

**LE SOCLE COMMUN
DE CONNAISSANCES ET DE COMPÉTENCES
DANS DES Séances
HISTOIRE – GÉOGRAPHIE –
ÉDUCATION CIVIQUE
EN CLASSE DE 6^{ème}
IDENTIFIER COMPÉTENCES ET ITEMS**

William GOVAERT –
Collège Jacques Prévert (Marseille)

IDENTIFIER COMPÉTENCES ET ITEMS

Suite à l'obligation de valider le Livret Personnel de Compétences (LPC) à la fin de l'année scolaire 2010-2011 pour les élèves de 3^{ème}, il a été décidé dans le collège de travailler prioritairement sur les niveaux de 3^{ème} et de 6^{ème}.

Pour les classes de 3^{ème}, l'urgence était celle de la validation.

Pour la classe de 6^{ème}, il a été décidé dans le collège que chaque discipline devait déterminer dans un premier temps quelles sont les compétences qui peuvent être observées.

Compétences observables en 6^{ème} en Histoire-Géographie-Éducation Civique

- Compétence 1 : la maîtrise de la langue française**
- Compétence 4 : la maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication (ex-B2I)**
- Compétence 5 : la culture humaniste**
- Compétence 6 : les compétence sociales et civiques**
- Compétence 7 : l'autonomie et l'initiative**

Après le choix des compétences, chaque discipline a sélectionné un petit nombre d'items qui pourrait être observé pendant l'année, sans être trop ambitieux, afin de pouvoir mener une étude suffisamment précise.

Items concernés dans chacune des compétences en Histoire – Géographie – Éducation Civique en 6^{ème}

- **Compétence 1 : la maîtrise de la langue française**
 - > **Adapter son mode de lecture à la nature du texte proposé**
 - > **Reproduire un document sans erreur et avec une présentation adaptée**
 - > **Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué, en réponse à une question**
ou à partir de consignes données
 - > **Participer à un débat, à un échange verbal**

- **Compétence 4 : la maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication (ex-B2I)**
 - > **Utiliser les logiciels et les services à disposition**
 - > **Protéger sa personne et ses données**

Items concernés dans chacune des compétences en Histoire – Géographie – Éducation Civique en 6^{ème}

- Compétence 5 : la culture humaniste

- > Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace : les grands ensembles physiques et humains et les grands types d'aménagements
- > Avoir des connaissances et des repères relevant du temps : les différentes périodes de l'histoire de l'humanité
- > Identifier la diversité des civilisations, des langues, des sociétés, des religions
- > Situer dans le temps et dans l'espace des événements, des œuvres littéraires ou artistiques, des découvertes scientifiques ou techniques
- > Lire et employer différents langages : textes – graphiques – cartes – images

- Compétence 6 : les compétence sociales et civiques

- > Principaux droits de l'Homme et du citoyen
- > Respecter les règles de la vie collective

- Compétence 7 : l'autonomie et l'initiative

- > **Être autonome dans son travail : savoir l'organiser**

EXEMPLES DE MISE EN ŒUVRE AVEC L'OBSERVATION DE Séances D'HISTOIRE, DE Géographie ET D'éducation CIVIQUE en 6^{ème}

L'objectif des deux séances présentées est de montrer que le socle commun n'est pas une révolution pour le professeur. Dans toutes les activités qu'il propose quotidiennement à ses élèves, il « fait déjà du socle commun ». En effet, nous allons voir que chaque activité proposée peut permettre l'observation d'item(s) du socle commun.

EXEMPLES DE MISE EN ŒUVRE AVEC L'OBSERVATION DE SÉANCES D'HISTOIRE, DE GÉOGRAPHIE ET D'ÉDUCATION CIVIQUE en 6^{ème}

HISTOIRE :

> Qu'est-ce que la Romanisation ?

GÉOGRAPHIE :

> Comment s'organise le quartier de Frais-Vallon ?

EXEMPLE 1

HISTOIRE

III- ROME

Thème 2 - L'EMPIRE : L'EMPEREUR, LA VILLE, LA ROMANISATION

QUESTION DU JOUR : *Qu'est-ce-que la romanisation ?*

> Les élèves doivent répondre à cette question avec l'étude de divers documents, dans différentes situations de travail (cours dialogué, travail individuel...).

1^{ère} activité

*Le professeur s'appuie tout d'abord sur un extrait de la bande dessinée *Le combat des chefs* (1). Plusieurs vignettes montrent en effet un chef gaulois qui veut à tout prix faire inculquer à ses hommes des coutumes romaines (toges, cheveux courts, aqueduc).*

*(1)Goscinny et Uderzo, *Les Aventures d'Astérix le Gaulois* - Album 7 - *Le Combat des chefs*, 1966*

Ce document peut permettre un exercice pour observer les items suivants :

- **Compétence 1 : la maîtrise de la langue française**
 - > **Formuler clairement un propos simple**

- **Compétence 5 : la culture humaniste**
 - > **Identifier la diversité des civilisations, des langues, des sociétés, des religions**

2^{ème} activité

Le professeur présente une photographie aérienne actuelle de la ville d'Arles, ainsi qu'un plan de la ville à l'époque romaine.

Photographie vue aérienne d'Arles :

<http://www.culture.gouv.fr/vpah/paca/arles-ph.htm>

Plan de la ville d'Arles à l'époque romaine :

<http://www4.ac-lille.fr/~clgflandres/histgeo/6/6histch8ex.html>

La confrontation de deux documents peut permettre d'observer les items suivants :

- **Compétence 1 : la maîtrise de la langue française**
 - > **Formuler clairement un propos simple**


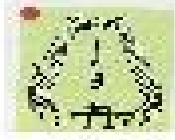






- **Compétence 5 : la culture humaniste**
 - > **Identifier la diversité des civilisations, des langues, des sociétés, des religions**

LES PRINCIPALES CONSTRUCTIONS ROMAINES

EXERCICE : Tu dois relier chaque colonne afin de trouver le nom, l'image et la définition de chaque construction romaine.

3^{ème} activité

Le professeur distribue cette fiche en trois colonnes que les élèves doivent remplir en reliant le bon monument à la bonne image et à la bonne image.

NOM DE LA CONSTRUCTION	IMAGE DE LA CONSTRUCTION	DEFINITION DE LA CONSTRUCTION
IMMEUBLE		C'est ici que les Romains venaient assister aux jeux (gladiateurs).
ARC		C'est ici que se déroulaient les pièces de théâtre.
AMPHITHEATRE		C'est grâce à cela que les Romains amenaient l'eau dans les villes.
THERMES		C'est ici que les Romains vivaient en ville, pour gagner de l'espace.
TEMPLE		C'est ici que les Romains organisaient des courses de char.
THEATRE		C'est là que les Romains venaient se reposer dans l'eau.
AQUEDUC		C'est avec cela que les Romains appelaient leur victoire passée.
CIRQUE		C'est ici que les Romains venaient punir leurs dévots.

Cet exercice classique peut permettre d'observer les items suivants :

- Compétence 5 : la culture humaniste

> Identifier la diversité des civilisations, des langues, des sociétés, des religions

> Situer dans le temps et dans l'espace des événements, des œuvres littéraires ou artistiques, des découvertes scientifiques ou techniques

> Lire et employer différents langages : textes – graphiques – cartes – images ...

QUESTION DU JOUR : *Qu'est-ce-que la romanisation ?*

Les élèves peuvent à présent répondre à la question du jour en s'appuyant sur les éléments observés dans la séance.

Un nouvel item est observé.

- **Compétence 1 : la maîtrise de la langue française**
 - > **Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué, en réponse à une question ou à partir de consignes données**

GÉOGRAPHIE :

I - MON ESPACE PROCHE : PAYSAGES ET TERRITOIRE

QUESTION DU JOUR : *Comment s'organise la quartier de Frais-Vallon ?*

> Les élèves vont répondre à cette question en réalisant un travail sur Google Earth.

EXERCICES

- > Observer les deux documents en « vision » photo satellite, et en « vision » carte
- > Repérer les éléments importants du quartier de Frais-Vallon
- > Construire un croquis du quartier accompagné de sa légende.



William GOVAERT - Collège Jacques
Prévert (Marseille)

Google earth



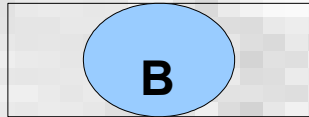
William GOVAERT - Collège Jacques
Prévert (Marseille)

Google earth

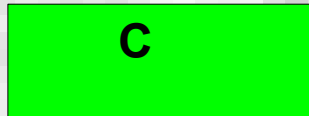
LÉGENDE :



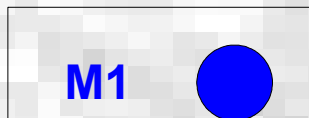
= Collège Jacques Prévert



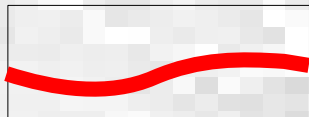
= Piscine de Frais-Vallon



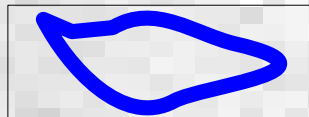
= Stade de Frais-Vallon



= Station Frais-Vallon (métro 1)



= Routes principales



= 1. Cité de Frais-Vallon ; 2. Cité de Bois Lemaître ; 3. Cité du petit Séminaire



= Colline de Frais-Vallon



*Exemple de
production d'élèves*

William GOVAERT - Collège Jacques
Prévart (Marseille)

QUESTION DU JOUR : *Comment s'organise la quartier de Frais-Vallon ?*

Cette exercice permet d'observer les items suivants :

- **Compétence 1 : la maîtrise de la langue française**
 - > **Reproduire un document sans erreur et avec une présentation adaptée**

- **Compétence 4 : la maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication (ex-B2I)**
 - > **Utiliser les logiciels et les services à disposition**

- **Compétence 5 : la culture humaniste**
 - > **Lire et employer différents langages : textes – graphiques – cartes – images ...**