L'argumentation : l'expression du but
Liaison 3ème-2de, janv.2007, Lycée l'Empéri, Salon

Compte-rendu du groupe 3 effectué par M. Fabre, professeur agrégé de Lettres Modernes au Lycée A. De Craponne à Salon (13)

Première phase : destinée plutôt aux classes de troisième

Trois axes :

- Définition et reconnaissance
- Utilisation / Expression
- Exploitation dans une situation argumentative

A - Définition et reconnaissance :

Exercice n°1 – découvrir les divers moyens d'expression du but

Demander aux élèves d'exprimer de façon orale ou écrite, une intention particulière, un objectif de l'année en cours.
Répertorier au tableau quelques réponses et s'appuyer sur ces exemples pour :

- Récapituler et présenter les outils d'expression du but
- Par jeux de transformation, compléter la liste si nécessaire.

Exercice n°2 – reconnaître l'expression du but

Proposer des phrases exprimant pour certaines le but, mais aussi pour d'autres, la cause, la conséquence ou l'hypothèse. Demander aux élèves de distinguer ces différentes fonctions.
Exemple d'exercice n° 1 et/ou n°2 p 146 – livre Bordas 3ème *Grammaire* de Meunier et Paul.

Tirer un bilan avec les élèves sur

- la définition du but
- et les différences qui le distinguent d'autres fonctions comme la cause, mais aussi la conséquence et l'hypothèse (repérer un but en se fondant sur la chronologie et le degré d'accomplissement d'un fait.) + (le rôle du mode verbal avec « de sorte que » par exemple)
- sur ses différents moyens d'expression - lexicaux et syntaxiques

B – Utilisation :

Exercice n°3 – expression personnelle du but par ses divers procédés
Réunir dans une phrase exprimant le but et en variant les moyens syntaxiques les couples de mots suivants :
Economie / Voyage - Entraînement / Performance - Travail / Examen - Sport / Santé
Etc.
Même exercice mais en exprimant le but à éviter
Fumer / Indisposer les autres - Perturber / Exclusion …etc.

Exercice n°4 – inclure des expressions du but dans un texte d'auteur
Par exemple, exercices 7 et 8 p 232, chez Nathan, *Grammaire Expression* de MF Sculfort
Expressions à inclure dans un texte de J. Verne (point d'insertion donné)

Idem dans un texte tiré de Sciences et Avenir (point d'insertion à trouver)

C – L'expression personnelle du but dans un texte argumentatif :

Exercice n°8 – Imaginer trois aménagements à mettre en place dans votre établissement et exprimez pour chacun d'eux, dans quel but vous le feriez.
Consigne : varier les procédés syntaxiques.

Exercice n°9 : Ecrire une lettre de motivation pour obtenir un stage
Après un premier paragraphe présentant les raisons de cette demande (travail sur la cause conduit avant cette étude), rédiger un second paragraphe exposant les objectifs que vous vous proposez d'atteindre grâce à ce stage.
Consigne : au moins deux objectifs et varier les procédés syntaxiques utilisés.

Deuxième phase pour la 3ème et à développer en Seconde : Interpréter l'expression du but dans un texte argumentatif ou narratif.

Pour relancer l'étude de cette fonction on peut reprendre dans un premier temps un exercice du type de ceux proposés en C)
Montrer en seconde l'importance du but que ce soit dans un texte narratif pour déterminer les intentions d'un personnage, ou argumentatif pour révéler les objectifs de l'auteur.

Exercice n°10 – étude de l'expression explicite du but dans un incipit de texte autobiographique, par exemple.Extrait de la première page de divers textes, comme :
Chateaubriand – *Mémoires de ma vie*
Leiris – *L'âge d'homme*
Rousseau – *Confessions*
Malraux – *Antimémoires* etc.

Exercice n°11 – déterminer le(s) but(s) (parfois implicite(s) poursuivi(s) par un auteur et étude des moyens lexicaux et syntaxiques, ainsi que des procédés rhétoriques qu'il met en place pour y parvenir.
Exemple : un texte de Voltaire – chapitre 6 de *Candide*
de Rousseau – *Discours de l'origine de l'inégalité parmi les hommes*
(ex 6 p 146 – livre Bordas – *Grammaire* – de Meunier et Paul
de Pennac ex 3 p 44 Nathan *Méthodes et Techniques* Seconde
etc. (en fonction des auteurs étudiés lors des objets d'étude)