

HISPARAR
Rencontre du vendredi 15 janvier 2010
travail de groupe : feuille de route

Construire la progression d'une séquence à partir d'un document :
El camión (1929) Frida Kahlo

- Définir :
 - . le niveau de la classe
 - . le moment de l'année
 - . la tâche finale
 - . le nombre de documents / supports complémentaires, si nécessaire : quels documents, quels supports ?
 - . combien d'heures / de séance durera la séquence
 - . les objectifs pour cette séquence, les outils pour y parvenir.

- Définir également des objectifs en matière de réussite scolaire : qu'est-ce que je mets en place pour aider les élèves à mieux réussir ? Enumérer, développer toutes les actions, les idées qui seront exploitées tout au long de la séquence.

- Pour chaque séance :
 - . définir le projet du cours (objectifs communicationnels : « aujourd'hui, je vais apprendre à ... » ; « à la fin du cours, je serai capable de ... »)
 - . donner les objectifs linguistiques et culturels
 - . définir les activités langagières visées
 - . expliquer le déroulement précis du cours (faire « le film » du cours), tâche finale comprise
 - . définir le matériel pédagogique nécessaire (grilles, tableaux, contrôles de connaissance ...)

- Quelle(s) évaluation(s) ? Une évaluation finale ? (simple ébauche)

- Fin de séquence : comment on la termine ? Comment on passe à la suivante ? Dans le cas d'une évaluation finale, quelle transition entre la séquence et l'évaluation finale ? Entre l'évaluation finale et sa correction ?