

a
M

Archives
DE
MARSEILLE

LA CLÉ DU ROYAUME

Marseille au XVI^e siècle

Avec l'union de la Provence à la France en 1481, Marseille tout en conservant ses privilèges, devient la clé du royaume, une pièce majeure dans la stratégie du roi de France en politique intérieure comme dans ses ambitions européennes.

L'exposition évoque cette période troublée mais féconde, de la Renaissance aux guerres de religion, pendant laquelle Marseille connaît attaques, sièges et épisodes de violence, mais aussi essor de la population, prospérité du commerce et de l'industrie.



Exposition du 15 juin au 24 novembre 2012

Mardi au vendredi 9h-12h / 13h-17h et samedi 14h-18h (août: mardi au vendredi 13h -17h) Entrée libre

Archives de Marseille

10, rue Clovis-Hugues 13003 Marseille 04. 91. 55. 33. 75 <http://archives.marseille.fr>
Métro 1 et 2, station Saint-Charles - Tramway 2, station Longchamp ou National
Bus 33, 34, 49 et 52 - Coordonnées GPS : 05°23'13.3"E et 43°18'32.2"N

AUTOUR DE L'EXPOSITION

VISITES

Visites commentées de l'exposition

Individuels : les mardis à 14h / Groupes : les jeudis sur rendez-vous au 04 91 55 93 97

Parcours dans la ville

Evocation de Marseille au XVI^e siècle (en collaboration avec l'Office de Tourisme et des Congrès)

Mercredis 13 juin, 11 juillet, 12 septembre, 10 octobre, 7 novembre à 15h. Rendez-vous devant l'OTC 4 la Canebière, 13001
Réservation obligatoire au 0826 500 500 (0,15/mn depuis un poste fixe) et www.resamarseille.com - 7 €

CONFÉRENCES (en collaboration avec l'Alcazar-BMVR)

Salle de conférence de la BMVR, 58 cours Belsunce, 13001 Marseille

Samedi 8 septembre, 11h

Marseille, un port stratégique dans la géopolitique méditerranéenne au XVI^e siècle

par Wolfgang KAISER, professeur d'histoire moderne, Université Paris I Panthéon-Sorbonne

Samedi 13 octobre, 11h

Les transformations urbaines de Marseille au XVI^e siècle par Marc BOUIRON, conservateur du Patrimoine, directeur du Service Archéologie de la Ville de Nice

Samedi 10 novembre, 11h

Marseille et la mer au XVI^e siècle par Gilbert BUTI, professeur d'histoire moderne, Université de Provence

Samedi 8 décembre, 11h

Du comté au royaume, une intégration difficile : la monnaie de Marseille au XVI^e siècle

par Joëlle BOUVRY, conservateur du Patrimoine, responsable du Cabinet des monnaies et médailles de Marseille

FILMS (en collaboration avec la Cinémathèque de Marseille)

Salle de la Cinémathèque au CRDP, 31 bd d'Athènes, 13001 Marseille - Entrée : 5 €

Mardi 18 septembre, 19h

La princesse de Montpensier de Bertrand Tavernier (2010) avec Mélanie Thierry, Lambert Wilson, Gaspard Ulliel

En avant-programme **L'assassinat du duc de Guise** d'André Calmettes (1908)

Mardi 2 octobre, 19h

La reine Margot de Patrice Chéreau (1994) avec Isabelle Adjani, Jean-Hugues Anglade, Daniel Auteuil, Vincent Pérez.

THEÂTRE (en collaboration avec la Compagnie Scaferlati)

Auditorium des Archives de Marseille

Samedi 16 juin, 21 juillet, 20 octobre et 17 novembre à 15h et dimanche 16 septembre à 10h30 et 14h

Voyage dans le (très) Vieux-Port spectacle d'après le récit de voyage de Thomas Platter.

MUSIQUE (en collaboration avec l'Ensemble Saltarella)

Auditorium des Archives de Marseille

Samedi 15 et dimanche 16 septembre à 16h **Dancieries et musique populaires de la Renaissance**

POUR LES SCOLAIRES sur rendez-vous au 06 32 87 15 95

Visites commentées de l'exposition le vendredi

Animation autour de la gravure *L'entrée du Duc de Guise* le vendredi

Animation autour de la technique de la gravure sur bois (en collaboration avec l'atelier Kérevel)

Vendredis 5, 12, 19 et 26 octobre à 9h30 et 11h

Sauf exceptions signalées, animations gratuites et en entrée libre dans la limite des places disponibles.