

	Programme d'anglais	EGLS Enseignement Général Lié à la Spécialité	DNL Discipline Non Linguistique
Classe	Terminale Baccalauréat Professionnel : <i>Vente</i>	<p>Activités 1 : Diaporama et acquisition progressive d'un lexique de spécialité. Un métier : commercial/ sales représentative.</p> <p>Activité 2 : Prolongement du diaporama avec un support vidéo. Publicité pour une entreprise américaine qui recrute des commerciaux dans le secteur des services. Reprise du vocabulaire étudié et spécialisation des termes professionnels</p> <p>Activité 3 : fiche-guide d'aide à l'exposé oral avec reprise du lexique et des structures étudiés. Ce document est transférable à d'autres contextes professionnels (secteurs de la production ou des services)</p> <p>Activité 4 : Visionnage de la prestation orale d'une élève. Présentation de l'expérience professionnelle avec un commercial.</p>	<p>Compétence C1 : Prospecter</p> <p>114 : Présenter le projet :</p> <ul style="list-style-type: none"> - soutenir le projet <p>1.5 : rendre compte de l'opération de prospection à l'équipe de vente et/ou au responsable des ventes, et/ou aux personnels d'administration commerciale.</p> <p>151 produire une synthèse écrite à l'aide de moyens multimédia.</p> <p>152 Présenter oralement cette synthèse</p> <ul style="list-style-type: none"> - présenter les éléments à mettre en valeur - Utiliser les outils audio-visuels (avec des supports multimédia diaporama, tableaux, graphiques...) et des outils de présentation (ordinateur, Vidéo projecteur...) <p>En termes de savoir :</p>
Domaine	Etudier et Travailler		
Niveau du CECRL	B1+/B2		
Scénario et tâche finale	Lors d'un entretien d'embauche, je sais rendre compte de mon stage en entreprise, effectué avec un commercial.		
Place de la séquence d'apprentissage dans le projet annuel de formation	1 ^{er} trimestre de la dernière année de formation, au retour de la PFMP effectuée avec le commercial. Les élèves sont déjà bien familiarisés avec ce contexte professionnel.		
Condition de réalisation	Le professeur seul avec ses élèves en classe d'anglais.		
Activités langagières	Les compétences de l'oral sont privilégiées dans cette séquence d'apprentissage.		

	<p>Etape 1: Expression orale en interaction</p> <p>Etape 2: Compréhension orale et expression orale en interaction</p> <p>Etape 3 : Expression orale en interaction, compréhension écrite.</p> <p>Etape 4 : expression orale en continu.</p> <p>Etape 5 : remédiation. Compréhension orale et expression orale en interaction</p>	<p>Activité 5 : Remédiation avec un document sonore. Le script de l'élève est corrigé et lu par une anglophone. Travail sur la musicalité de la langue.</p>	<p>La communication écrite :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les éléments d'adaptation : (les variables de la communication écrite ; la stratégie de communication écrite) <p>La communication visuelle :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les situations de communication visuelle
<p>Stratégies d'apprentissage</p>	<p><i>Apprentissage et pratique de la langue vers une autonomie langagière.</i></p> <p>Diaporama : support déclencheur de l'expression orale en interaction qui permet l'acquisition progressive d'une langue de spécialité : compétences, qualités requises pour le métier de commercial. Avantages et inconvénients liés à cette profession.</p> <p>Acquisition, reformulation, restitution du lexique et de structures modèles.</p> <p>Deuxième phase d'apprentissage et de reformulation avec un support vidéo.</p> <p>Nouvelle acquisition d'un lexique plus</p>		<p>Les TICE :</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'élaboration et la production de documents commerciaux multimédias.

	<p>complexe lié à la spécialité professionnelle des élèves.</p> <p>Fiche guide à l'expression. Amorces qui reprennent les éléments acquis. Aider les élèves à s'exprimer de manière autonome en réinvestissant le lexique et les expressions types étudiés en cours.</p> <p>Restitution orale. Evaluation orale Remédiation avec un modèle linguistique.</p>		
Apport phonologique	<p>Les intonations, la phonétique, la musicalité de la langue.</p> <p>Remédiation par l'écoute du script de l'élève corrigé et lu par un anglophone.</p>		
Outils de la langue	<p>Le prétérit et certains auxiliaires modaux.</p>		
Situations d'évaluation	<p>Deux évaluations : une évaluation intermédiaire écrite (lexique et expressions idiomatiques) Une évaluation orale (grille d'évaluation, critères de réussite spécifiés)</p>		