

Le monument aux morts de Lodève.

Période : XXème siècle.

Domaine(s) artistique(s) : arts de l'espace, arts du quotidien et arts du visuel.

Thématique(s) : arts, espace, temps ; arts, techniques, expressions.

Problématique : en quoi ce monument est-il emblématique du traumatisme que représente la Première Guerre mondiale ?



Le monument, commencé en 1919, a été inauguré en 1930, en présence de ministres mais l'artiste était absent .



Paul Dardé

Paul Dardé né le 4 juillet 1888 à Olmet et mort à Lodève le 29 décembre 1963 est un sculpteur français qui a vécu la Première Guerre mondiale.



Oeuvres liées



Equeurdreville (érigé en 1932)



Monument de Pontrieux (inauguré en 1923)