

Productions d'élèves

- Exemple 1 :

- Classe de 6e

- A partir d'un diaporama et du texte de Justin sur la fondation de Massalia, les élèves doivent raconter la fondation de Massalia en réinvestissant le schéma narratif vu en cours de Français ; chaque îlot rédige une étape (le canevas est projeté au TBI), la mise en commun des différentes productions écrites permettant de reconstituer le récit de la fondation de Massalia.

Phocée est une cité ^{grecque} ~~grecque~~ sur un territoire étroit et pauvre. Ils vivent de la pêche et de la piraterie.

Un ^{petit} groupe de Phocéens part car leur cité est pauvre. Ils ont besoin de plus de terres. Ils veulent fonder d'autres cités pour s'y installer.

des Phocéens

~~Ils~~ font le voyage dans des bateaux ^(x). Ils suivent les côtes. Ils arrivent en Gaule. Pres du Rhone et au bord de la mer.

Protis ^{x le grec} épouse la fille du roi, Gyptis, qui lui donne une outre d'eau. Le roi leur donne une terre. Massalia est fondée. C'est ce que dit la légende.

Après la fondation ^(x), la Grèce et la Gaule ^(x) de Massalia se mélangent :

- les Grecs : construisent des cités avec des briques et des matériaux
- les Gaulois : culture le vignoble et l'olivier (comme les Grecs).

Les productions sont scannées, projetées et lues par les élèves ; elles répondent globalement à la consigne et rapportent un point vert à chaque îlot ; le TBI permet d'apporter des corrections, puis la trace écrite finale est construite et copiée.

10 - Raconte la fondation de Massalia par Phocée en complétant les étapes suivantes en faisant des phrases :

A/ La situation initiale (le nom de la cité d'origine, le nom de la région d'origine, l'époque, les personnages principaux...) :

Phocée est une cité grecque d'Asie mineure, qui au VIII^e siècle av. J.C. vit essentiellement du commerce grâce à son port.

B/ L'élément perturbateur (les raisons du départ) :

Au VIII^e siècle av. J.C. à cause du manque de terres et de ressources, des Phocéens quittent leur cité d'origine (cité-mère ou métropole) et partent fonder d'autres cités (colonies) sur les rives de la mer Méditerranée.

C/ Les péripéties (les conditions du voyage) :

Ils voyagent en bateau, les pentécostères, en suivant les côtes méditerranéennes (à l'est) et arrivent dans un golfe gaulois, près de l'embouchure du Rhône.

D/ Le dénouement ou résolution (la fondation de la colonie) :

Parmi les colonies fondées par les Phocéens, il y a celle de Massalia, fondée d'après la légende vers 600 av. J.C. suite au mariage de Protis, chef de la flotte phocéenne, et de Gyptis, fille du roi gaulois. Massalia est une cité grecque construite autour de l'agora et de l'acropole et protégée par ses remparts.

E/ La situation finale (l'influence grecque en Gaule) :

Grâce à ces colonies, la culture grecque se diffuse tout autour de la mer Méditerranée. Des cités sont construites, des codes de lois sont rédigés, la religion et de l'écriture sont cultivés.

- Exemple 2 :

- Classe de 6e

- Après une présentation de l'*Iliade* et de l'*Odyssée* en cours de Français, les élèves étudient durant le cours d'Histoire un extrait de l'oeuvre et une image (photographie d'un vase grec) illustrant l'extrait. 2 îlots travaillent sur l'épisode du combat entre Achille et Hector, 2 îlots sur l'épisode du cheval de Troie, 2 îlots sur l'épisode du cyclope.

- Des questions les guident durant l'étude (tâche intermédiaire), ils y répondent au brouillon, puis doivent rédiger un court texte qu'ils recopient (tâche finale).

La déesse Athéna aide Achille, car Hector a tué son ami à Achille. Mais Apollon et Hector ne se laissent pas faire. Le duel peut durer très longtemps, mais Achille envoie parer Hector d'un seul coup d'épée dans la charnière. Le vainqueur est Achille et la déesse Athéna.

Rédaction:

Cette épisode raconte le combat acharné entre Achille et Hector. On voit que ces guerriers sont stratégiques, forts et courageux et il sont tous les deux aidés par des dieux (la déesse Athéna qui est avec Achille et le dieu Apollon qui est avec Hector). La victoire de ce glorieux combat est remportée par Achille.

Rédaction =

Cette épisode commence par une guerre qui oppose les Achéens au Troyens, suite à cela, Ulysse trouve une astuce entrée des Troyens en créant un cheval de bois constitué de guerriers.

Résumé.

Après l'enlèvement d'Hélène par Paris, la colère d'Achille un guerrier grec, s'allie avec les autres rois de Grèce pour attaquer Troie, avec un cheval de bois, une ruse imaginée par Ulysse. Au départ les Troyens avaient peur, mais ensuite ils ont cru à un cadeau de la part d'Apollon dieu protecteur de Troie et puis pendant la nuit, les Achéens ont attaqué et ont détruit la ville de Troie.

Résumé de Ulysse et les cyclopes.

Ulysse navigant sur la mer s'échoue sur l'île des cyclopes. Enlevé, Ulysse essaye de s'échapper. Il trouve une ruse. En essayant de s'échapper Ulysse fait boire du vin à un cyclope et lui "crève" un œil.

1. Et le document raconte une histoire, il est extrait d'un poème.
2. Le poème qui se rapportent le plus c'est le poème de l'Odyssée.
3. Cette épisode raconte, quand Ulysse arrive sur l'île des Cyclopes.
4. Poliphème est un cyclope.
5. Parce qu'ils ont peur qu'il les mangent.
6. Ulysse ce fait appeler personne, car il a peur que les cyclopes ce vengent.
7. "Cyclope, prend et bois ce vin". Il m'en demande de nouveau: "Donne-m'en encore, et dis-moi ton nom, car je veux t'offrir un cadeau". Dès que le vin est broché son esprit, je lui dit: "Qu'un me nomme pensant". Il me répondit: "Mon cadeau sera de te manger en dernier".
Puis ivre, il tomba à la renverse. Aussitôt je m'empressai de piocher d'olivier et l'enfonçai dans l'œil du cyclope.
8. Ses qualités sont que Ulysse est courageux et rusé.

Les productions sont scannées, projetées, lues par les élèves ; elles répondent globalement à la consigne et rapportent deux points verts (pour les questions et le résumé de l'épisode) à chaque îlot, sauf le dernier îlot qui n'a fait que la première partie du travail ; le TBI permet d'apporter des corrections, puis la trace écrite finale est construite et copiée.

Trace écrite finale

Episode : Le combat d'Achille contre Hector

♥ Cet épisode raconte le combat acharné entre Achille et Hector. On voit que les grecs sont abattus, fatigués et courageux et ils sont tous les deux aidés par des dieux, la déesse Athéna (le dieu à pied bot est Neptune) et victoire de ce glorieux combat est remportée par Achille.

Episode : Le cheval de Troie

♥ Cet épisode raconte la prise de Troie par les grecs, qui parviennent à entrer dans la ville grâce à un gigantesque cheval de bois dans lequel ils sont cachés. Le cheval a été inventé par l'ingénieur grec Ulysse protégé d'Athéna.

Episode : Ulysse et le cyclope

♥ Cet épisode raconte le moment où Ulysse et ses compagnons sont prisonniers du cyclope Polyphème. Ils réussissent à échapper, Ulysse lui casse un œil, mais ne lui rend pas son œil, et font ainsi appel à personne. Le courageux est et avec Ulysse parvient à s'enfuir avec ses compagnons.