

DÉMARCHE QUALITÉ - FICHE D'AUTO-ÉVALUATION EN LYCÉE PROFESSIONNEL

LES ENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX LIÉS À LA SPÉCIALITÉ

Références :

BOEN spécial n°2 du 19 février 2009

1 La thématique dans le projet d'établissement

Quelle est la place des du lien entre l'enseignement général et les spécialités professionnelles dans le projet d'établissement ?
Le conseil pédagogique est-il saisi de cette thématique ?
La thématique fait-elle l'objet d'une communication spécifique au sein de l'établissement ? aux parents d'élèves ?
Quelle est la place des EGLS dans les projets d'orientation des élèves (conforter une orientation en Bac Pro et/ou préparer une poursuite d'étude) ?

2 Sa mise en œuvre

2

L'ORGANISATION

Quel est le mode d'organisation des EGLS dans l'établissement/les équipes pédagogiques ?
Comment les EGLS sont-ils articulés avec le projet d'établissement ?
Des projets sont-ils présentés au chef d'établissement avant la rentrée scolaire ?
La répartition des horaires s'appuie t-elle sur une réflexion partagée ?
Comment s'organise la concertation avec les professeurs de spécialité ?
Comment est défini le périmètre de compétence de chaque intervenant (enseignement général, professionnel, DNL...)
Comment est organisé le partage des supports et ressources ?
Les situations professionnelles et les besoins correspondants en enseignement général sont-ils clairement définis ?

LA FORMATION DES ÉQUIPES

Des formations sont-elles organisées dans l'établissement ?
Les professeurs participent-ils à des actions de formation du PAF ?

LA CULTURE DE L'ENTREPRISE

Comment est organisée la connaissance du milieu professionnel dans et hors de l'établissement ?
Comment le travail de l'élève en enseignement général et enseignement professionnel est-il articulé durant les PFMP ?

LES EGLS DANS LE PROJET DE FORMATION DU PROFESSEUR

Quelle est la place de la dimension professionnelle dans les projets de formation de l'enseignement général ?
Le lien à la spécialité s'intègre-t-il dans les séquences d'apprentissage ou bien fait-t-il l'objet de séances spécifiques ?

3 Son évaluation

3

Indicateurs généraux

Nombre de professeurs engagés dans la concertation, dans le travail en équipe ;
Nombre de disciplines impliquées ;
Nombre de projets présentés ;
Nombre de réunions dédiées à la thématique ;
Nature et nombre d'actions de communication promouvant la thématique

Nombre d'actions de formation ;
Nombre de participants ;

Nature et nombre d'actions menées pour favoriser la culture de l'entreprise ;
Nombre d'interventions des professeurs d'EG en ateliers professionnels pédagogiques ;
Nombre d'intervenants extérieurs ;
Nombre de visites effectuées hors de l'établissement ;
Nombre de séquences, de séances, d'activités dédiées aux EGLS ;

DÉMARCHE QUALITÉ - FICHE D'AUTO-ÉVALUATION EN LYCÉE PROFESSIONNEL

Les supports utilisés reflètent-ils la réalité des situations professionnelles du métier les besoins des élèves en situation professionnelle ?
 Les œuvres littéraires, artistiques, cinématographiques contribuent-ils à la professionnalisation des élèves ?
 Les EGLS favorisent-ils le travail personnel de l'élève dans la classe et hors de la classe ?
 Comment les EGLS favorisent-ils la poursuite d'étude en STS ?

L'IMPLICATION DES ÉLÈVES
 Quelle est la part d'implication des élèves dans les projets pédagogiques EGLS ?

LES PROJETS
 Les EGLS sont-ils liés à d'autres projets disciplinaires / interdisciplinaires ?
 Comment les EGLS contribuent-ils à la mobilité des élèves à l'étranger / à la réussite de l'unité facultative de mobilité ? Quel impact sur les sections européennes ?
 Le lien à la spécialité favorise-t-il les progrès dans la maîtrise de la langue étrangère ?
 Quelle contribution du professeur-documentaliste dans la mise en œuvre des EGLS ? Quelle utilisation du CDI et de ses ressources ?

L'APPORT DES TECHNOLOGIES NUMÉRIQUES
 En quoi les usages du numérique contribuent-ils à renforcer le lien avec la spécialité ?

L'ÉVALUATION DES ÉLÈVES
 Comment sont évalués / valorisés les EGLS dans le cadre de l'évaluation et de la certification ?
 Quel(s) diagnostic(s) permet(tent) un positionnement des élèves ?
 Les compétences acquises s'inscrivent-elles dans un livret de compétences élaboré par l'établissement ?
 Quel est l'impact des EGLS sur l'absentéisme dans l'établissement, la réussite des élèves aux examens, le nombre d'élèves inscrits dans une poursuite d'étude, le climat scolaire ... ?

Nombre de supports en adéquation avec la spécialité ;
 Place de la culture dans la thématique / nombre de projets pédagogiques culturels
 Nombre de productions proposées aux élèves
 Nombre de productions obtenues
 Nombre de travaux en lien avec le programme de BTS

Nombre de supports (photographies, documents, vidéo, etc. proposés par les élèves ;
 Evolution de l'implication des élèves au cours de l'année / du cycle de formation

Nombre de projets ; Nombre de disciplines ;
 Nombre de séances spécifiques à la préparation à la mobilité professionnelle des élèves ; Nombre d'inscrits / d'admis à l'unité facultative de mobilité ; Nombre de séances en lien avec la DNL ; Nombre d'actions avec le professeur-documentaliste ; Nombre de compétences information/documentation prises en compte ; Fréquentation du CDI par les professeurs et les élèves dans le cadre des EGLS ;

Nature et nombre de matériels pédagogiques utilisés ; Nombre de productions impliquant les usages du numérique ;

Nature, pertinence et nombre de dispositifs d'évaluation ;
 Proportion de la dimension professionnelle dans le contrôle en cours de formation ;

Ces indicateurs doivent permettre de mesurer une évolution dans le temps

Autres indicateurs spécifiques à l'établissement
 À compléter.

DÉMARCHE QUALITÉ - FICHE D'AUTO-ÉVALUATION EN LYCÉE PROFESSIONNEL

Diagnostic partagé et étayé	Axes de progrès 4
<p>Points forts :</p> <p>Points faibles :</p>	<p>Objectifs :</p> <p>Actions proposées et échéances :</p>