Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

académie Aix-Marseille

Délégation académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle
Domaine Musique

Festival choral académique

Bilan 2015-2016

Festival Choral Académique / introduction

Des concerts académiques de chorales de collèges sont organisés depuis 1980 (l'académie d'Aix-Marseille a été précurseur en ce domaine).

Devenue **festival choral académique** pour la 14 e année, cette manifestation est une action culturelle de grande envergure forte dans notre académie.

Le festival choral académique poursuit son action de développement et renforce sa volonté de **s'inscrire dans les dynamiques et les priorités académiques.**

Le festival choral académique ancre son projet dans un contexte pédagogique, artistique et éducatif large. Soucieux de répondre et de s'adapter aux besoins des élèves, il évolue au fil des années et propose des projets divers qui prennent sens et ont un impact particulier auprès des enseignants et des jeunes.

Dans une société où le besoin de lien social et de projets fédérateurs est crucial, la pratique du chant choral apparaît comme un vecteur important et évident. Mais au-delà de ces vertus essentielles, la pratique chorale, par les sujets et les textes qu'elle aborde, convoque et provoque une réflexion et une sensibilisation à des questionnements particuliers et choisis.

A travers les répertoires variés (chansons, comédies musicales, fresques chorales ou saynètes, répertoires classiques ou contemporains), et à travers les projets les plus divers et toujours transversaux, les choristes abordent de grandes questions historiques ou de notre temps, de grands mouvements d'idées, des thématiques de notre actualité ou des faits de sociétés, qui tous, interrogent l'élève d'aujourd'hui et l'aide à devenir l'homme et la femme de demain…

En s'appropriant un patrimoine musical, quel qu'en soit l'esthétique, ils découvrent que l'art participe à la construction d'une culture commune, qu'il permet d'ouvrir différents regards sur le monde, qu'il éveille l'esprit critique, qu'il participe aux savoirs-être des futurs citoyens qu'ils sont. Les élèves s'interrogent sur la place et l'impact de l'art d'hier et d'aujourd'hui et ils acquièrent des clés pour la compréhension du monde dans lequel ils évolueront.

Par l'expérience riche et au long cours qu'elle propose, cette pratique artistique enrichit le parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève.

FCA 2017, Spectacle « les petites gueules », Chateaurenard

Festival Choral Académique / introduction

87 établissements, 3265 élèves ont participé aux 19 concerts programmés au printemps 2015 dans 13 villes

Par son dynamisme, par le nombre d'actions qu'il fédère, par le nombre d'enseignants, de partenaires intervenants et d'élèves impliqués dans ce projet, le festival choral académique est devenu une entreprise très ambitieuse. Les projets chorals sont très divers et leurs présentations et contenus artistiques sont de haute tenue. Les moyens d'expressions se sont enrichis : répertoire, mise en espace, théâtre, danse, images … pour des spectacles toujours plus vivants et professionnels dans leur démarche.

L'engagement humain, artistique et pédagogique des équipes éducatives qui mettent en œuvre ces projets est immense.

En juin 2008, une convention a été définie entre l'académie d'Aix -Marseille et la fédération chorale scolaire académique "Union éducation, Musique et Chant".

Dans cette convention Monsieur le Recteur délègue à l'association la responsabilité de l'organisation technique, juridique et artistique des divers concerts (répétitions, choix des salles, communication, billetterie, contrats divers, assurance…). L'action de cette association est relayée par les associations départementales qu'elle fédère : l'APAMMS des Alpes de Haute Provence, les Centres Musicaux de Vaucluse, les Centres Musicaux des Hautes Alpes et Accords 13 dans les Bouches-du Rhône.

Les Conseils Départementaux apportent depuis de nombreuses années des aides à la réalisation de ces manifestations qui permettent aux élèves de se produire dans des lieux de concerts adaptés et de bénéficier d'équipements et d'aides techniques professionnels.

La Régie Culturelle Régionale apporte son soutien et collabore d'une manière étroite et attentive.

Les projets culturels chorals inter-établissements font l'objet d'une aide financière des établissements participants entièrement utilisée pour la mise ne œuvre des projets, en particulier la rémunération des artistes impliqués. Le contact avec des artistes est évidemment précieux pour les élèves tant sur le plan de leur motivation que sur le plan musical et artistique.

La DRAC, le CNDP–CRDP avec le soutien de la Fondation Daniel et Nina Carasso, La Fédération Nationale des Chorales Scolaires avec le soutien de l'académie musicale de Villecroze sont des partenaires financiers très précieux. Leur soutien contribue au développement et à la réussite de la manifestation.

D'autres soutiens financiers sont sollicités : Fondation Vivendi Create Joy, Caisse des dépôts, SACEM, MGEN…

Le bénéfice que ces projets apportent aux élèves, aussi bien sur le plan culturel que comportemental et social, est immense. Les progrès effectués par les élèves impliqués, rejaillissent sur l'ensemble de leur scolarité

Convivencia, FCA 2017, Rousset, lauréat national « école en chœur »

Festival Choral Académique / programmation

Les spectacles 2016 organisés dans le cadre de la fédération académique des chorales scolaires

4/11 **Département des Bouches du Rhône**

Bouches du Rhône	Les projets	Responsables artistiques	Coordonnateurs	Lieux	Dates et horaires
Aix en Provence	**Convivencia**	Françoise Atlan	Laetitia Alliez	Conservatoire	mardi 26 avril 2016, 19 h
Aix en Provence	**Vauvenargues mène l'nequête**	Jean-François Levraux	Jean-François Levraux	Théâtre du Jeu de Paume	lundi 23 mai 2016 20h30
Aix en Provence	**Have a dream**	Aurélie Massini	Marie Rossigneux	Théâtre de verdure Aix en Provence	lundi 23 mai 2016, 19h30
Gémenos	**Dix de c(h)oeur**	Julien Baudry	Judith Drujon	Espace Sport et Culture	7, 8, 9 et 10 juin 2015,19h30
Marseille	**ELLES**	Julien Baudry	Flavie Jore	La cartonnerie Friche de la Belle de Mai	24 et 25 mai 2016 19h30
Miramas	**ELLES**	Julien Baudry	Nicole Crespin	Théâtre La Colonne	26 mai 2016 19h30
Rousset	**Convivencia**	Françoise Atlan	Delphine Fourment	Salle Emilien Ventre	15 mai 2016 19h30
Secteur de l'Etang	**Nos âmes, ces âmes**	Fabienne Duveau Anne Catherine Simon	Isabelle Hollebecq	Salle Obino	9 et 10 juin 2016 20h30

Convivencia, Rousset FCA 2017, Lauréat « école en chœur »

Festival Choral Académique / programmation

Autres départements de l'académie

Secteurs	Les projets	Responsables artistiques	Coordonnateurs	Lieux	Dates et horaires
Le Thor	**Les petites Gueules**	David Richard	Nathalie Bideaux	Auditorium de Vaucluse	2 juin 2016 20h30
Orange	**ELLES**	Julien Baudry	Claire Anne Iglésias	Salle A. Daudet	27 mai 2016 20h30
Sorgues	**ELLES**	Arniella Mélanie	Sophie Miqueu	Boulodrome	18 mai 2016 19h
Manosque	**Mieterraneo caï e leï**	Philippe Franceschi	Alexandre Grangier	Salle Jean Le Bleu	3 mai 2016 20h30
Chateaurenard	**Les petites Gueules**	David Richard	Marie Pierre Lenfant	Espace de l'étoile	9 juin 2016 20h30
Château-Arnoux	**ELLES**	Julien Baudry	Cécile Pages	Théâtre Durance	2 juin 2015 20h30
Hautes - Alpes	**Beatles**	Jean Michel Orcel	Marie Eve Favre	Théâtre de La Passerelle / Gap 18h et 20h30 Salle des fêtes Embrun	mardi 17 mai 2016, 18h et 20h30 jeudi 19 mai 2016, 20h30

Académie	87 Etablissements	3265 Elèves	19 concerts
Département 13	3 écoles 48 Collèges 1 lycée professionnel 1 lycée	2025 Elèves	10 concerts
Département 04	1 école 6 Collèges 1 lycée	230 Elèves	2 concerts
Département 05	12 Collèges	460 Elèves	3 concerts
Département 84	1 école 12 Collèges 1 école de musique	550 Elèves	4 concerts

Festival Choral Académique / établissements engagés

86 établissements participants dont 9 collèges de REP et REP+

Villes du 13	Etablissements	Villes du 13	Etablissements	Villes du 13	Etablissements
Aix en Provence	Ste Catherine de Sienne	Gréasque	Clg Gréasque	Pennes Mirabeau	Ste Elisabeth
Aix en Provence	Rocher du Dragon	La Ciotat	Jean Jaurès	Peyrolles	Jean Jaurès
Aix en Provence	Arc de Meyran	Luynes	Georges Duby	Port de Bouc	Frédéric Mistral (REP+)
Aix en Provence	Château double	Mallemort	Collines Durance	Puyricard	La Chesneraie
Aix en Provence	Saint Eutrope	Marignane	Emilie de Mirabeau	Rognac	Cdt Cousteau
Aix en Provence	La Nativité	Marseille	Les Bartavelles	Roquevaire	Louis Aragon
Aix en Provence	Saint Joseph	Marseille	Louis Armand	Roquevaire	Joseph Martinat
Aix en Provence	Jas de Bouffan (REP)	Marseille	Les Chartreux	Rousset	Rousset
Aix en Provence	Lycée Vauvenargues	Marseille	Anatole France (REP)	Rousset	Jouly
Aix en Provence	LP Susini	Marseille	Gyptis	Sausset les pins	Pierre Matraja
Aubagne	Lakanal	Marseille	Vallon Les Pins	Septèmes les vallons	Marc Ferrandi
Auriol	Ubelka	Marseille	Pierre Puget	St Chamas	René Seyssaud
Cabries	Marie Mauron	Marseille	Coin Joli	Trets	Les hauts de l'Arc
Cassis	Les Gorguettes	Marseille	Auguste Renoir	Velaux	Roquepertuse
Eyguières	Lucie Aubrac	Martigues	Henri Wallon	Vitrolles	Henri Fabre (REP+)
Eyguières	Ecole	Martigues	Gérard Philipe	Vitrolles	Simone de Beauvoir
Fuveau	Font D'Aurumy	Pennes Mirabeau	Jacques Monod	Vitrolles	Henri Bosco
Gardanne	Gabriel Peri (REP)	Martigues	Gérard Philipe	XXXX	XXXX
Gémenos	La Fontaine	Pennes Mirabeau	Jacques Monod	XXXX	XXXX
Villes du 04	**Etablissements**	**Villes du 04**	**Etablissements**	**Villes du 04**	**Etablissements**
Digne	Gassendi	Manosque	Jean Giono	Riez	Maxime Javelly
Digne	Ecole Sacré Coeur	Manosque	Le Mont d'Or	XXXX	XXXX
Digne	Le Sacré Cœur	Volx	André Ailhaud	XXXX	XXXX
Manosque	Félix Esclangon	Oraison	J.M Itard	XXXX	XXXX
Villes du 05	**Etablissements**	**Villes du 05**	**Etablissements**	**Villes du 05**	**Etablissements**
Argentière	Les Giraudes	Gap	Centre	St Bonnet	St Bonnet
Briançon	Les Garcins	Gap	Fontreyne	Tallard	Marie Marvingt
Briançon	S. Le Preste de Vauban	Gap	Cdt Mauzan	Veynes	François Mitterrand
Embrun	Clg Les Ecrins	Guillestre	Les hautes vallées	Laragne	Haut de Plaine
XXXX	XXXX	La Batie Neuve	La Batie Neuve	XXXX	XXXX
Villes du 84	**Etablissements**	**Villes du 84**	**Etablissements**	**Villes du 84**	**Etablissements**
Châteaurenard	Saint Joseph	Cabrière d'Avignon	Lou Calavoun	Pertuis	Marie Mauron
Avignon	Joseph Vernet	Chateaurenard	St Joseph	Sorgues	Denis Diderot
Avignon	Jean Brunet (REP+)	Monteux	Alphonse Silve	Avignon	Ecole Bouquerie
Bollène	Henri Boudon	Orange	Arausio	Valréas	Vallis Aeria (REP)
Cadenet	Le luberon	Orange	Jean Giono	XXXX	XXXX

Festival Choral Académique / partenaires artistiques

Diversifier et multiplier les interventions des partenaires artistiques

Dans le contexte d'aujourd'hui cet objectif devient difficile à mettre en œuvre et pourtant :

Les projets conduits par des intervenants professionnels ou des structures culturelles

- **Françoise Atlan et Fouad Didi :** le projet **CONVIVENCIA** présente des chants du pourtour du bassin méditerranéen (chants en grec, en arménien, en turc, en italien, en hébreu, en provençal, en arabe...)
  Outre la musique et la pratique du chant et des percussions, ce projet met en œuvre le théâtre et les arts plastiques (décors, costumes).
  Le projet CONVIVENCIA est relié aux problématiques actuelles du « vivre ensemble » : il s'appuie sur le répertoire judéo-espagnol et arabo-andalou de la cour de Grenade avant 1492 pendant laquelle les 3 grandes religions monothéistes vivaient et travaillaient en paix, produisant artistes et savants de grande valeur. Un âge d'or auquel chaque enfant va être amené à rêver à travers le parcours artistique que nous lui proposons tout au long de l'année.

- **David Richard,** pédagogue, musicien et chanteur du groupe vocal **« les grandes gueules »,** encadre des formations associées au FCA et réalise des arrangements de répertoire. Cette année « Les grandes gueules » se mêlent aux **« petites Gueules »** des chorales des établissements du Vaucluse.

- **Julien Baudry** : le FCA fête cette année les 10 ans de collaboration avec cet artiste arrangeur et directeur artistique avec un programme **« Dix de C(h)oeur »** présenté par le groupe de Gémenos. Par ailleurs, il reprend le programme **Beatles** avec le groupe des Hautes Alpes et il explore avec de nombreux groupes chorals de l'académie un programme **ELLES** qui puise dans le réservoir du répertoire de la jeune génération musicale féminine. (Manosque, Marseille, Miramas, Orange, Sorgues).

- **Philippe Franceschi :** au fil des années, ce musicien devient un partenaire incontournable. Il apporte toutes ces compétences et son talent dans les musiques traditionnelles et musiques contemporaines. Cette année à Manosque un nouveau programme : **Mieterraneo caï e leï**

Sabrina Giampetrone et Michèle Rochain metteuses en scène, collaborent régulièrement à différents spectacles du FCA.

Lauréat « Ecole en chœur » !

Les professeurs souhaitent **une participation plus conséquente et régulière des partenaires artistiques** dans leur projet.

Les partenaires artistiques sont une source de motivation et de renouvellement pour les enseignants.

La collaboration de partenaires artistiques dans les projets contribue à **un foisonnement d'idées** et à une plus **grande qualité artistique**.

Les artistes prennent en charge **les formations associées à cette manifestation**, et contribuent à une formation continue des enseignants d'éducation musicale.

Pour des raisons financières le FCA peine à maintenir une dynamique en matière de partenariat.

De nouvelles stratégies sont nécessaires pour maintenir une dimension partenariale artistique de qualité.

Festival Choral Académique / associations support

Quatre associations départementales et une fédération académique (Union EMC) sont les opérateurs du festival choral académique. L'Union EMC est affiliée à la FNCS (Fédération Nationale des Chorales Scolaires) agréée par le ministère de l'Education Nationale.

La mission de chaque association est clairement définie :

- **Les associations départementales sont opérateurs des concerts dans chaque département en partenariat avec le rectorat et le conseil général concerné. Elles prennent en charge l'organisation technique et juridique des spectacles : salles de spectacles, billetterie, contrats divers, assurance.**

Alpes de Haute-Provence / AVAMMS 04
Trésorière : Françoise Le Goff
Siège social : collège de Volx
Contact : ce.0040535K@ac-aix-marseille.fr
Tél : 04 92 77 18 13

Bouches - du Rhône / ACCORDS 13
Président Jean-Michel Legras
Siège social : Collège de Gréasque
Avenue de l'ancienne gare
13850 Gréasque
Tel : 04 42 58 80 14

Hautes –Alpes / Centres musicaux des Hautes Alpes
Présidente : Elodie Hoffmann
Secrétaire : cécome Sampsoni
Contact : csampsoni.mauzan@orange.fr
Siège social : collège de Tallard

Vaucluse / Centres musicaux de Vaucluse
Président : Cécile Pont-Renaud
Secrétaire : Nathalie Lopez
Siège social : Collège Lou Calavoun, Cabrières d'Avignon
Contact : TCECILEPONT@aol.com

- **La fédération académique Union EMC encadre la manifestation et prend en charge les aspects généraux du festival choral : communication, sacem, partenariat régional (régie culturelle régionale), création de répertoire, projets chorals académiques, projets chorals lycées, CD festival choral …**

Académie / UNION Education, Musique, et Chant

Association agréée par Monsieur le Recteur et affiliée à la Fédération Nationale des Chorales Scolaires qui est agréée par le ministère de l'Education Nationale).

Président de l'association Union EMC : Jean-François Lecomte
Siège social : Union EMC, Laetitia Alliez, Trésorière, Résidence Jas de Bouffan bat D1, 5 rue Raoul Follereau 13090 Aix en Provence 06 04 50 73 03.
Contact laetitia.alliez@gmail.com

Festival Choral Académique / les partenaires

9/11

Région PACA

Région PACA RÉGIE Culturelle

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère Culture Communication

RESEAU-CANOPE.FR
CANOPÉ
ACADÉMIE D'AIX-MARSEILLE
CRDP

fondation daniel & nina carasso
sous l'égide de la Fondation de France

fNCS

CONSEIL GENERAL DES BOUCHES-DU-RHONE

Département de VAUCLUSE

CONSEIL GÉNÉRAL ALPES DE HAUTE-PROVENCE

Hautes Alpes
Conseil Général

Ouest Provence

Aix en Provence

Festival Choral Académique / budget académique

Ces chiffres sont indicatifs et rassemblés ici pour une lisibilité académique. Les bilans financiers sont présentés de manière systématique et rigoureuse par chaque association départementale et par la fédération académique des chorales scolaires.

10/11

Dépenses

TITRE PROJET	Partenaires	Salle technique	Sacem	Transport	Autre stage création	Frais divers communication	Total dépenses Projet
ELLES / Miramas	4 244€	143€	354€			210€	**4 951€**
Convivencia / Aix en Provence	1 499€	1 500€	247€			210€	**3 456€**
Have a dream / Aix en Provence	2 484€	2 326€	387€			210€	**5 407€**
Convivencia / Rousset	947€	1 793€	227€			210€	**3 177€**
Dix de C(h)oeur / Gémenos (4 concerts)	11 017€	2 873€	871€			530€	**15 291€**
ELLES / La friche de la Belle de Mai	4 029€	5 016€	658€			210€	**9 913€**
Ces âmes, nos âmes/ Vitrolles (2 concerts)	1 268€	5 270€	337€			420€	**7 295€**
Total 13	**25 488€**	**18 921€**	**3 081€**			**2 000€**	**49 490€**
Total 05	**4 000€**	**3 150€**	**1 000€**	**1 500€**		**340€**	**9 990€**
Total 04	**2 798€**	**1 845€**	**150€**			**740€**	**5 533€**
Total Vaucluse	**7 487€**	**5 508€**	**1 049€**	**2 200€**	**1 680€**	**600€**	**18 524€**
Total Union EMC (mutualisation académique)					**2 180€**		**2 180€**
Total Académie	**39 773€**	**29 424€**	**5 280€**	**3 700€**	**3 860€**	**3 680€**	**85 717€**

Recettes

TITRE PROJET	Contribution Etablissement ou EN	Aide C.G ou C.R	Aide Drac	CANOPE	Recettes concerts	Association support	Total aide mise en oeuvre
ELLES / Miramas	1 200€	2 711€			930€		**4 841€**
Convivencia / Aix en Provence	2 000€	1 456€			0€		**3 456€**
Have a dream / Aix en Provence	2 000€	1 847€			930€		**4 777€**
Convivencia / Rousset	800€	1 207€			930€		**2 937€**
Dix de C(h)oeur / Gémenos (4 concerts)	4 755€	6 777€			2 206€		**13 738€**
ELLES / La friche de la Belle de Mai	2 800€	5 001€			1 750€		**9 551€**
Ces âmes, nos âmes/ Vitrolles (2 concerts)	4 800€	3 640€			1 750€		**10 190€**
Total 13	**18 355€**	**22 639€**			**8 496€**		**49 490€**
Total 05	**4 400€**	**2 795€**			**2 795€**		**9 990€**
Total 04	**2 000€**	**1 000€**			**1 625€**	**908€**	**5 533€**
Total Vaucluse	**4 800€**	**3 840€**		**1 680€**	**3 900€**	**4 304€**	**18 524€**
Total Union EMC (mutualisation académique)			**2 180€**				**2 180€**
Total Académie	**29 555€**	**30 274€**	**2 180€**	**1 680€**	**16 816€**	**5 212€**	**85 717€**

Festival Choral Académique – 2015-2016

Contact

Isabelle Tourtet
Chargée du domaine musique
Délégation académique à l'éducation artistique et culturelle
Académie Aix-Marseille

06 70 31 50 87
isabelle.tourtet@ac-aix-marseille.fr