



Ministère de l'Éducation nationale

Paris, le 20 JUIN 2017

Le ministre de l'éducation nationale

à

Mesdames les rectrices et messieurs
les recteurs d'académie

Objet : Rentrée en musique dans les écoles, les collèges et les lycées

Le plaisir d'apprendre à l'école est la condition du succès des élèves.

Pour créer cet environnement favorable, l'école doit offrir un cadre bienveillant à même d'inspirer confiance aux élèves. Le développement de la pratique collective de la musique est essentiel pour cette « école de la confiance » que nous allons construire ensemble.

Cette mobilisation va trouver un premier développement avec la « rentrée en musique » afin de marquer de manière positive le début de l'année dans les écoles, les collèges et les lycées. Il s'agit de proposer aux élèves, qui étaient déjà présents l'année précédente, d'accueillir leurs nouveaux camarades en musique, manière chaleureuse de leur souhaiter la bienvenue.

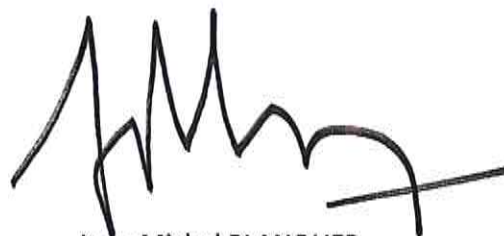
La chorale et/ou l'orchestre des écoles maternelles et primaires, du collège ou du lycée seront au cœur de l'organisation de cet événement. Les élèves et les parents musiciens seront aussi associés à ce temps fort de même que le milieu associatif et les collectivités locales. Cette opération se réalise en lien étroit avec le ministère de la culture de sorte que toutes les institutions culturelles pourront être sollicitées pour anticiper ce moment exceptionnel.

Les équipes éducatives évalueront la forme et le moment les plus adaptés pour cet événement qui interviendra le lundi 4 septembre 2017.

Afin d'en assurer l'organisation et le bon déroulement, cette perspective sera abordée avec les élèves dès la fin de la présente année scolaire. Ce sera l'occasion de choisir avec eux les chansons, les œuvres ou les extraits de spectacle qui seront repris à la rentrée pour accueillir les nouveaux venus comme de prévoir les outils de travail et les répétitions nécessaires.

Afin de faciliter la mise en œuvre de ce projet, les équipes du 1^{er} degré pourront notamment s'appuyer sur les fiches consacrées au chant dans les [Ressources d'accompagnement](#) des enseignements artistiques publiées sur Éduscol ainsi que sur les répertoires à chanter proposés sur [Musique Prim](#), site ressource pour l'éducation musicale à l'école.

Je compte sur vous pour faire de ce moment musical le point d'ancrage d'une année scolaire ambitieuse et réussie.

A handwritten signature in black ink, consisting of several sharp, upward-pointing peaks followed by a long horizontal stroke that ends in a small hook.

Jean-Michel BLANQUER