



RÉGION ACADÉMIQUE
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION

L'inspection pédagogique régionale d'espagnol

à

Mesdames et Messieurs les Professeurs d'espagnol,

S/C de Mesdames et Messieurs les Chefs
d'établissement.

Aix-en-Provence, le 3 octobre 2018

Rectorat

OBJET : Mise en place des « classes ouvertes ».

IA-IPR

Dossier suivi par
Nathalie Perez-
Wachowiak
Mél.

nathalie.perez-wachowiak
@ac-aix-marseille.fr

Place Lucien Paye
13621 Aix-en-Provence
cedex 1

Depuis 2009, notre discipline a mis en place un espace d'échanges de pratiques appelé « *Classes ouvertes* ».

De quoi s'agit-il ?

Nous avons sollicité un certain nombre d'enseignants afin qu'ils ouvrent les portes de leurs classes aux collègues qui en formuleront la demande : les cours proposés ne se prétendent pas des modèles mais bien des exemples de ce que signifient « entraîner par activités langagières », « mettre les élèves en situation de mobiliser une langue authentique » ou « diversifier les approches », « travailler en îlots ». Il s'agira donc, non de montrer ce qu' « il faut faire », mais ce qui « se fait » pour répondre aux nouvelles attentes de l'enseignement des langues.

Comment procéder ?

Vous trouverez sur le site pédagogique de l'espagnol, les établissements des professeurs d'accueil.

https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_10622529/fr/classes-ouvertes-2018-2019

Il vous suffira de contacter alors **pour l'enseignement public comme pour l'enseignement privé**

Madame Carine PINCHENET carine-marie.pinchenet-schwindt@ac-aix-marseille.fr
qui vous mettra en rapport avec le professeur d'accueil et l'établissement qui vous intéressent.

En espérant que ces échanges contribuent à mutualiser nos pratiques et à optimiser notre enseignement vers plus de variété, de partage et de créativité pédagogiques, répondant ainsi aux nouvelles attentes pour le développement des langues vivantes.

Florence Lopez
Nathalie Perez-Wachowiak