


<p>Nom de la structure</p>	<p>Musée d'Histoire <i>Jean Garcin 39-45 l'Appel de la Liberté</i></p> 
<p>Adresse, CP, ville</p>	<p>Chemin du gouffre, 84800 Fontaine-de-Vaucluse</p>
<p>Tel</p>	<p>04 90 20 24 00</p>
<p>Jours et horaires d'ouverture</p>	<p>Le musée accueille les groupes toute l'année sur réservation à partir de 9h et jusqu'à 18h Il est ouvert, au public, tous les jours sauf le mardi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • en avril et mai : de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. • de juin à septembre : de 10 h à 18 h. • du <u>1er</u> au 15 octobre : de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. • du 16 au 31 octobre et vacances de Toussaint : de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h. <p>et uniquement les samedis et dimanches du:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>1er</u> au 31 mars : de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h • <u>1er</u> novembre au 31 décembre : de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h. <p>Le musée est fermé les <u>1er</u> mai et 25 décembre.</p>
<p>Site internet www</p>	<p>http://www.vaucluse.fr/culture-et-patrimoine/les-musees-departementaux/le-musee-dhistoire-39-45/</p>
<p>Contact mail service éducatif</p>	<p>Contact musée : musee-appel-liberte@vaucluse.fr Contact professeur chargé du service éducatif : nathalie.albeau-cordillac@ac-aix-marseille.fr</p>

<p>Présentation synthétique de la structure</p>	<p>Le musée recrée par le biais d'une approche pluridisciplinaire - historique, littéraire et artistique – l' époque, de l'avant-guerre à la Libération.</p> <p>Grace à une collection de plus de 10 000 pièces objets et documents, il permet de se plonger dans la vie quotidienne des Français sous l'Occupation mise en scène dans des décors réalistes et ludiques.</p> <p>A travers des récits et des témoignages d'acteurs de la Résistance en Vaucluse, la visite aide à comprendre les motivations profondes des comportements des hommes de cette période.</p> <p>La partie intitulée La liberté de l'Esprit évoque l'engagement des artistes et écrivains pour l'appel de la Liberté. Elle propose une réflexion sur l'intelligence en guerre, les idéaux de la Résistance, leur enseignement et leur signification. Elle rassemble des éditions clandestines, des revues militantes, des manuscrits de René Char, Georges Rouault, André Breton... et des œuvres originales d'Henri Matisse, Joan Miró...</p> <p>Le musée c'est aussi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • un centre de documentation et de recherche (ouvert à tous sur rendez-vous) qui propose la consultation d'informations et d'archives sur tous supports, l'emprunt et la reproduction de documents. • une librairie avec des ouvrages traitant de la période 1939-1945 (ouvrages généraux, thématiques, nouveautés) • un auditorium accessible sur réservation pour les conférences, les expositions et la projection de films • disponibles dans la vidéothèque du Musée.
<p>Actions à destination des scolaires</p>	<p>Des visites commentées, des livrets scénarisés et des ateliers pédagogiques (pratiques artistiques, écritures, philosophie...) permettent une visite personnalisée aux groupes scolaires des différents niveaux. Des parcours inédits autour des collections du Musée ou du thème relatif au concours national de la résistance et de la déportation peuvent être organisés sur demande auprès du service éducatif. Des livrets pour les visites par niveaux (primaire, collège, lycée), un questionnaire sur l'engagement civique pendant la Seconde guerre mondiale et deux questionnaires d'aide à la visite libre du Musée sont disponibles en ligne.</p> <p>Des ateliers pédagogiques sont proposés chaque année autour des collections du Musée, du thème du CNRD, des programmes d'enseignements de chaque cycle et niveaux scolaires. Ils sont présentés sur le site du Musée et dans les programmations annuelles.</p>