

**ENTRAÎNEMENT AUX COMPÉTENCES DE RECEPTION**  
**- Modalités d'évaluation préconisées -**  
**Janvier 2019**

**Objectifs des exercices d'entraînement**

- Une possibilité est donnée aux professeurs de langue vivante de participer à une session de baccalauréat professionnel blanc organisée par l'établissement.
- L'organisation de cet entraînement est facultative. Il appartient aux équipes de décider de sa mise en œuvre.
- Les modalités de mise en place, **notamment la durée prévue, n'impactent pas sur l'organisation des cours et le fonctionnement de l'établissement.**

**- RAPPEL IMPORTANT AUX EQUIPES -**

**La préparation au CCF de langue s'effectue durant le cycle de formation.  
 La mise en place de situations d'évaluation similaires au CCF est à proscrire.**

**Tableau synoptique**

<b>Activité d'entraînement en deux parties Durée : 1 heure</b>	<b>Modalités</b>	<b>Tâche à effectuer par l'élève</b>
A - Compréhension orale	Support audio ou audiovisuel (durée : environ 1 - une - minute)	Restitution en français QCM / tableau à renseigner...
B – Compréhension écrite	Texte de 30 (trente) lignes maximum Mise à disposition de 5 supports à préparer par l'élève sur le site académique	Restitution en français organisée en unités de sens

### Proposition de mise en œuvre et préconisations de l'inspection pédagogique

Les équipes qui souhaitent participer à l'événement « bac blanc » de leur établissement, généralement organisé au second semestre de la classe de terminale, sont invitées à mettre en œuvre des situations d'entraînement selon les modalités précisées ci-dessous. Cet entraînement est d'autant plus pertinent s'il permet à l'élève d'être positionné en degré de maîtrise de compétence.

Le résultat de cette évaluation ne donne pas forcément lieu à une note.

Le professeur évaluateur peut prendre appui sur les descripteurs du CECRL (*volume complémentaire*) proposés en document annexe.

Le niveau visé est fixé à **B1+**.

#### **A - Compréhension orale**

##### Le sujet

Le support prévu par l'équipe portera sur un thème/sujet déjà abordé au cours de la formation. D'une durée d'une minute environ, ce document audio ou audiovisuel, de bonne qualité, sera d'un niveau accessible pour les élèves de baccalauréat professionnel.

##### La mise en œuvre

Le professeur prendra le soin de présenter, d'explicitier le travail à effectuer aux élèves avant l'épreuve de compréhension.

Afin d'harmoniser les pratiques, quatre (4) écoutes sont conseillées dont une effectuée en plusieurs parties distinctes.

#### **B - Compréhension écrite**

##### Le sujet

Une série de 5 supports de sujets est disponible sur le site anglais LP Aix-Marseille à l'adresse suivante :

<https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/anglaislp/bac-blanc>

Les textes peuvent, dans ce contexte d'entraînement, être plus longs que ceux proposés à la partie 3 du CCF de langue vivante.

Chaque support est proposé aux équipes, qui sont bien entendu libres de créer d'autres sujets de leur choix.

Deux de ces supports en ligne illustreront des exemples de questionnement en unités de sens.

**- Attention : ces sujets ne seront donc en aucun cas utilisés pour les épreuves certificatives de fin d'année -**

##### La mise en œuvre

L'élève est invité à prendre connaissance de ces supports et à les préparer. L'un de ces supports sera ensuite choisi par l'équipe.

Le support pouvant dépasser la longueur autorisée pour le CCF, nous accorderons 30 minutes à cette partie de l'épreuve d'entraînement.

L'élève s'exprime en français pour rendre compte des éléments qu'il a compris. Il est guidé par un sujet organisé en unités de sens.

Le questionnement du type « *wh- questions* » n'est pas conseillé. Cette restitution organisée en unités de sens a pour but de permettre à l'élève de rendre compte, avec davantage de souplesse, des éléments qu'il a compris.