



Lettre d'information N° 10

Cette lettre informe régulièrement les professeurs des différentes actions éducatives d'envergure nationale.

En y inscrivant leurs élèves, ils peuvent mettre en œuvre des projets artistiques, culturels, mémoriels, citoyens ou autres, en complément de leurs enseignements.

Dans un souci de préservation de l'environnement, cette lettre est conçue pour un usage numérique.

Toutes les informations sont accessibles en cliquant sur les liens en bleu.

L'ensemble de ces lettres et davantage d'informations sont disponibles sur [l'espace Eduscol dédié aux actions éducatives](#).

ÉDUCATION ARTISTIQUE, CULTURELLE ET SCIENTIFIQUE



La Grande Lessive®, jeudi 17 octobre 2019

Créée en 2006, La Grande Lessive® est une manifestation d'art participatif ouverte à tous (élèves des 1^{er} et 2nd degrés, mais aussi les équipes éducatives, les familles et les partenaires culturels). La prochaine Grande Lessive® est prévue le **jeudi 17 octobre 2019** autour du thème « *Paysages du bord de Terre... à l'instant T* ».

Objectif : photographier ou représenter (par le dessin, la peinture, etc.) un état de la Terre (ou un paysage) que nous cherchons soit à préserver, soit à faire disparaître.

Le défi à relever est de réaliser un instantané collectif de la Terre, en associant possiblement différents enseignements et/ou plusieurs écoles et/ou établissements.

L'inscription à La Grande Lessive® est gratuite et s'effectue par collectif ou par école/établissement, directement [en ligne sur le site de l'association](#).

⇒ **Page dédiée** : <https://eduscol.education.fr/la-grande-lessive>

⇒ **Référent académique** : Délégué(e) à l'éducation artistique et à l'action culturelle

⇒ **Référente nationale** : [Delphine LAROCHE, chargée d'études « éducation artistique et culturelle »](#)



Prix Littérature Jeunesse Antiquité

L'association « Arretetonchar » initie cette année le premier "Prix Littérature Jeunesse Antiquité". Ce prix est organisé en partenariat avec le Festival Européen Latin Grec de Lyon et le Salon du Livre Antiquité, adossés depuis 2018, aux "Rendez-vous de l'Antiquité de Lyon" inscrits au Plan National de Formation.

Tous les élèves des classes des cycles 3 et 4 sont invités à rédiger des critiques de livres issus de sélections de cinq ouvrages parus ces douze derniers mois.

Les meilleures critiques sont sélectionnées pour leur qualité et leur originalité par un jury d'enseignants. Elles sont publiées et exposées à l'Hôtel de Région de Lyon à l'occasion du 2^{ème} Salon du Livre Jeunesse Antiquité 2020, samedi 28 mars 2020.

⇒ **Date limite des inscriptions** : le 18 octobre 2019

⇒ **Page dédiée** : <https://www.arretetonchar.fr/1ere-edition-du-prix-litterature-jeunesse-antiquite/>

⇒ **Référent académique** : Délégué(e) à l'éducation artistique et à l'action culturelle

⇒ **Pour toute information complémentaire** : [Pascale CURNIER, chargée d'études "éducation artistique et culturelle"](#)



« Si on lisait...à voix haute ! »

Le ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse est partenaire du concours intitulé « Si on lisait...à voix haute ! » organisé durant l'année scolaire 2019-2020 par France Télévisions, dans le cadre de l'émission « La grande librairie ».

Il s'agit d'un concours de lecture qui s'adresse aux classes de collège et de lycée d'enseignement général, technologique et professionnel. Les élèves candidats lisent à voix haute, devant un public, un extrait d'une œuvre de leur choix. Une première sélection au sein de la classe puis une suivante devant un jury de professionnels à partir d'un enregistrement vidéo, permet au champion d'accéder à la demi-finale, puis à la finale. Les finalistes, formés lors d'un séminaire de deux jours au printemps prochain, s'affrontent dans le cadre d'une émission spéciale diffusée en prime time sur France 5 en juin 2020.

L'inscription de la classe au concours est gratuite et se fait directement en ligne sur le site de France TV éducation à l'adresse suivante : <https://education.francetv.fr/matiere/francais/sixieme/article/la-grande-librairie-le-formulaire-d-inscription-au-concours-national-de-lecture-a-voix-haute#topic=la-grande-librairie-concours-de-lecture-a-voix-haute>

⇒ **Date limite des inscriptions** : le 17 novembre 2019

⇒ **Page dédiée** : <https://eduscol.education.fr/cid145168/concours-de-lecture-a-voix-haute-la-grande-librairie.html>

⇒ **Référent académique** : Délégué(e) à l'éducation artistique et à l'action culturelle

⇒ **Référent national** : [Pierre Laporte, adjoint au sous-directeur des savoirs fondamentaux et des parcours scolaires](#)



César des lycéens 2020

Le ministère et l'Académie des Arts et Techniques du Cinéma ont initié en 2019 le "César des Lycéens". De fin janvier à fin février 2019, 1 200 lycéens, des classes de terminale des lycées d'enseignement général et technologique et des lycées professionnels de toute la France, ont visionné les 7 films en lice dans la catégorie "Meilleur Film". échangé en classe avec leur enseignant et voté individuellement pour leur film favori. Le 1er César des lycéens avait été décerné au film de Xavier Legrand "Jusqu'à la garde" au cours d'une cérémonie en Sorbonne devant les élèves jurés.

Pour cette 2e édition, 100 classes, soit 2 000 lycéens seront sélectionnés pour participer au César des Lycéens 2020. Une attention particulière sera portée aux candidatures des lycées professionnels et d'outre-mer.

- ⇒ **Date limite des inscriptions** : lundi 2 décembre 2020
- ⇒ **Page dédiée** : <https://eduscol.education.fr/cesar-des-lyceens>
- ⇒ **Référent académique** : Délégué(e) à l'éducation artistique et à l'action culturelle
- ⇒ **Référente nationale** : [Ayda HADIZADEH, cheffe du bureau de l'éducation artistique et culturelle, DGESCO](#)



Quand le Son crée l'Image !

Dans le cadre de « La Semaine du Son », l'union nationale des compositeurs de musiques de films (UCMF) et le ministère lance le concours « Quand le Son crée l'Image ! » : des collégiens et lycéens sont invités à réaliser un court-métrage à partir de la bande son originale d'un compositeur. L'objectif est de leur permettre de prendre conscience de l'influence du son sur l'image et inversement, de les sensibiliser à écouter pour mieux voir.

Pour sa 1ère édition, le concours est proposé aux élèves des **académies de Créteil, Nice, Orléans-Tours et Rouen**.

L'inscription est effectuée par les professeurs concernés, directement en ligne sur le site de l'association.

- ⇒ **Date limite d'envoi des dossiers de candidature** : avant le vendredi 31 janvier 2020 à minuit
- ⇒ **Page dédiée** : <https://eduscol.education.fr/la-semaine-du-son>
- ⇒ **Référent académique** : Délégué(e) à l'éducation artistique et à l'action culturelle
- ⇒ **Référente nationale** : [Delphine LAROCHE, chargée d'études « éducation artistique et culturelle »](#)



Concours de la BD scolaire 2019-2020

Pour sa 46^{ème} édition, le concours de la bande dessinée scolaire 2019-2020 s'adresse à tous les élèves de la grande section de maternelle à la terminale. En réalisant une bande dessinée sur un thème libre, ce concours permet aux enseignants de faire découvrir à leurs élèves les jeunes talents de la bande dessinée en France et de développer leur créativité.

La remise de prix a lieu lors du Festival de la Bande dessinée d'Angoulême en janvier 2021.

- ⇒ **Date limite d'envoi des travaux** : avant le 3 mars 2020
- ⇒ **Page dédiée** : <http://eduscol.education.fr/concours-bd-scolaire/>
- ⇒ **Référent académique** : Délégué(e) académique à l'éducation artistique et à l'action culturelle
- ⇒ **Référente nationale** : [Delphine LAROCHE, chargée d'études « éducation artistique et culturelle »](#)



Concours C.GENIAL, lancement de l'édition 2020

Le concours C.Génial, créé en partenariat avec le dispositif "Sciences à l'École", récompense des projets scientifiques innovants, toutes disciplines confondues, élaborés au cours de l'année scolaire par des élèves du second degré. Les inscriptions sont à faire sur le site <http://www.sciencesalecole.org/ouverture-des-inscriptions-concours-cgenial-2020/>

- ⇒ **Date limite des inscriptions pour le premier tour** : mardi 12 novembre 2019.
- ⇒ **Page dédiée** : <http://eduscol.education.fr/cid60175/concours-c.genial.html>
- ⇒ **Référente nationale** : [Karine HUSSENOT, chargée d'études « culture scientifique »](#)



3ème Compétition européenne de statistiques

L'Institut national de la statistique et des études économiques (INSEE) lance la troisième édition de la compétition européenne de statistiques avec le soutien du ministère et de la société française de statistique (SFdS), sous l'égide d'Eurostat, l'office de la statistique de l'Union européenne. Elle s'inscrit en 2020 dans l'année des Mathématiques.

Pour la première fois, outre les élèves de première et terminales des lycées d'enseignement général, technologique ou professionnel, les élèves de seconde sont aussi invités à participer. Les élèves français peuvent désormais concourir dans les deux classes d'âge 14-16 ans et 16-18 ans comme les autres élèves européens. Chaque équipe participante teste ses connaissances théoriques et découvre l'enjeu sociétal des statistiques officielles.

- ⇒ **Date d'inscription** : du 15 octobre au 15 décembre 2019
- ⇒ **Page dédiée** : <http://eduscol.education.fr/cid135155/competition-europeenne-de-stat>
- ⇒ **Référente nationale** : [Karine HUSSENOT, chargée d'études « culture scientifique »](#)



Le concours Science Factor

Le concours Science Factor propose aux jeunes, de la sixième à la terminale, de construire en équipe, pilotée par une fille (2 à 4 participants), un projet scientifique ou technique innovant, une invention ayant un impact positif clairement démontré au niveau sociétal, économique ou environnemental. L'édition 2019-2020 du concours « Science Factor ».

- ⇒ **Date limite de dépôt des projets :** le 31 décembre 2019
- ⇒ **Page dédiée :** <http://eduscol.education.fr/cid113864/concours-science-factor.html>
- ⇒ **Référente nationale :** [Karine HUSSENOT, chargée d'études « culture scientifique »](#)



1^e édition des Olympiades nationales de Biologie

Les Olympiades de biologie sont ouvertes sur la base du volontariat aux lycéens de première de la série générale ainsi qu'aux élèves des séries technologiques STL et ST2S de l'enseignement public et privé sous contrat ainsi que ceux appartenant aux établissements du réseau de l'AEFE. Les élèves, par groupe de 3 ou 4, conduisent un projet en lien avec les sciences du vivant. A l'issue du projet un vidéogramme sera produit accompagné d'une présentation. Ce travail est en lien direct avec la préparation du grand oral qu'ils auront à mener lors des épreuves terminales du baccalauréat.

- ⇒ **Date limite d'inscription:** le 20 décembre 2019
- ⇒ **Page dédiée :** <https://eduscol.education.fr/olympiades-nationales-de-biologie/>
- ⇒ **Référente nationale :** [Karine HUSSENOT, chargée d'études « culture scientifique »](#)



Olympiades scientifiques nationales

Les cinq olympiades scientifiques nationales (mathématiques, physique, chimie, géosciences, sciences de l'ingénieur) sont des concours destinés aux élèves des lycées d'enseignement général et technologique, publics ou privés sous contrat. Elles constituent des actions éducatives phares dans le domaine de la culture scientifique et visent à développer, selon des modalités variées, l'esprit d'initiative, le goût pour la recherche, la démarche expérimentale ou l'intérêt pour le travail d'équipe. Elles contribuent ainsi à la promotion des carrières scientifiques et technologiques supérieures et à une meilleure appréhension par les futures citoyennes et futurs citoyens des défis sociétaux et environnementaux.

- ⇒ **Olympiades nationales de physique :** inscriptions jusqu'au 15 octobre 2019, épreuve nationale fin janvier début février 2020 <http://eduscol.education.fr/cid45598/olympiades-nationales-de-physique.html>
- ⇒ **Olympiades nationales de mathématiques :** inscription en académie se clôturant en février 2020, épreuve le 11 mars 2020. <http://eduscol.education.fr/cid46901/olympiades-nationales-de-mathematiques.html>
- ⇒ **Olympiades nationales de chimie :** épreuves les 1er et 2 avril 2020. <http://eduscol.education.fr/cid45596/olympiades-nationales-de-la-chimie.html>
- ⇒ **Olympiades nationales de géosciences :** inscription en académie et calendrier des épreuves disponible sur la page eduscol. <http://eduscol.education.fr/cid46899/olympiades-nationales-de-geosciences.html>
- ⇒ **Olympiades nationales de sciences de l'ingénieur :** calendrier des inscriptions et des épreuves disponibles sur la page eduscol. <http://eduscol.education.fr/cid54641/olympiades-nationales-des-sciences-de-l-ingenieur.html>
- ⇒ **Référente nationale :** [Karine HUSSENOT, chargée d'études « culture scientifique »](#)

EDUCATION A LA MEMOIRE ET A LA CITOYENNETE



Concours « la Flamme de l'Égalité »

Ce concours vise à faire connaître l'histoire de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions, de leurs survivances comme de leurs effets et de leurs héritages contemporains.

Il est organisé chaque année en lien avec le ministère des Outre-mer, le Comité pour national pour l'Histoire et la mémoire de l'esclavage et la délégation interministérielle à la Lutte Contre le Racisme, l'Antisémitisme et la Haine anti-LGBT (Dilcrah).

Les prix nationaux du concours sont remis le 10 mai, à l'occasion de la Journée nationale des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions.

Thème 2019-2020 : « **Devenir libre** »

- ⇒ **Date limite d'inscription des candidats :** le 10 mars 2020
- ⇒ **Page dédiée :** eduscol.education.fr/laflammedelegalite
- ⇒ **Référent académique :** [référent académique mémoire et citoyenneté](#)
- ⇒ **Référent national :** [Charles-Jacques MARTINETTI, chargé d'études « mémoire et histoire » à la DGESCO](#)



Concours « Bulles de mémoire »

Par le biais du support original et populaire qu'est la bande dessinée, l'Office national des Anciens Combattants et des Victimes de Guerre (ONACVG) invite les élèves à travers le concours « Bulles de mémoire » à réfléchir sur l'héritage des grands conflits contemporains dans la société d'aujourd'hui. Les auteurs doivent pour cela créer de A à Z (scénario, dessin, dialogues, etc.) une bande dessinée dont le thème se rapporte aux souvenirs de combattants et victimes ordinaires et anonymes.

Thème 2019-2020 : « **S'engager pour la République** »

- ⇒ **Date limite d'inscription des candidats** : le 30 mars 2020
- ⇒ **Page dédiée** : eduscol.education.fr/bulles-de-memoire
- ⇒ **Référent académique** : [référent académique mémoire et citoyenneté](#)
- ⇒ **Référent national** : [Charles-Jacques MARTINETTI, chargé d'études « mémoire et histoire » à la DGESCO](#)

[Pour s'abonner au bulletin des actions éducatives nationales, cliquez ici](#)

[Pour se désabonner, cliquez ici](#)