

## FICHE PROJET D'UN PEAC AUTOUR DU THEATRE

### INTITULE DU PROJET

Petites fabriques de théâtre

### DESCRIPTIF DU PROJET

C'est un projet autour du théâtre et du spectacle vivant, liant découverte du théâtre, pratique théâtrale et formation du spectateur.

### OBJECTIFS

#### **1- Fréquenter**

- Découvrir des lieux consacrés au théâtre et au spectacle vivant
- Découvrir la bibliothèque comme lieu ressource ou lieu de spectacle
- Découvrir les différents métiers du théâtre et du spectacle vivant

#### **2- Pratiquer**

- Découvrir la production éditoriale du théâtre jeunesse
- Présenter une forme théâtrale
- Réaliser le programme et l'affiche de la forme théâtrale choisie

#### **- S'approprier**

- S'initier à la pratique théâtrale
- S'exprimer devant un public

### DATES

- **Période** : sur l'année scolaire

- **Durée** : à définir en fonction des activités menées

## **PARTENAIRES IMPLIQUES**

- Acteurs culturels : théâtre, compagnie, bibliothèque

- Comédien, dramaturge, metteur en scène, professionnels du spectacle vivant

## **DEROULEMENT**

### **1. Découverte des lieux de diffusion du théâtre et du spectacle vivant**

Visiter un théâtre avec un médiateur

Assister à une représentation

Mettre en place un carnet de spectateur (personnel ou collectif) : retenir ses impressions de la visite, des spectacles vus, des passages marquants, noter ses souvenirs, des questions

Y dessiner et produire toutes sortes de créations graphiques

### **2. Réalisation d'une œuvre collective**

Découvrir des textes d'auteurs de théâtre classiques ou contemporains

Mettre en voix un texte, un extrait théâtral

Imaginer un décor, des costumes, des éclairages

Créer une affiche

Création d'un recueil de souvenirs lié à des lieux de spectacles vivants à partir d'interview

### **3. Rencontre avec un acteur des métiers du théâtre et du spectacle vivant**

Privilégier les rencontres/ateliers

Mixer les questions (sous forme ludique : jeu de la marelle, des listes de questions à tirer au sort), les présentations des productions des enfants et un atelier de pratique

#### **Liens pluridisciplinaires**

- En français, étudier les genres théâtraux
- En histoire, les contextualiser
- En arts plastiques, concevoir des éléments de décor
- En éducation physique et sportive, travailler l'expression corporelle