

Grammaire : Sensibilisation à la notion de groupes constituants de la phrase

Phrase d'appui :

Parce qu'il travaillait la nuit, Pierrot dont les yeux attentifs et étonnés lui donnaient l'air d'une chouette avait un visage rond qui le faisait ressembler à la lune quand elle est pleine.

Objectif :

- Mettre en évidence qu'une phrase est une suite de groupes (et non de mots) qui s'organisent autour du verbe principal.
- Montrer que personne n'est d'accord sur le nombre de groupes que contient la phrase manipulée => nécessité de trouver des critères de délimitation des groupes pour mettre tout le monde d'accord
- Amener la nécessité d'apprendre les formules magiques : elles sont magiques parce qu'elles permettent à tous les coups de trouver les groupes constituants d'une phrase mais elles sont aussi magiques parce que si on se trompe dans la formule, on fait, comme la sorcière qui fait apparaître un monstre au lieu du prince charmant si elle ne met pas les bons ingrédients dans la marmite, apparaître des groupes monstrueux ! Il faut donc apprendre par cœur ces formules magiques puis apprendre à les utiliser.

Démarche : découpage et manipulation individuelles.

- On commence par entourer en noir les verbes conjugués de cette phrase complexe
- On repasse en rouge le verbe principal et on souligne en noir les mots-outils
- Le verbe principal ne fait partie d'aucun groupe. Les groupes s'organisent autour du verbe principal.
- On découpe tous les mots de la phrase qu'on reconstitue en remettant dans l'ordre les mots sur la table. (On peut donner ce travail de découpage de chacun des mots à faire préalablement à la maison pour gagner du temps)
- On réunit avec du scotch tous les mots qui vont selon nous ensemble et qui appartiendraient donc au même groupe. On ne change pas l'ordre des mots !
- Quand on a terminé, on compte combien de groupes s'organisent autour du verbe principal de cette phrase.
- Attention ! Tous les mots (à part le verbe principal) appartiennent à un groupe ou un autre.

Conclusion : Quels critères peut-on utiliser pour délimiter les groupes et que tout le monde soit d'accord sur cette délimitation? Les élèves font des propositions : utiliser les groupes de souffle, la ponctuation, la phrase minimale ... On montrera facilement que ces procédés ne mettent pas tout le monde d'accord ! On sort alors nos formules magiques et on explique pourquoi elles sont magiques (voir ci-dessus). On demande aux élèves de les apprendre par cœur pour la séance de grammaire suivante puis on distribue la boîte à outils et les étiquettes et on manipule sur la table pour trouver les groupes de la phrase d'appui.

Documents élèves :

.....
Parce qu'il travaillait la nuit, Pierrot dont les yeux attentifs et étonnés lui donnaient l'air d'une chouette avait un visage rond qui le faisait ressembler à la lune quand elle est pleine.
.....

Parce | qu' | il | travaillait | la | nuit | Pierrot |

dont | les | yeux | attentifs | et | étonnés | lui

donnaient | l' | air | d' | une | chouette | avait | un

visage | rond | qui | le | faisait | ressembler | à

la | lune | quand | elle | est | pleine.

Documents prof :

Résultat de la manipulation avant découpage

Parce qu'il **travaillait** la nuit, Pierrot dont les yeux attentifs et étonnés lui **donnaient** l'air d'une chouette **avait** un visage rond qui le **faisait** ressembler à la lune quand elle **est** pleine.

Résultat de la délimitation des groupes à l'aide des étiquettes et des formules magiques

[Parce qu'il travaillait la nuit], [Pierrot dont les yeux attentifs et étonnés lui donnaient l'air d'une chouette] **avait [un visage rond qui le faisait ressembler à la lune quand elle est pleine.]**

Cette longue phrase complexe contient

- un verbe principal conjugué

- un Groupe sujet de ce verbe principal obtenu avec la formule « c'est ... qui »

C'est Pierrot dont les yeux attentifs et étonnés lui donnaient l'air d'une chouette **qui avait** un visage rond qui le faisait ressembler à la lune quand elle est pleine parce qu'il travaillait la nuit.

- 2 groupes compléments obtenus avec la formule « c'est ... que »

C'est parce qu'il travaillait la nuit **que** Pierrot dont les yeux attentifs et étonnés lui donnaient l'air d'une chouette **avait** un visage rond qui le faisait ressembler à la lune quand elle est pleine.

C'est un visage rond qui le faisait ressembler à la lune quand elle est pleine **que** Pierrot dont les yeux attentifs et étonnés lui donnaient l'air d'une chouette **avait** parce qu'il travaillait la nuit.