

## **Les groupes dans une phrase verbale**

### **Corpus de manipulation et d'observation (1)**

#### **Le groupe sujet**

<b>1</b>	<b>L'homme vif, souple, aux joues vermeilles, aux cheveux roux et frisés, portait un collant composé d'une mosaïque de petits losanges bariolés.</b>
<b>2</b>	<b>Il se frotta les mains d'un air décidé.</b>
<b>3</b>	<b>Le cœur blessé de jalousie, il referma la porte au nez d'Arlequin.</b>
<b>4</b>	<b>Arlequin qui porte la corbeille vide propose à Colombine de repeindre la façade de la maison.</b>
<b>5</b>	<b>Sous la palette multicolore d'Arlequin disparaît la façade blanche de la maison.</b>
<b>6</b>	<b>Nous ne saurons jamais ce qu'Arlequin a vu à travers la fenêtre allumée de Colombine.</b>
<b>7</b>	<b>Que se disent-ils ?</b>
<b>8</b>	<b>Colombine et Arlequin parlent de chiffons.</b>

## I- Le Groupe Sujet

- Il se place entre le présentatif

« C'est  qui »

G.N.S

- Quand le mot entre « c'est ... qui » est un pronom, on est obligé de le remplacer

- soit par un pronom tonique (car le présentatif sert à mettre en valeur, à insister sur, à introduire la forme emphatique)

ex : il se frotta = c'est lui qui se frotta

- soit par le nom qu'il remplace (étymologie de pronom = à la place

d'un nom.

ex : « il » dans la phrase 3 = Pierrot > c'est Pierrot qui referma ....

- quand le noyau du groupe entre c'est ... qui est au pluriel, il est préférable

d'utiliser « ce sont ... qui »

ex : dans la phrase 8 : ce sont Arlequin et Colombine qui parlent de chiffons

- **Le G.N.S peut être remplacé par un seul pronom :** ex : phrase 1 « L'homme vif, souple, aux joues vermeilles, aux cheveux roux et frisés » peut être remplacé par « il »
- En observant les groupes sujets soulignés dans les phrases d'appui, on remarque que ces groupes ont pour noyau un nom ou un pronom qui remplace un nom : on peut en conclure que, le plus souvent, **le Groupe Sujet est un Groupe Nominal** dont la fonction est d'être le sujet du verbe de la phrase = **G.N.S.**
- **Le G.N.S. se trouve généralement avant le verbe principal**
- mais **parfois, le G.N.S est placé après ce verbe :**

\*C'est le cas parfois lorsque la phrase commence par *un groupe mobile*:

**1-** Sous la palette multicolore d'Arlequin disparaît la façade blanche de la maison.

Si ce *groupe mobile* se déplace en fin de phrase, le G.N.S reprend sa place habituelle avant le verbe :

**1-** La façade blanche de la maison disparaît sous la palette multicolore d'Arlequin

\*C'est toujours le cas dans les phrases de type interrogatif :

**7-** Que se disent-ils ?

**On dit alors que le G.N.S est inversé.**

- Si on observe par exemple les phrases 4 et 8, on note que lorsque le G.N.S est au singulier, le verbe est au singulier, lorsque le G.N.S est au pluriel, le verbe prend également les marques du pluriel : **le G.N.S impose son nombre au verbe.**
- Si on observe encore par exemple les phrases 6 et 7, on constate que **le G.N.S impose sa personne au verbe** : si le G.N.S représente une 3<sup>ème</sup> personne du pluriel, le verbe prend les marques de la 3<sup>ème</sup> personne du pluriel, si le G.N.S. représente une 1<sup>ère</sup> personne du pluriel, le verbe prend les marques de la 1<sup>ère</sup> personne du pluriel.