Thème de la musique avant toute chose. Fiche cinéma 3
Bohemian Rhapsody de Bryan Singer (2018)

I/ Le contexte, synopsis.

Années 1970, un jeune homme issu de l'immigration Pakistanaise (Farsi), veut à tout prix, devenir le chanteur d'un groupe d'étudiants qu'il admire.

Rapidement le groupe connait le succès, il est remarqué par une maison de disques (EMI), suivront un album, des tournées et le début de la reconnaissance artistique du groupe : QUEEN est né.

Le film s'attache plus particulièrement à la personnalité de Fredy Mercury, considéré comme « leader » du groupe.

II/ Les thèmes / en rapport avec le thème = de la musique avant toute chose

Les valeurs de l'amitié

- ➔ Plaisir et cohésion du groupe lorsqu'ils jouent ensemble, lorsqu'ils créent. La musique est ici un moyen de partager, une passion. Dans ces valeurs partagées, la musique passe avant toute chose, on accepte les défauts des uns et des autres.

La création artistique

- ➔ Le film donne l'impression que la musique est omniprésente, que chaque moment peut donner jour à la création, que chaque membre du groupe est en perpétuelle recherche d'une mélodie, d'une note…
- ➔ La création est aussi l'affaire du groupe, tous peuvent mettre en place la partie de la partition qui donnera une unité à l'ensemble.
- ➔ L'originalité, elle pousse vers une recherche de ce qui jamais n'a été fait. Cependant la musique est aussi « une marque de fabrique » c'est pourquoi, les voix, les sonorités recherchées sont particulières et particulièrement reconnaissables dès les premières notes.

La scène

- ➔ La musique est faite pour être donnée au public et ainsi faire acte de cohésion, avec ce dernier. Elle existe « avant toute chose » pour et par le public. Le public donne à la fois la volonté de poursuivre l'acte de création mais il est aussi celui qui galvanise.
- ➔ Sur scène les membres du groupe sont totalement à leur art, comme possédés par cette dernière et la « la musique vient avant toute chose » car elle devient l'objectif ultime, la force de réalisation vers laquelle tout doit tendre. Excentricité totale des tenues, des chorégraphies lors des concerts, pas de limite, la musique avant tout, et tout doit être mis en place pour magnifier cette dernière.

Musique et isolement

- ➔ La musique passe avant tout, elle n'est pour ces musiciens pas seulement un moyen c'est une FIN, Mercury est capable de tout pour elle, le prix à payer peut parfois en être élevé, famille à dos (père), amis qui s'éloignent…
- ➔ Musique peut aussi être source de tensions, de rivalités parfois. On estime que sa musique doit préexister.

La passion

- ➔ La musique est parfois celle qui vous fait perdre le lien avec la réalité, nous le voyons dans le film, F.Mercury semble s'oublier lui-même au profit du « personnage » qu'il s'est inventé = Fredy Mercury, le chanteur de QUEEN, il change son nom pakistanais pour devenir un autre, le double musicien, chanteur, celui qui ose tout et qui fera de sa musique une passion, un art qu'il place avant toute chose et avant tous .