

Maîtrise des savoirs fondamentaux

RESSOURCES DIDACTIQUES à disposition EN LIGNE

RECENSEMENT

Plan de présentation des ressources

- Ressources nationales pour les évaluations et pistes pour la remédiation: n°3
- Une ressource académique pour la remédiation des compétences en base en français: n° 4

1) « Comprendre - lire »: n°5 à n°20

- Comprendre et s'exprimer à l'oral : n° 6,7,8
- Lire à voix haute de la fluence à la fluidité: n° 9,10,11,12,13,14
- Comprendre un texte narratif: n°15,16,17,18
- Comprendre des documents variés: n°19, 20

2) « Ecrire »: n°21 à n°26

- Débloquent le geste d'écriture: n°22,
- Geste d'écriture et copie: n°23, n°24
- Écriture longue: n°25
- Enseignement du lexique et écriture: n°26

3) « Prendre conscience du fonctionnement de la langue »: n°27 à n° 33

- Produire un écrit normé-se repérer dans une phrase et identifier sa composition: n°28, n°29
- Produire un écrit normé –maîtriser l'orthographe: n°30, n°31,n°32,n°33

Les ressources nationales pour les évaluations et les pistes didactiques de remédiation

- Les évaluations

<https://eduscol.education.fr/2304/evaluations-de-debut-de-sixieme>

- Les attendus de fin d'année et repères de progressivité

<https://eduscol.education.fr/document/14008/download>

- Les guides fondamentaux

<https://eduscol.education.fr/3107/guides-fondamentaux-pour-l-enseignement>

- Les ressources didactiques sur les différents champs de compétences

<https://eduscol.education.fr/248/francais-cycles-2-et-3-etude-de-la-langue>

<https://eduscol.education.fr/226/francais-cycle-3-le-langage-oral>

<https://eduscol.education.fr/242/francais-cycle-3-lecture-et-comprehension-de-l-ecrit>

<https://eduscol.education.fr/246/francais-cycle-3-enseigner-l-ecriture>

<https://eduscol.education.fr/247/francais-cycle-3-pour-une-culture-litteraire-et-artistique>

Une ressource académique pour la remédiation relative aux compétences fondamentales en français

- http://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/upload/docs/application/pdf/2020-06/fiche_bilan_6e_ep_version_8-1_2020-06-23_10-53-58_995.pdf

~ 1 ~



Perrine Estienne
Julia Vignes
IA IPR de Lettres



Continuité Français-Lettres

Pistes de travail et proposition d'outils **Rentrée scolaire 2020 et liaison CM2 – 6^{ème}**

Comment préparer, et réussir, la rentrée scolaire 2020 dans le cadre de la liaison CM2 – 6^{ème} ? Comment accompagner les élèves entrant en 6^{ème} ? La vocation principale de ce document est d'aider les enseignants accueillant des élèves identifiés pendant la crise sanitaire comme décrochés ou en situation de décrochage. Cependant les propositions pourront aussi être exploitées avec d'autres profils de classe.



ACADÉMIE
D'AIX-MARSEILLE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

5

« MIEUX COMPRENDRE- MIEUX LIRE »

[HTTPS://EDUSCOL.EDUCATION.FR/3107/GUIDES-FONDAMENTAUX-POUR-L-ENSEIGNEMENT](https://eduscol.education.fr/3107/GUIDES-FONDAMENTAUX-POUR-L-ENSEIGNEMENT)



Comprendre et s'exprimer à l'oral

- **Le test d'évaluation:**

page 76

<https://eduscol.education.fr/document/41965/download>

- Écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu: **éclairage général sur eduscol**

<https://eduscol.education.fr/document/31177/download>

Compréhension de l'oral

- **Peroz et la pédagogie de l'écoute: « Apprendre à parler et à raconter »** Présentation de Pierre Péroz, maître de conférences à l'Espé de Nancy-Metz, au rendez-vous des Lettres de novembre 2015

<https://eduscol.education.fr/document/16216/download>

- **Deux ateliers pour travailler l'écoute et la compréhension**

http://cache.media.education.gouv.fr/file/Francais/63/5/RA16_C3_FRA_1_ecouter_comprendre_ens_comp_rhension_oral_573635.pdf

http://cache.media.education.gouv.fr/file/Francais/63/3/RA16_C3_FRA_1_ecouter_comprendre_denis_fab_e_573633.pdf

- **Un atelier de restitution poétique**

<https://eduscol.education.fr/document/16264/download>

- **Un atelier qui permet d'écouter pour mieux penser**

<https://replusmarcseguin.blog.ac-lyon.fr/wordpress/2021/04/07/podcast-ces-enfants-empeches-de-penser-interview-de-serge-boimare/>

Compréhension de l'oral

- **Que fait l'élève quand il écoute une leçon ?**

<https://eduscol.education.fr/document/16222/download>

- **Propositions pour travailler l'écoute au quotidien**

http://cache.media.education.gouv.fr/file/Francais/65/5/RA16_C3_FRA_1_ecouter_comprendre_prop_ecoute_573655.pdf

- **Écouter peut-il être un objectif d'apprentissage ?**

<https://eduscol.education.fr/document/16225/download>

- **Comment rendre le discours de l'enseignant accessible aux élèves?**

<https://eduscol.education.fr/document/16228/download>

fluence / fluidité/ lire un texte à voix haute

- **Le test d'évaluation fluence**

<https://eduscol.education.fr/document/41971/download>

- **Les recommandations sur éduscol pour la fluence**

<https://eduscol.education.fr/document/31165/download>

- **Un schéma éclairant pour comprendre les liens entre compréhension et fluence**

<http://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/upload/docs/application/pdf/2022-09/fluence.pdf>

Fluence et fluidité

Les enjeux de la lecture à voix haute

<https://eduscol.education.fr/document/14509/download>

Travailler la fluidité de lecture

<https://eduscol.education.fr/document/16327/download>

- **Nouveau « heure de soutien et d’approfondissement » Une ressource nationale : Une séance de soutien « Lire de manière fluide »**

<https://eduscol.education.fr/document/48557/download>

fluence et fluidité: Le lien vers la page de ressources académiques.

http://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_173965/fr/accueil

LES RESSOURCES ACADEMIQUES POUR LA FORMATION DES ENSEIGNANTS

- **Un dispositif de formation en fluence efficace**

Les réseaux académiques Marseille Vieux-Port et Madrague, qui accueillent majoritairement des élèves de l'éducation prioritaire, ont organisé chacun un conseil pédagogique sur la fluence

<https://tube-institutionnel.apps.education.fr/w/emPrXWxpHPB4DrnykEMzCv>

- **Des ressources et outils sur la fluence à mobiliser en établissement**

Article proposant des ressources académiques sur la fluence, élaborées par **Christelle Combes** (formatrice académique éducation prioritaire 1er degré), **Fabienne Derderian** (conseillère départementale maîtrise de la langue pour le 13), **Cécile Pain** (formatrice académique éducation prioritaire 1er degré) et **Céline Valette** (formatrice académique éducation prioritaire 1er degré)

http://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_10869805/fr/des-formations-en-reseau-academique-des-ressources-et-outils-sur-la-fluence-a-mobiliser-en-etablissement

Fluence et fluidité

- **Un bon exemple d'organisation du dispositif de remédiation en fluence en 6^{ème} au collège d'éducation prioritaire Massenet à Marseille**

Présentation, par Mme Ingrid Siousarram, de la mise en place d'un dispositif fluence auprès d'élèves en cycle 3 - 6^{ème} au sein du collège REP+ Massenet (Marseille 14^{ème}) : identification des bonnes pratiques dans le cadre du Conseil école-collège, tenue de formations, mise en place du dispositif, analyse des résultats.

http://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_10947667/fr/un-dispositif-fluence-en-6eme

- **Le mur collaboratif du groupe maîtrise de la langue des Bouches du Rhône Dossier Fluence avec des corpus de textes.**

https://padlet.com/catherine_piquette/ma-trise-de-la-langue-lx0rj9ro260s

- **Le lien vers le parcours magistère sur la fluence à inscription individuelle ouvert à toute l'académie**

<https://magistere.education.fr/ac-aix-marseille/>

Lire un texte à voix haute

- **Lecture à voix haute au cycle 2**

<https://eduscol.education.fr/document/36446/download>

- **Lire un texte à voix haute de manière à ce qu'il soit compris par d'autres**

<https://eduscol.education.fr/document/17014/download>

Lire à voix haute

- **Nouveau et spécifique heure d'approfondissement en 6^{ème} : une séance d'approfondissement « Progresser dans l'expressivité de la lecture à haute voix ».**

<https://eduscol.education.fr/document/48554/download>

- **Des exercices qui articulent classe entière et remédiation**

https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Accompagnement_personnalise_6e/34/7/7_AP_Lire_un_texte_a_haute_voix_446347.pdf

« Compréhension d'un texte narratif »

Le test spécifique

- <https://eduscol.education.fr/document/42019/download>
- **L'analyse des items**

<https://eduscol.education.fr/document/41965/download>

La page EDUSCOL

<https://eduscol.education.fr/242/francais-cycle-3-lecture-et-comprehension-de-l-ecrit>

Le guide la compréhension au cours moyen

<https://eduscol.education.fr/document/33593/download?attachment>

Pourquoi enseigner la compréhension: approche générale

<https://eduscol.education.fr/document/16306/download>

Compréhension d'un texte narratif

- **Quelles difficultés rencontrées en compréhension?**
<https://eduscol.education.fr/document/16309/download>
- **Ressources pour l'enseignement de la compréhension**
<https://eduscol.education.fr/document/16312/download>
<https://eduscol.education.fr/document/16342/download>
- **Enseigner des stratégies pour comprendre**
<https://eduscol.education.fr/document/16315/download>
- **Comment évaluer la lisibilité d'un texte?**
<https://eduscol.education.fr/document/16318/download>
- **Comprendre des textes narratifs**
<https://eduscol.education.fr/document/16321/download>

Compréhension d'un texte narratif

- **Quelles questions poser ?**

<https://eduscol.education.fr/document/16330/download>

- **Comment et pourquoi faire résumer un texte?**

<https://eduscol.education.fr/document/16333/download>

- **Débattre , comprendre, interpréter : tout est lié**

<https://eduscol.education.fr/document/16336/download>

- **Différencier et construire l'autonomie des lecteurs en réussite**

<https://eduscol.education.fr/document/16345/download>

- **Accompagner les lecteurs les plus fragiles dans le groupe classe**

<https://eduscol.education.fr/document/16348/download>

- **Des modalités pour lire une œuvre longue dans une classe hétérogène**

<https://eduscol.education.fr/document/16435/download>

- **Organiser la classe pour la lecture littéraire**

<https://eduscol.education.fr/document/16429/download>

Compréhension d'un texte narratif

- **Entrer dans un texte littéraire en confrontant texte et image**

<https://eduscol.education.fr/document/16351/download>

- **Entrer dans un texte par l'oral**

<https://eduscol.education.fr/document/16351/download>

- **La lecture offerte revisitée par le contrat d'écoute**

<https://eduscol.education.fr/document/16357/download>

- **Du fragment à l'œuvre ou le calcul d'inférence continu**

<https://eduscol.education.fr/document/16360/download>

- **Travailler les stratégies de compréhension en lisant *l'Odyssée***

http://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_228862/fr/une-lecture-de-l-odysee?hlText=dutruel

COMPRENDRE DES « TEXTES VARIÉS » dont les textes documentaires et dits « composites »

- **Le test spécifique (fiche2)**

<https://eduscol.education.fr/document/42019/download>

- **L'analyse des items**

<https://eduscol.education.fr/document/41965/download>

➤ **Pour accompagner la réflexion générale**

- **La compréhension des textes informatifs et documentaires**

<https://eduscol.education.fr/document/16324/download>

- **Un parcours magistère académique :**

<https://magistere.education.fr/ac-aix-marseille/>

COMPRENDRE DES « TEXTES VARIÉS » dont les textes documentaires et dits « composites »

- **Un exemple de séquence construite à partir des documents proposés par La Main à la pâte dans son module « À l'école de la biodiversité » dont l'objectif est de conduire les élèves à s'interroger sur la façon dont l'homme modifie le milieu.**

http://cache.media.education.gouv.fr/file/Lecture_Comprehension_ecrit/90/8/RA16_C3_FRA_19_lect_acti_v_biod_N.D_612908.pdf

- **Des apports théoriques et des exemples de séquences ou de séances**

http://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_11017444/fr/webinaire-academique-comprendre-des-textes-varies-les-ecrits-composites-de-l-ecole-au-lycee-general-et-professionnel

- **Le réseau des observatoires de la lecture qui propose un parcours sur le texte informatif et des évaluations**

<https://www.roll-descartes.fr/>

- **Le séminaire académique**



« MIEUX ÉCRIRE »

PAR OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE



[HTTPS://EDUSCOL.EDUCATION.FR/3107/GUIDES-FONDAMENTAUX-POUR-L-ENSEIGNEMENT](https://eduscol.education.fr/3107/GUIDES-FONDAMENTAUX-POUR-L-ENSEIGNEMENT)

Débloquer le geste d'écriture

- **Quelques fondamentaux didactiques sur l'écriture en classe et en groupe**

<https://eduscol.education.fr/document/16402/download>

- **Libérer le geste d'écriture par des exercices créatifs: gammes d'écriture courtes**

http://cache.media.education.gouv.fr/file/Ecriture/08/7/11_RA_C3_Francais_Ecriture_GAMMES_591087.pdf

- **Des situations d'écriture**

<https://eduscol.education.fr/document/14266/download>

- **Un entraînement régulier**

<https://eduscol.education.fr/document/16408/download>

- **Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre**

<https://eduscol.education.fr/document/16405/download>

- **Le carnet de lecteur : outil de travail et pour le plaisir de lire et d'écrire**

<https://eduscol.education.fr/document/16438/download>

Geste d'écriture et copie

- **Les préalables de l'apprentissage de l'écriture cursive**
<https://eduscol.education.fr/document/14377/download>
- **La mise en œuvre de l'enseignement de l'écriture cursive**
<https://eduscol.education.fr/document/14380/download>
- **Geste d'écriture et copie**
<https://eduscol.education.fr/document/14395/download>
- **Grille d'observables pour l'apprentissage de la copie**
<https://eduscol.education.fr/document/14398/download>

Enseigner explicitement la copie

- Présentation de la démarche « Scriptum » d'enseignement explicite de la copie élaborée par Sylvie Cèbe (F. Derderian CPD MDL 13 académie d'Aix-Marseille)

<https://view.genial.ly/601119e54399e60db5894056/presentation-scriptum>

- La copie au cycle 2 (académie de Besançon)

<https://gray.circo70.ac-besancon.fr/2019/05/21/ecrire-et-copier-au-cycle-3/>

ÉCRITURE LONGUE

- **Qu'est ce qu'un projet d'écriture**

<https://eduscol.education.fr/document/16411/download>

- **Évaluer autrement les écrits scolaires**

<https://eduscol.education.fr/document/16414/download>

- **Réécrire: principes et tactiques**

<https://eduscol.education.fr/document/16417/download>

Mobiliser ses compétences lexicales pour produire ou comprendre un écrit

- **Le test spécifique**

<https://eduscol.education.fr/document/42013/download>

- **Son analyse**

<https://eduscol.education.fr/document/41965/download>

- **Des séances qui lie enseignement du vocabulaire et écriture en 6^{ème} en bas de page en suivant ce lien**

<http://www.lettres.ac-aix-marseille.fr/college/etudl.html>

- **Enseigner le lexique en 6^{ème}**

http://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_10657409/fr/recherche-action-enseigner-le-lexique-en-6eme

- **Des séances sur lexique (morpho-sémantique verbe battre et compter) et lexique et culture en suivant ce lien**

http://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_11091023/fr/des-ressources-academiques-sur-l-enseignement-du-lexique-en-francais-en-college-et-en-lycee

- **Lexique et culture**

<https://eduscol.education.fr/255/lexique-et-culture>

- **Histoire des mots et pratiques théâtrales au cycle 3 : les actes du séminaire national (approfondissement)**

<https://eduscol.education.fr/482/l-apprentissage-du-lexique-par-l-histoire-des-mots-et-les-pratiques-theatrales-au-cycle-3>



COMPRENDRE LE FONCTIONNEMENT DE LA LANGUE POUR PRODUIRE UN ÉCRIT NORMÉ

[HTTPS://EDUSCOL.EDUCATION.FR/3107/GUIDES-FONDAMENTAUX-POUR-L-ENSEIGNEMENT](https://eduscol.education.fr/3107/GUIDES-FONDAMENTAUX-POUR-L-ENSEIGNEMENT)



Produire un écrit normé: maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe.

- **Construire une progression spiralaire du CM1 à la 6^{ème}**

http://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_11021664/fr/construire-une-progression-grammaticale-spiralaire-au-cycle-3

- **L'outil de référence : les guides fondamentaux pour enseigner la grammaire**

http://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_10805476/fr/la-grammaire-du-francais-terminologie-grammaticale

http://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_11092173/fr/publication-du-deuxieme-volume-sur-la-grammaire-du-francais

- **Enseigner l'orthographe du cycle 3 au cycle 4**

<https://eduscol.education.fr/document/16477/download>

Se repérer dans une phrase et identifier sa composition pour produire un écrit normé:

- **Reconnaître le verbe, sa morphologie, sa syntaxe**

<https://eduscol.education.fr/document/31180/download>

- **Identifier les constituants d'une phrase simple**

<https://eduscol.education.fr/document/42040/download>

- **Maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe**

<https://eduscol.education.fr/document/31168/download>

- **Items et compétences visées par les évaluations nationales**

<https://eduscol.education.fr/document/41965/download>

Maîtriser l'orthographe pour produire un écrit normé

- **Enseigner l'orthographe du cycle 3 au cycle 4**

<https://eduscol.education.fr/document/16477/download>

- **Prendre en compte les différences entre l'oral et l'écrit**

<https://eduscol.education.fr/document/16474/download>

- **Items et compétences visées par les évaluations nationales**

<https://eduscol.education.fr/document/41965/download>

Maîtriser l'orthographe pour produire un écrit normé : chaînes d'accords dans le groupe verbal

- **Accorder le verbe avec son sujet**

<https://eduscol.education.fr/document/49772/download>

- **Gestion orthographique des marques de personne du verbe conjugué au sein de la phrase**

<https://eduscol.education.fr/document/36254/download>

- **Chantier de morphologie verbale**

<https://eduscol.education.fr/document/16480/download>

- **Différentes formes de dictée**

<https://eduscol.education.fr/document/16489/download>

- **Dictée de contrôle**

<https://eduscol.education.fr/document/16486/download>

Maîtriser l'orthographe pour produire un écrit normé chaînes d'accord dans le groupe nominal

- **Gestion du genre dans un groupe nominal**

<https://eduscol.education.fr/document/16468/download>

- **Gestion orthographique du nombre dans le groupe nominal**

<https://eduscol.education.fr/document/16471/download>

- **Classement des groupes nominaux**

http://videos.education.fr/MENESR/eduscol.education.fr/2016/Ressources2016/Francais/RA_C2C3_Francais_Etude_langue_Classement_de_GN-presentation-analyse.mp4

diaporamas

<https://eduscol.education.fr/document/16495/download>

<https://eduscol.education.fr/document/16498/download>

Maîtriser l'orthographe et réviser son texte pour produire un écrit normé

- **L'accord sujet verbe**

<https://eduscol.education.fr/document/49769/download>

- **Prendre en compte les normes de l'écrit apprendre à réviser son écrit**

<https://eduscol.education.fr/document/16420/download>

- **Construire un référentiel de correction , repérer et classer ses erreurs orthographiques pour apprendre à se relire et se corriger**

http://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/upload/docs/application/pdf/2017-03/ap_referentiel-ortho.pdf

- **Différentes formes de dictée**

<https://eduscol.education.fr/document/16489/download>

- **Dictée de contrôle**

<https://eduscol.education.fr/document/16486/download>

- **En suivant ce lien un exemple de travail réflexif orthographique**

http://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_11091023/fr/des-ressources-academiques-sur-l-enseignement-du-lexique-en-francais-en-college-et-en-lycee