

Élaborer un enseignement pratique interdisciplinaire dans le cadre du PEAC

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Thématique de l’EPI** | | |
| **Titre du projet** | | |
| **Domaine(s) artistique(s) abordé(s)** | | |
| **Partenaire culturel (le cas échéant)** | | |
| **Disciplines concernées**  Discipline x  Discipline y  Discipline z | **Parties du programme traitées** | **Durée de l’EPI par discipline** |
| **Domaines de formation travaillés (compétences du socle commun)**  Domaine 1 :  Domaine 3 :  Domaine 2 :  Domaine 4 :  Domaine 5 : | | |
| **Objectifs du référentiel PEAC abordés**  Fréquenter  Pratiquer  S’approprier | **Repères de progression** | **Moyens d’y parvenir** |
| **Evaluation - diverses formes envisageables**  Auto-évaluation :  Évaluation entre pairs :  Évaluation diagnostique :  Évaluation formative :  Évaluation sommative : | | |
| **Evaluation – divers objets évaluables**  Compétences transversales :  Compétences disciplinaires :  Production :  Présentation : | | |