**PROJET de PROGRESSION D’ANNEE – 5ème – 2016 - 2017**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **De la légende à l’histoire** | **Chapitre 1 : Les mythes de fondation** | | | | |
| Lectures | Langue | Civilisation | HDA | Activités complémentaires |
| 1. Plutarque, vie de Romulus, II 2 2. Ovide, *Fastes,* v. 407- 419 3. Tite-Live, V, LIV 4 4. Apollodore 5. Thucydide, *Guerre du Péloponnèse*, Livre II, 15 | • Lire oralement le latin et le grec (alphabet grec)  • Observer la phrase latine et grecque, l’ordre des mots et découvrir la notion de déclinaison  • Les trois genres  • Repérer un verbe dans la phrase latine et grecque | Les augures | La louve et ses représentations : tableau de Rubens  Urne funéraire en forme de hutte | **Ecrire un mythe de fondation** |
| **De la légende à l’histoire** | **Chapitre 2 : La Guerre de Troie, D’Hector à Enée** | | | | |
| Lectures | Langue | Civilisation | HDA | Lexique |
| ***L’Iliade,* Homère**   1. Chant V : 297-317   Enée sauvé de la mort par sa mère   1. Chant XX : 1996260 (avec coupes)   Le fils d’Aphrodite contre le fils de Thétis  ***L’Enéide*,**   1. II, v.288-295 (avec coupes) : Un songe prémonitoire 2. IV, v. 362-383 : la colère de Didon et v. 393-398 3. XII v. 889 sq. : le combat contre Turnus | • Fonctions et cas  • le nominatif, le vocatif et l’accusatif des 1ères et 2èmes déclinaisons grecques et latines   * Sum et εἰμί   • Les mots de liaison en latin et en grec | •Les dieux de l’Olympe  • Les héros grecs : voir l’expo bnf : http://expositions.bnf.fr/homere/it/46/01.htm | **Enée :**  • Leonello Spada, *Énée et Anchise*, 1615 (Musée du Louvre)  • Le Bernin, *Enée et Anchise*, Galerie Borghèse | **• Le lexique de la guerre,bellum, machê,polemos**   * **Pater et patria** |
| **Vie privée, Vie publique** | **Chapitre 3 : La *familia* et les âges de la vie** | | | | |
| Lectures | Langue | Civilisation | HDA | Lexique |
| 1. Cicéron, *De senectute*, Xl,37 2. Une épouse adorée, Inscription d’une stèle funéraire ILS 7804 3. (Cicéron, *Ad familiares*, XVI, 14 : Tiron est malade) 4. Aulu-Gelle, *Les Nuits attiques,* I, 23 : Première sortie au Sénat  * Platon, *Protagoras*, 325c-326c : l’éducation des enfants * Euripide, Médée, v. 236-237 (le divorce) * Xénophon, Economique, VII, 5-6 et 22-25   Texte complémentaire en traduction : la révolte de Lysistrata | • le datif et le génitif (1ère et 2èmedécl.)   * Le génitif et le datif en grec * Les composés de sum et εἰμί | • Statut de l'homme, de la femme et de l'enfant sous la République et l'Empire   * *Tria nomina* * La *Bulla* | Statue en marbre d’un noble romain portant les effigies de ses ancêtres, Rome, Musée du Capitole  Cornélie, mère des Gracques, Paris, Musée d’Orsay  Portrait de famille, fresque de Pompéi, Naples, Musée archéologique  Tête en marbre d’un noble romain, Paris, Musée du louvre | **• Le lexique de la famille : les membres de la *familia* et le pouvoir** |
| **Vie privée, Vie publique** | **Chapitre 4 : L’habitat et les repas** | | | | |
| Lectures | Langue | Civilisation | HDA | Lexique |
| Pétrone, Satiricon, 28-29  Juvénal, Satires III, v. 193 sqq. (l’insula)  Vitruve, De architectura, VI, 7 (la domus) ou Martial, Epigrammes, IV 64  Pline le Jeune, Lettres, II, 17  Horace, *Épitres,* I, 5, v.1-6 et 21-26 (invitation à un repas)  • Xénophon, *L’Economique, IX, 2-5*(maison grecque)  •*Hermeneumata*, « Le marché », « Le repas »  Aristophane, *Guêpes*, v. 1208-1218 (le repas) | •L’abaltif (le ccl précécédé d’une préposition)  •Le présent en latin et en grec (verbes en –ω et –έω) | •La villa des papyrus à Herculanum   * La villa des papyrus à Malibu * La villa Kerylos de Beaulieu-sur-mer | • Les monuments du forum  • Les monuments de l’acropole | **• Le lexique de la cité**  **•Le lexique de la domus** |
| **Vie privée, Vie publique** | **Chapitre 5 : Education et formation dans l’antiquité** | | | | |
| Lectures | Langue | Civilisation | HDA | Lexique |
| *•HermeneutaPseudodositheanaMonacensia*, III, 1, 2. La journée d’un écolier.  • Platon, *Protagoras*, 325d-326c  • Plutarque, *Vie de Lycurgue, 16, 6-10.*  • Perse, *Satires*, III, 44-51. Mauvais élève.  • Ovide, *Le Noyer*, 73-86. Jeux dans la cour de récréation.  • Saint-Augustin, Mauvais souvenirs d’écolier | * les adjectifs de 1ère classe latins et grecs   •Le parfait | • Naître et grandir dans l’antiquité  • Les jeux des enfants  • L’école   * Les papyrus et les tablettes | • Le matériel de l’écolier  •Tablettes, capsa, stylet et volumen, Nples, Musée archéologique  Portrait de Sapho, Naples, Musée archéologique | **• Le lexique de l’éducation : magister, discipulus, litterae** |
| **Chapitre 6 : La religion gréco-romaine** | | | | |
| Lectures | Langue | Civilisation | HDA | Lexique |
| Plaute, *Rudens*, v. 1-16 : « Jupiter, le maître du monde »  Lucrèce, *De rerumnatura*, I, 1-9 « invocation à Vénus »  Hésiode, *Théogonie*, 116-122 : « Au début exista le Chaos... »  Lucien de Samosate, *Des Sacrifices*, 1 et 2: les premiers dieux et les croyances des grecs | 1. Les pronoms personnels latins et grecs   2. Notion de phrases simples et complexes (mots subordonnants latins et grecs) | 1. Les lares  2. Les temples  3 ; Le sacrifice | 1. Fresque de la maison de « Vénus à la coquille », Pompéi 2. Fresque du Lararium, maison des Vetii 3. Le conseil de Jupiter 4. Statuaire : identification de dieux grâce à leurs attributs | **Deus/numen**  **Religio/sacer/sanctus**  **Les expressions de la mythologie à croiser avec le français** |