**LA RÉSISTANCE EN JOUANT !**

**PÉDAGOGIE DE PROJET,**

**HISTOIRE,**

**MÉMOIRE ET CITOYENNETÉ**

**Résumé du projet :**

**Dans le cadre du parcours citoyen, des élèves de 3e s’engagent, conçoivent et créent un jeu, « Qui était-ce ? », pour apprendre l’histoire, la mémoire et le parcours des résistant(e)s de la Seconde Guerre mondiale. Les élèves sont les initiateurs et les acteurs du projet et travaillent autrement à la réalisation d’une tâche complexe.**

**Mots-clés :**

**Parcours citoyen, pédagogie de projet, évaluation positive, jeu**

**A l’origine du projet :**

**Volonté de mobiliser les élèves autour de la mémoire et de la citoyenneté, engager un travail et une démarche de recherche historique et prosopographique. Tenter par la pédagogie de projet d’investir les élèves en décrochage et/ou en difficultés. Palier les apprentissages lacunaires en activant le levier de la motivation.**

**Axes :**

**🡺Rendre l’élève acteur pour apprendre**

**🡺Favoriser la mise en place du « parcours citoyen »**

**🡺Favoriser l’esprit d’initiative et d’entreprendre chez les apprenants**

**🡺Coopérer et mutualiser pour apprendre**

**🡺Développer le plaisir d’apprendre par le jeu sérieux**

**Objectifs :**

**⧫Rendre l’élève acteur pour apprendre**

**⧫S’engager dans un projet pédagogique, historique, civique et humain**

**⧫Construire le parcours citoyen de l’élève**

**Niveaux et effectifs concernés :**

**Une classe de 3e, la 3e1, composée de 30 élèves.**

**Dates et organisation dans le temps :**

**Octobre 2017-mars 2018**

**Présentation de l’action :**

Cette action est née de la classe de 3e et des **élèves eux-mêmes**. La participation au **CNRD** 2018 (« S’engager pour libérer la France ») leur a été proposée ainsi qu'un **EPI** engageant les lettres, l'histoire et l'éducation musicale (« résister par les mots et les rythmes en s'engageant pour libérer la France »).

Dans le cadre de la leçon **d'histoire** (La France défaite et occupée. Régime de Vichy, collaboration, Résistance), du **parcours citoyen** et de **l'EMI**, ils ont réalisé des **recherches**, dans une démarche prosopographique, sur des résistant(e)s et ont eu l'idée de formaliser le rendu de celles-ci sous forme de jeu.

L'idée du jeu de cartes a vite été abandonnée au profit du « qui est-ce ? ». La conception, la création et la réalisation ont eu lieu en AP par un **travail collaboratif** **et coopératif** dans le cadre de **la pédagogie de projet**.

 L'ensemble des élèves de la classe a participé et **s'est impliqué**. Des débats et des votes ont eu lieu pour les moments où il fallait choisir. Un certain nombre de **compétences** ont pu être évaluées et la **pédagogie de la bienveillance** a été mise en action.

**Evaluation :**

**-Par compétences, tout au long du projet**

**-Qualitative : production finale : le jeu et participation au CNRD 2018**

**-Quantitative : réussite des élèves à l’oral du DNB, présentation du projet dans le cadre du parcours citoyen.**