|  |
| --- |
| **LOGOS CLUB, *un Gymnase de la parole*** *Compagnie BALAGAN SYSTÈME**contact@balagan-systeme.fr - 06 86 45 70 72* |
| Le *Logos Club, un Gymnase de la parole* est un programme de représentations et d’actions artistiques au croisement du théâtre et de la philosophie à destination des jeunes gens et du tout public.Au *Gymnase*, chacun est mis en situation d’être spectateur, apprenti et interprète. |

|  |
| --- |
| OBJECTIFS DU PROGRAMME |
| * Favoriser un exercice ludique et collectif de la pensée critique,
* Apprentissage de la construction et de la défense d’un argumentaire,
* Apprentissage de l’expression orale,
* Développer l’expression individuelle et collective au sein des classes,
* Combattre les idées reçues par le dialogue et le débat,
* Favoriser le respect dans l’écoute de l’autre,
* Approche pratique et active de la philosophie grâce au théâtre,
 |

|  |
| --- |
| PARTENARIATS et PUBLICS |
| Le *Logos Club* est itinérant en France, il associe la compagnie Balagan Système, structure culturelle, à des établissements d’enseignement secondaire, lycées et lycées agricoles (filières générales, technologiques et professionnelles). Le programme, destiné aux classes de Premières et Terminales est centré sur la dispute : lecture à voix haute de mythes de Platon par des comédiens et mise en débat des thèmes abordés ; ateliers de pratique *Pro et Contra*, le jeu de la dispute.Le programme est conçu pour s’adresser à tout un chacun, la connaissance du théâtre ou de la philosophie n’étant pas un prérequis. |

|  |
| --- |
| PROGRAMME |
| **Stage de formation des enseignants -** *Pro et Contra*, le jeu de la dispute*1 intervenant*Organisé conjointement avec les Délégations Académiques aux Arts et à la Culture des académies concernées, un stage d’une journée de formation est proposé aux enseignants des établissements scolaires partenaires du programme.**Interventions dans les établissements**Les séances s’adressent au public d’une seule classe à la fois ;La lecture comme les ateliers se donnent dans une ou deux salles de cours (selon la séance), sans besoins techniques particuliers, à l’exception d’un tableau.**Pro et Contra, *le jeu de la dispute*****Séance 1** *(2 heures)***Les Mythes de Platon***2 intervenants* Lectures suivies d’une mise en débat des thèmes abordés.**Séances 2 et 3** *(2 x 2 heures)***Ateliers de pratique***3 intervenants**Pro et Contra* – Le jeu de la dispute |

|  |
| --- |
| FICHE FINANCIÈRE |
| **COÛT DU PARCOURS - Pro et Contra, le jeu de la dispute**1.030€ TTCLOGOS CLUB, *un Gymnase de la parole* est éligible au programme INES de la Région Sud ; par ailleurs, la compagnie Balagan Système rencontre actuellement les différents partenaires afin d’envisager des compléments de financements à ces projets. |