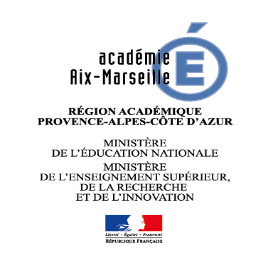
****

## **Modalités d’inscription dans l'académie d'Aix-Marseille – 2018 – 2019**

**Les écoles** transmettront à leur IEN de circonscription une fiche de présentation ci-jointe du projet avec un lien vers une courte vidéo. L'IEN transmettra le dossier et le lien à [isabelle.tourtet@ac-aix-marseille.fr](mailto:isabelle.tourtet@ac-aix-marseille.fr).  
  
**Les collèges et lycées** transmettront une fiche de présentation (ci-jointe) du projet et le lien avec une courte vidéo à :

* l'IA-IPR d'éducation musicale et chant choral : [sandrine.petrali@ac-aix-marseille.fr](mailto:sandrine.petrali@ac-aix-marseille.fr)
* La Responsable du domaine Musique à la DAAC :   [isabelle.tourtet@ac-aix-marseille.fr](mailto:isabelle.tourtet@ac-ai-marseille.fr)

|  |
| --- |
| Académie d’AIX MARSEILLE |
| * Les chorales du Garlaban |
| * Collège Louis Aragon Roquevaire |
| * 350 choristes sur 3 concerts |
| * Festival Choral Académique |
| * le programme musical précis ;“Voyage au bout de la ville” : chansons qui évoquent la vie en ville : Les déambulations de personnages dans un univers urbain, avec tout ce que cela représente de stress, anonymat, égoïsme, mixité, étouffement, ghetto ….. |
| Julien BAUDRY |
| * Batterie: Fred PASQUA * Basse: Fabien GILLES * Claviers: Gilles LABOUREY * Guitare: Jean-Luc GRANIER |
| * Ih30 pour le spectacle complet, 19 minutes pour la vidéo |
| * l'url de la vidéo publiée sur la plateforme choisie * <https://youtu.be/9-v1qEoVcDU> |

**Merci de conserver le format word du tableau ci-dessous**