2nde Bac Pro : Circulation, colonisations et révolutions (XVè-XVIII siècles)

Thème 2 : L’Amérique et l’Europe en révolution des années (1760 à 1804)

Problématique générale : Comment sont nées les Révolutions américaines et françaises et quelle valeurs ont-elles fait émerger ?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Séance  Titre  Problématique | Capacités travaillées | Notions et mots-clés |
| Séance 1 : Les philosophes de Lumières et leur influence  Comment les idées des Lumières remettent-elles en cause la monarchie absolue ? | -Dégager le sens et l’intérêt de l’un des textes patrimoniaux de la période | Philosophe des Lumières |
| Séance 2 : De 13 colonies à un Etat : La Révolution américaine :  Comment les Etats-Unis accèdent-ils à l’indépendance ? | -Dégager le sens et l’intérêt de l’un des textes patrimoniaux de la période | Indépendance, Constitution, |
| Séance 3 : Révolution américaine et française : des enjeux et des idéaux communs  A travers l’action de quelques acteurs quels liens tissent les français et les américains lors des épisodes révolutionnaires ? | -Situer un acteur dans son contexte et préciser son rôle dans la période considérée | Constitution Citoyen, République |
| Séance 4 : La Révolution française : l’abolition de la monarchie  Comment la Révolution se met en place et abolit la Monarchie ? | -Dégager le sens et l’intérêt de l’un des textes patrimoniaux de la période | Droits de l’Homme et du citoyen |
| Séance 5 : Vie et mort de la Première République (1792-1799)  Comment se met en place et échoue la République ? | -Situer un acteur dans son contexte et préciser son rôle dans la période considérée - | Droits de l’Homme et du citoyen, République, constitution |
| Séance 6 La Révolution de St Domingue  Comment d’une révolte d’esclaves naît une République ? | - Compléter ou réaliser une frise chronologique des révoltions dans l’espace atlantique  --Situer un acteur dans son contexte et préciser son rôle dans la période considérée | Indépendance |