|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Académie**  **d’AIX-Marseille** | **BACCALAUREAT GENERAL ET TECHNOLOGIQUE**  **Education physique et sportive**  **Fiche certificative d’activité (FCA)** | **Session 2021** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Type d’établissement** |  | **Nom de l’établissement** |  | **N° RNE :** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N° Département** |  | **Ville** |  | **Réseau académique :** |  |

***Ces éléments d’information vous seront demandés lors du dépôt de la fiche certificative d’activité***

|  |  |
| --- | --- |
| **Champ d’apprentissage N°3** | **Activité** |
| « Réaliser une prestation corporelle destinée à être vue et appréciée » | Liste nationale : acrosport, gymnastique sportive (activités codifiées)  Activité d’établissement validée par l’inspection : à préciser  Activité adaptée : à préciser  (supprimer les mention inutiles) |

**Principes d’évaluation**

* L’AFL1 s’évalue le jour du CCF en croisant la maîtrise gestuelle et la qualité de la composition, par une épreuve respectant le référentiel national du champ d’apprentissage
* L’AFL2 et l’AFL3 s’évaluent au fil de la séquence d’enseignement et éventuellement le jour de l’épreuve, en référence aux repères nationaux. L’évaluation est finalisée le jour de l’épreuve.
* Pour l’AFL2, l’évaluation s’appuie sur l’engagement de l’élève dans le projet de création / d’enchaînement individuel ou collectif qui évolue dans le temps.
* Pour l’AFL3, l’élève est évalué dans deux rôles qu’il a choisis en début de séquence
* L’équipe pédagogique spécifie l’épreuve d’évaluation du CCF et les repères nationaux dans l’APSA support de l’évaluation.

Conseil : la « traduction » de certains repères nationaux dans l’APSA peut s'avérer nécessaire pour éviter des écarts d'interprétation, pour une meilleure compréhension de l'évaluation par les élèves ou encore pour faciliter l’évaluation au sein d’un même degré.

**Barème et notation**

* L’AFL1 est noté sur 12 points (chacun des éléments est noté au moins sur 4 points)
* Les AFL2 et 3 sont notés sur 8 points. La répartition des 8 points est au choix des élèves (avec un minimum de 2 points pour chacun des AFL). Trois choix sont possibles : 4-4 / 6-2 / 2-6. La répartition choisie doit être annoncée par l’élève avant le début de l’épreuve et ne peut plus être modifiée après le début de l’épreuve.

**Choix possibles pour les élèves**

* AFL1 : choix dans la composition présentée.
* AFL2 et AFL3 : le poids relatif dans l’évaluation.
* AFL3 : le choix des rôles.

|  |  |
| --- | --- |
| **Principe d’élaboration de l’épreuve** | **APSA** |
| A spécifier | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Repères d’évaluation** | | | |
| **AFL1**  **12 points** | « S’engager pour composer et réaliser un enchaînement à visée esthétique ou acrobatique destiné à être jugé, en combinant des formes corporelles codifiées » | **AFL1** décliné dans l’activité | Intitulé de l’AFL dans l’APSA (défini par l’équipe) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Éléments à évaluer/12pts | Degré 1 | Degré 2 | Degré 3 | Degré 4 |
| Réaliser et maîtriser des formes corporelles de plus en plus complexes techniquement  Nbre de points (4 à 8) | Exécution aléatoire  *Formes corporelles inadéquates aux ressources, fautes, chutes*  *A spécifier si besoin*  *Coefficient de difficulté (1)* | Exécution globalement maîtrisée  *Formes corporelles plutôt appropriées aux ressources avec des déséquilibres, des manques de contrôle*  *A spécifier si besoin*  *Coefficient de difficulté* | Exécution maîtrisée et stabilisée.  *Formes corporelles adaptées aux ressources, actions coordonnées*  *A spécifier si besoin*  *Coefficient de difficulté* | Exécution dominée.  *Formes corporelles optimisées par rapport aux ressources, actions combinées*  *A spécifier si besoin*  *Coefficient de difficulté* |
| Composer et présenter un enchaînement à visée esthétique/ acrobatique  Nombre de points (4 à 8) | Enchaînement morcelé Présentation désordonnée Attitude déconcentrée  *A spécifier si besoin* | Enchaînement juxtaposé, uniforme  Présentation parasitée  Attitude neutre  *A spécifier si besoin* | Enchaînement organisé Présentation soignée  Attitude concentrée  *A spécifier si besoin* | Enchainement rythmé, optimisé Présentation originale  Attitude engagée  *A spécifier si besoin* |

*(1) Les co évaluateurs positionnent l’élève dans un degré puis ajustent la note en fonction du niveau moyen de difficulté des éléments*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **AFL2** | « Se préparer et s’engager, individuellement et collectivement, pour s’exprimer devant un public et susciter des émotions. » | **AFL2** décliné dans l’activité | Intitulé de l’AFL dans l’APSA (défini par l’équipe) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Degré 1 | Degré 2 | Degré 3 | Degré 4 |
| Engagement intermittent ou absent dans les phases de préparation/ recherche/répétitions du projet  Travail individuel et/ou de groupe inopérant, improductif  Peu d’attention aux autres  A spécifier si besoin | Engagement modéré dans les phases de préparation/recherche/répétitions du projet  Travail individuel et/ou de groupe irrégulier, parfois opérant  Adhère au groupe  A spécifier si besoin | Engagement impliqué dans les phases de préparation/recherche/répétitions du projet  Travail individuel et/ou de groupe qui développe et précise la composition  Coopère dans le groupe  A spécifier si besoin | Engagement soutenu dans les phases de préparation/recherche/répétitions du projet  Travail individuel et/ou de groupe qui enrichit et valorise les points forts  Apporte une plus-value au groupe  A spécifier si besoin |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **AFL3** | *« Choisir et assumer des rôles au service de la prestation collective »* | **AFL3** décliné dans l’activité | Intitulé de l’AFL dans l’APSA (défini par l’équipe) |

L’élève est évalué dans au moins deux rôles qu’il a choisis (spectateur, juge, aide, parade, chorégraphe)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Degré 1 | Degré 2 | Degré 3 | Degré 4 |
| L’élève ne s’engage pas dans les rôles choisis  Il contribue peu au fonctionnement du collectif  A spécifier si besoin | L’élève assure correctement au moins un des deux rôles qu’il a choisis, mais avec hésitation et quelques erreurs  Il participe au fonctionnement du collectif  A spécifier si besoin | L’élève assure les deux rôles choisis avec efficacité  Il favorise le fonctionnement du collectif  A spécifier si besoin | L’élève assure les deux rôles choisis avec efficacité et aide les autres élèves dans la tenue de leur rôle  Il est un acteur essentiel pour le fonctionnement du collectif  A spécifier si besoin |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Répartition des points en fonction du choix de l’élève** | | | | |
|  | Degré 1 | Degré 2 | Degré 3 | Degré 4 |
| **AFL noté sur 2pts** | … pts | … pts | … pts | … pts |
| **AFL noté sur 4pts** | … pts | … pts | … pts | … pts |
| **AFL noté sur 6 pts** | … pts | … pts | … pts | … pts |

*Joindre, si possible, les outils de recueil de données*