

**L’ÉVALUATION DES ÉLÈVES**

**EN HISTOIRE-GÉOGRAPHIE**

**ENJEUX DU CONTRÔLE CONTINU**

**CONCEVOIR UN PROJET D’ÉVALUATION DANS CHAQUE ÉTABLISSEMENT**

***POUR ASSURER UNE ÉVALUATION EXPLICITE, PARTAGÉE ET ÉQUITABLE***

***ET POUR ACCOMPAGNER LES PROGRÈS DES ÉLÈVES***

Inspection pédagogique régionale d’Histoire-Géographie

Septembre 2021

**Tableaux en version modifiable**

Tableau de correspondance des compétences du LSL, des programmes et de l’entrée simplifiée que nous vous proposons

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Les compétences proposées dans ce document** | **Les compétences du livret scolaire lycée (LSL)** | **Les capacités et méthodes des programmes de lycée (préambules et tableau)** |
| **Mobiliser des connaissances, des notions et des repères** | * Maîtriser des repères chronologiques et spatiaux * Contextualiser | * Connaître et se repérer * Employer les notions * Acquérir des repères temporels et spatiaux * Développer la culture générale |
| **Analyser des documents et/ou des situations** | * Analyser et exploiter des documents | * Conduire une démarche historique ou géographique et la justifier * Exploiter les outils spécifiques aux disciplines * Analyser de façon approfondie des documents variés * Contextualiser |
| **Communiquer sa pensée à l’oral ou à l’écrit** | * Développer un discours construit, raisonné et argumenté à l’écrit et à l’oral * Comprendre et réaliser des représentations graphiques | * Construire une argumentation historique ou géographique * Exploiter les outils spécifiques aux disciplines * Réaliser des croquis * Convaincre |
| **S’informer et vérifier ses sources** | * Compétences numériques PIX | * Utiliser les outils numériques * Se confronter à des sources * Faire preuve d’esprit critique * Évaluer les ressources pertinentes en H-G |
| **Être autonome et s’engager dans une démarche réflexive** |  | * Développer l’autonomie des lycéens * Opérer des choix raisonnés * Éduquer à la liberté et à la responsabilité * Aider les élèves à réussir les études supérieures * Construire une formation civique |

**Proposition de critères de réussite**

**pour expliciter les niveaux de maîtrise des compétences majeures**

**de l’Histoire-Géographie**

La construction des critères de réussite obéit à quelques règles simples :

* **la formulation des observables est positive autant que faire se peut**
* **le niveau le plus haut comprend tous les autres** niveaux inférieurs (logique des poupées russes).

**5 compétences à suivre :**

- Mobiliser des connaissances, des notions et des repères

- Analyser des documents et/ou des situations

- Communiquer sa pensée à l’oral et à l’écrit

- Être autonome et s’engager dans une démarche réflexive

- S’informer et vérifier ses sources

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mobiliser des connaissances, des notions et des repères** | | | | |
| **Descripteurs** | **Critères de réussite par niveau de maîtrise** | | | |
| **Insuffisant** | **Fragile** | **Satisfaisant** | **Très satisfaisant** |
| **Connaitre et savoir utiliser des repères historiques ou géographiques** | Je situe mon travail dans une période historique ou dans une aire géographique très larges | Je situe mon travail dans la période historique ou dans l’aire géographique | Je situe mon travail dans son contexte historique ou géographique | Je situe mon travail dans son contexte historique ou géographique précis (politique, culturel, sociologique, économique, géopolitique, etc.) |
| **Manier les différentes échelles à bon escient** | Mon travail est conduit à une seule échelle | Je sais utiliser une seconde échelle pour décrire un même phénomène | Je sais convoquer toutes les échelles pertinentes | Je sais convoquer toutes les échelles pertinentes et les mettre en relation pour enrichir mon propos |
| **Identifier (acteurs, lieux, situations, concepts et notions)** | Je relis ma leçon ; ma production est très générale | Je relis mes leçons en prenant quelques notes : ma production comprend quelques connaissances précises | Je sais déterminer ce qui doit être appris, vérifier que je maitrise mes connaissances. Je connais les outils qui m’aident à mémoriser. Ma production est globalement pertinente | Je parviens à faire des liens avec les leçons précédentes. Ma production est pertinente et approfondit la réflexion |
| **Utiliser un vocabulaire spécifique** | J’utilise un vocabulaire courant | J’utilise ponctuellement le vocabulaire de la discipline | J’utilise le vocabulaire de la discipline | J’utilise systématiquement le vocabulaire de la discipline et manipule les concepts avec pertinence |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Analyser des documents et/ou des situations** | | | | |
| **Descripteurs** | **Critères de réussite par niveau de maîtrise** | | | |
| **Insuffisant** | **Fragile** | **Satisfaisant** | **Très satisfaisant** |
| **Comprendre le sens d’un document** | Je comprends l’idée générale du document.  Je ne suis pas capable d’en utiliser le contenu | Je comprends le sens du document et je l’exploite essentiellement sous forme de paraphrase | Je comprends le sens du document et j’en exploite les informations pertinentes | Je comprends le sens document, j’exploite les informations pertinentes et parviens à les mettre en perspective |
| **Caractériser, mettre en contexte** | Je sais présenter une situation/un document sans le mettre en contexte | Je sais présenter une situation/un document en utilisant exclusivement les informations qui me sont données | Je sais présenter une situation / un document et la situer dans son contexte | Je sais présenter une situation / un document, la/les situer dans son contexte et en comprendre les enjeux |
| **Faire des liens** | Je parviens rarement à établir un lien entre la situation/le document et mes connaissances | Ponctuellement, je sais établir un lien entre la situation/le document et mes connaissances | Je sais établir des liens entre la situation / le document et mes connaissances | Je sais établir des liens entre la situation / le document et mes connaissances et les interroger de manière nuancée au regard de la problématique |
| **Se poser des questions, argumenter** | Je juxtapose des arguments | Je parviens à construire une argumentation structurée essentiellement descriptive | Je construis une argumentation cohérente, structurée et problématisée | Mon argumentation est cohérente, structurée, complète et problématisée. Je mesure toute la portée de la situation / du document |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Communiquer sa pensée à l’oral et à l’écrit** | | | | |
| **Descripteurs** | **Critères de réussite par niveau de maîtrise** | | | |
| **Insuffisant** | **Fragile** | **Satisfaisant** | **Très satisfaisant** |
| **A l’oral**  (en continu, en interaction) **\*** | Je réponds partiellement au problème posé  Mes propos sont audibles | Je réponds au problème posé sans développer  Mes propos sont intelligibles | Je réponds de manière structurée et étayée au problème posé  Mes propos sont intelligibles, fluides et captent l’attention de l’auditoire | Je réponds de manière structurée et étayée au problème posé et sais relancer la discussion  Mes propos sont intelligibles, fluides, vivants, captent l’attention de l’auditoire et suscitent l’adhésion |
| **A l’écrit sous toutes ses formes :**  Écrits longs, synthèses  Schémas heuristiques spatiaux, croquis | Je sais rédiger un texte dont l’intelligibilité n’est pas toujours accessible  Je sais produire des représentations graphiques partielles | Je sais rédiger un texte dont quelques passages sont clairement formulés et adaptés au sujet  Je sais produire une représentation graphique lorsqu’elle m’est demandée | Je sais rédiger un texte clairement formulé et adapté au sujet  Je sais produire spontanément des représentations graphiques qui expriment ma pensée | Je sais rédiger un texte qui approfondit la réflexion  Mes représentations graphiques sont riches, nuancées et parfaitement lisibles |
| **En passant d’un langage à l’autre** | Je sais produire des représentations graphiques sans pouvoir les intégrer à mon propos | Je sais produire des représentations graphiques qui doublent mon propos | Je sais produire des représentations graphiques qui complètent mon propos | Je sais produire des représentations graphiques qui s’intègrent à l’argumentation de manière pertinente |

\* **Cf. grille de progressivité des compétences orales :** [**https://cutt.ly/JWcDD2R**](https://cutt.ly/JWcDD2R)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Être autonome et s’engager dans une démarche réflexive** | | | | |
| **Descripteurs** | **Critères de réussite par niveau de maîtrise** | | | |
| **Insuffisant** | **Fragile** | **Satisfaisant** | **Très satisfaisant** |
| **Coopérer avec ses pairs** | Je fournis ponctuellement un travail individuel au sein du groupe | Je fournis un travail individuel au sein du groupe.  Je sais parfois coopérer avec mes pairs | Je sais coopérer activement avec mes pairs.  Je sais élaborer la stratégie de travail adaptée et gérer le temps | Je sais être réactif, m’assurer que mes pairs ont compris, faire évoluer la stratégie pour rendre le travail collectif plus efficace |
| **Organiser son travail et s’engager dans le travail** | Je sais utiliser certains outils/démarches/méthodes pour apprendre, concevoir, répondre à une question, si on me les fournit | Je sais utiliser tous les outils /démarches/ méthodes pour apprendre, concevoir, répondre à une question, si on me les rappelle | Je sais faire un choix adapté dans les outils/ démarches/ méthodes pour apprendre, concevoir, répondre à une question | Je sais construire des outils pour apprendre, concevoir, répondre à une question et faire des choix pertinents |
| **Identifier ses points d’appui et ses marges de progrès** | Je distingue mal mes points d’appui et mes marges de progrès | Je parviens à identifier mon niveau de maitrise des compétences, sans pouvoir l’expliciter | Je sais identifier et expliciter mon niveau de maitrise des compétences | Je sais proposer des stratégies pour progresser. Je connais les outils à mobiliser pour atteindre les objectifs fixés |
| **Envisager l’évaluation** | Je ne suis pas certain de réussir à mobiliser ce que j’ai appris | J’attends l’évaluation pour éprouver ma maitrise du thème étudié | Je suis serein au moment de l’évaluation. Je vais pouvoir répondre aux attentes en mobilisant ce que je sais faire | Je ne vois pas pourquoi je ne réussirai pas l’évaluation. L’évaluation est un bon moyen pour montrer ce que je sais faire |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **S’informer et vérifier ses sources** | | | | |
| **Descripteurs** | **Critères de réussite par niveau de maîtrise** | | | |
| **Insuffisant** | **Fragile** | **Satisfaisant** | **Très satisfaisant** |
| **Chercher et sélectionner des informations pertinentes** | Je sélectionne des informations sans tenir compte de la source | Je sais sélectionner des  informations pertinentes dans un corpus limité | Je parviens à tirer des informations de sources variées et pertinentes et à les croiser pour enrichir ma pensée | Je sais diversifier et hiérarchiser les sources |
| **Porter un regard critique sur les sources** | Je sais nommer une source | Je sais identifier une source fiable sans toujours parvenir à expliquer pourquoi elle l’est | Je sais identifier une source et justifier de sa fiabilité | Je sais identifier une source, justifier de sa fiabilité et en nuancer le contenu |

**Pour ceux qui souhaitent aller plus loin dans la réflexion sur l’usage des grilles critériées :**

<https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_10961125/fr/evaluer-a-l-aide-d-une-grille-criteriee>

**La variété des formes de l’évaluation est au cœur de la logique du contrôle continu**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **FORMES D’EVALUATION** | | | | |
| **Formes de l’évaluation** | **Objectifs** | **Dimension formative** | **Difficultés ou limites** | **Avantages dans le cadre du contrôle continu** |
| **QCM**  **Tests rapides de connaissances** | Remobilisation des connaissances **dans un objectif d’apprentissage** | Détecter précisément des difficultés d’apprentissage  S’autoévaluer  Remédiation précoce | **Éviter l’usage de QCM en évaluation sommative** | Impliquer les élèves dans la création des QCM  Correction rapide  Autorégulation par les élèves |
| **Évaluation orale**  Mises en situation (jeu de rôles, débat, oral individuel en continu ou en interaction) | Tester la maitrise des connaissances et des capacités d’argumenter à l’oral | Permet une évaluation en direct, adaptée, ouvre sur une remédiation personnalisée  Erreur outil d’apprentissage | Gestion du planning des oraux | Retour personnalisé  Possibilité de dématérialiser, de travailler sur des vidéos  Évaluer les compétences numériques des élèves  Permet une évaluation par les pairs |
| **Évaluation collective** | Tester la capacité à coopérer et à collaborer | Deux possibilités :   * L’évaluation est réalisée par chaque élève dans un groupe ; il s’appuie sur ses pairs tout au long du travail. * L’évaluation résulte d’un travail collaboratif avec un rendu unique * Possibilité de combiner les deux : le groupe réfléchit collectivement et rend l’évaluation ; puis chaque élève compose à nouveau individuellement | Dissymétrie des apports dans le groupe | Confiance et entraide  Apprentissage fort du maniement d’outils par la collaboration  Évaluation de compétences qui ne sont jamais évaluées ailleurs (compétences sociales, coopération, etc.) |
| **Productions écrites :** individuelle en temps limité en classe / individuelle hors la classe, en temps libre | Tester les capacités rédactionnelles, de synthèse, de logique, d’analyse, de résolution de problèmes | Grille critériée  Apprentissage progressif des capacités rédactionnelles  Possibilité de travailler une compétence de manière approfondie (communiquer, s’informer etc.) | Gestion du temps pour les élèves | Possibilités de faire intervenir des correcteurs multiples (élèves, collègues…) |
| **Faire élaborer une évaluation par les élèves** | Permet aux élèves d’entrer dans l’économie de l’évaluation | Compréhension des consigne et des attendus ; la pertinence des supports d’évaluation | Temps long |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MODALITES EVALUATION** | | | | |
| **Modalités de travail des élèves** | **Objectifs** | **Dimension formative** | **Difficultés** | **Avantages dans le cadre du CC** |
| **Évaluations différenciées** | Évaluation accessible | La différenciation peut porter sur :   * les supports plus ou moins complexes * le nombre de supports et/ou de questions * les aides fournies * le temps laissé * le choix de l’élève qui calibre l’activité en fonction de ses capacités * etc. | Adéquation précise aux besoins | Permet les progrès des élèves  Permet d’évaluer par compétences  Permet de développer la réflexivité des élèves |
| **Autoévaluation** | Identification des compétences travaillées à partir de critères de réussite : auto- positionnement justifié de l’élève | Appropriation (voire même dans l’idéal élaboration) des critères de réussite par les élèves  Dédramatisation du temps de l’évaluation | Nécessité de prévoir un temps pour permettre à l’élève de corriger ses erreurs une fois qu’il a été capable de les identifier | Très forte implication des élèves dans le processus  Développement de la confiance en soi  Outil pour progresser |
| **Évaluation par contrat de confiance** | Transparence des attentes | Réflexion sur les modalités de l’apprendre | La capacité à transférer n’est pas sollicitée | Concentration et attention des élèves durant l’apprentissage |
| **Évaluation par les pairs** | Idem autoévaluation | Identification des compétences travaillées à partir de critères de réussite : positionnement de l’élève par un tiers et  Formulation d’un conseil pour améliorer la production sur le point évalué | Nécessité de prévoir un temps pour permettre à l’élève de corriger ses erreurs une fois qu’elles ont été identifiées par un camarade,  Place et forme de la correction du professeur (élaboration des critères de réussite, correction a posteriori, etc.) | Laisser l’élève retravailler sa copie pour l’améliorer (en suivant les conseils donnés ou en fonction de ce qu’il aura lui- même évalué chez un de ses camarade) |
| **Accès aux outils durant l’évaluation** | Utiliser les outils construits | Donne de la valeur aux outils construits  Permet de les éprouver en temps réel  Rendre les outils plus efficaces à terme | Parfois le sentiment de donner des évaluations trop faciles | Autonomie des élèves dans les temps d’évaluation  Travail de l’apprendre à apprendre |
| **Évaluation à distance (type classe virtuelle)** | Favoriser l’interaction entre élèves, avec le professeur  Maîtrise des outils numériques | Permet des précisions en temps réel  Peut concerner un groupe d’élèves ciblés | Occupe un créneau hors la classe  Difficulté technique | Permet de mettre en œuvre les groupes de compétences pour refaire une évaluation par exemple |