**Proposition de correction / aide à la notation**

**L’évolution du développement touristique d’un territoire méditerranéen : le département de l’Hérault**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMPÉTENCES****Du bloc 7 du référentiel** | **Éléments prélevés dans la réalisation du croquis et de sa légende****Pour éclairer la mobilisation des compétences attendues** | **Échelle indicative de 1 à 5 points /comp** |
| **Représenter graphiquement** |  |  |
| **Mobiliser des connaissances, des notions et des repères** |  |  |
| **Trier, classer, hiérarchiser des informations****Mettre en relation** (Extraire les bonnes informations et les mettre en relation entre elles et avec des connaissances personnelles) |  |  |
| **Mener un diagnostic territorial** |  |  |

**Les attendus de l’épreuve certificative E3 en termes de compétences**

**Proposition de niveaux de maîtrise**

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPÉTENCES du bloc 7 du référentiel** | **NIVEAUX DE MAÎTRISE** |
| **INSUFFISANT** | **FRAGILE** | **SATISFAISANT****(niveau cible)\*** | **EXPERT****(NIVEAU DÉPASSÉ / VALORISATION)\*\*** |
| **Mobiliser des connaissances, des notions et des repères** | Les connaissances sont trop faibles pour comprendre le sujetUne absence de territorialisation  | Les connaissances sont peu nombreuses mais elles s’inscrivent dans les attendus du sujetLes localisations sont très imprécises et incomplètes | Des connaissances qui éclairent les documentsUsage d’un vocabulaire spécialisé, de notionsDes localisations précises(Contexte des bassins et foyers touristiques) | Des connaissances personnelles précisesUsage d’un vocabulaire spécialisé, de notionsDes exemples complémentaires au dossier documentaire pour étayer la penséeDes localisations précises et exploitées à plusieurs échelles |
| **Trier, classer, hiérarchiser des informations** | Le traitement donne lieu à une paraphrase qui conduit à des erreurs et à une absence de structuration de la pensée | Les documents sont paraphrasés mais leur sens global est compris  | Le sens global des documents est compris et exploitéLe travail est structuré (plan visible ou non, paragraphes, idées-forces ou sous-titres) | Le sens global des documents est compris et exploitéLe travail est structuré (plan visible ou non, paragraphes, idées-forces ou sous-titres)Les informations sont hiérarchisées et nuancées |
| **Mettre en relation** | Aucun document n’est mis en relation avec un autreAucun jeu d’échelle | Au moins deux documents sont mis en relationDeux échelles sont mentionnées | La majeure partie des documents sont croisésCertains sont mis en relation avec des connaissances extérieuresDifférentes échelles sont exploitées | Les documents sont croisésLa majorité des documents sont mis en relation avec des informations extérieuresLa mise en relation débouche sur une lecture critique des documents et peut conduire à en nuancer l’analyseUn véritable jeu d’échelle est conduit et explicité |
| **Mener un diagnostic territorial** | Les caractéristiques majeures du territoire n’apparaissent pas | La lecture des paysages est sommaireUne ou deux caractéristiques majeures du territoire (ou ses atouts) sont évoquéesLes limites ou les contraintes sont absentes | La lecture des paysages est maîtriséeLes principaux atouts du territoire sont expliquésUne contrainte ou une limite majeure est présentéeLeurs dynamiques sont évoquéesAu moins deux acteurs majeurs sont identifiés | La lecture des paysages est mise en relation avec des notionsLe territoire est analysé finement en termes de spécificités. Un grand nombre de potentialités (atouts et contraintes) sont relevées.Les acteurs à plusieurs échelles sont identifiés et leurs compétences sont maîtriséesLa dimension évolutive est présente (dynamiques, projection) et peut être mise en relation avec d’autres espaces |
| **Représenter graphiquement** | Absence de représentation graphique | La sémiologie graphique est très sommaire/ maladroiteLe croquis ou schéma spatialisé comporte un titreLa légende n’est pas organiséeLes informations représentées sont peu nombreuses | La sémiologie graphique est cohérenteLe croquis ou schéma spatialisé comporte un titre adaptéLa légende est organisée pour répondre au sujetLes informations majeures sont présentes | La sémiologie graphique est très bien maîtriséeLe croquis ou schéma spatialisé comporte un titre problématiséLa légende est organisée pour répondre à la problématiqueLes informations sont précises et totalement articulées avec le sujetLe candidat a inséré dans son écrit un ou plusieurs petits schémas |

**\* Le niveau cible : s’il est totalement mis en œuvre, il doit permettre d’atteindre le maximum de la notation**

**\*\* Valorisation : elle permet de compenser une faiblesse ailleurs pour atteindre, au global et malgré cette faiblesse identifiée, le maximum de la notation.**