

Organiser le débriefing sur les pratiques et les représentations spatiales des élèves

Le débriefing est un moment important dans l'analyse des pratiques et représentations spatiales des élèves car il permet leur de confronter leurs pratiques et représentations individuelles à celles des autres. C'est aussi un temps de réflexion la définition de règles spatiales par la méthode inductive et un temps d'acquisition de notions au programme.

Organiser le débriefing sur les pratiques et les représentations spatiales des élèves demande :

- de réaliser des cartes de synthèse à partir de celles faites par les élèves (voir tutoriel),
- de réaliser un dossier documentaire à l'aide de ces cartes (on peut faire des zooms des cartes de synthèse, des tableaux statistiques à partir des données récoltées sur les élèves et également inclure des documents issus d'autres sources pour les confronter aux données des élèves.
- de réaliser un questionnaire sur ce dossier documentaire.

Voici un exemple de questionnaire pour guider l'analyse des élèves. Il faut l'adapter aux données récoltées. En italique, les réponses auxquelles on peut s'attendre et les notions en construction.

Questionnaire de description et d'analyse des cartes des pratiques et représentations spatiales des élèves (débriefing)

• Le domicile des élèves

1 / Observez la carte des domiciles des élèves et repérez la localisation de votre lycée. En général, quel lien peut-on faire entre la localisation du domicile des élèves et celle de leur lycée ?

*Règle : Proximité (cf. carte scolaire, écart à la règle : options permettant les dérogations)
Territoires de proximité*

• Les activités des élèves

2 / Observez la carte des pratiques spatiales. En général, quel lien peut-on faire entre la localisation des activités des élèves et celle de leur domicile ?

*Règle : Proximité
Territoires de proximité*

3 / Observez la carte des pratiques spatiales. Quels sont les espaces où se concentrent les activités des élèves qui sont éloignées de leur domicile? Pourquoi ?

*Le plus souvent centres commerciaux...
Règle : cumul de fonctions, le plein attire le plein...
Espace central*

• Les lieux attractifs des élèves

4 / Observez la carte des lieux attractifs.

Dans quels espaces se trouvent le plus de lieux attractifs cités par votre classe ? Relevez les trois principaux.

-
-
-

5 / Selon vous, qu'est-ce qui explique l'attractivité de certains lieux ?

Cumul d'activités, beauté, accessibilité...

Espace attractif

• Les lieux répulsifs des élèves

6 / Observez la carte des lieux répulsifs.

Dans quels espaces se trouvent le plus de lieux répulsifs cités par votre classe ? Relevez les trois principaux.

-
-
-

7 / Selon vous, qu'est-ce qui fait qu'un lieu est mentionné comme répulsif ?

Saleté, promiscuité, manque d'espace, laideur, manque d'activité, dégradation du bâti, sentiment d'insécurité...

Espace répulsif

• Les aménagements proposés par les élèves

8 / Observez la carte des aménagements proposés. Dans quels espaces se trouvent le plus d'aménagements proposés par votre classe ? Relevez les trois principaux.

-
-
-

9 / Observez la carte des aménagements proposés et la carte des espaces répulsifs. Peut-on faire un lien entre els deux cartes ? Si oui lequel et pourquoi ?

Espaces répulsifs à améliorer.

Aménagement

10 / Citez chacun à l'oral l'aménagement le plus important que vous avez proposé et son domaine. Notez-les et classez-les en fonction de leur thème. Quels sont les thématiques d'aménagement qui reviennent le plus souvent ? Citez les 3 premières.

-
-
-

Aménagement