

L'accompagnement personnalisé en lycée professionnel

Sélection de ressources élaborées à l'occasion des *Journées de la voie Professionnelle*
1^{er} et 2 février 2011

SOMMAIRE

Présentation du dispositif et exemples de mise en oeuvre	1
<i>Exemples de mise en œuvre de l'accompagnement personnalisé en lycée professionnel</i>	2
<i>Un dispositif « nouveau » : le tutorat</i>	2
Outils pour l'accompagnement	3
<i>Accompagner les élèves</i>	3
<i>Diagnostiquer, évaluer et assurer le suivi des élèves</i>	4
<i>Personnaliser l'accompagnement selon les profils et les besoins</i>	4

Les ouvrages et les périodiques signalés peuvent être consultés et empruntés à la médiathèque du CRDP.
Les références précédées d'un astérisque sont en vente à la librairie du CRDP.

Présentation du dispositif et exemples de mise en oeuvre

Accompagnement personnalisé en baccalauréat professionnel. Eduscol. Disponible à l'adresse :

<http://eduscol.education.fr/pid23188-cid50318/accompagnement-personnalise-en-baccalaureat-professionnel.html> .

Dossier présentant les objectifs et les modalités de mise en oeuvre de l'accompagnement personnalisé au lycée professionnel : 210 h, à répartir sur les 84 semaines du cycle de trois ans. FAQ. Ressources (livret de mise en oeuvre, guides, diaporamas, exemples de pratique)

L'accompagnement personnalisé. Académie Nancy-Metz. Disponible à l'adresse :

<http://www3.ac-nancy-metz.fr/Enseignement/maths-sciences-lp/aide.php> .

Présentation synthétique de chaque dispositif sur le site disciplinaire de mathématiques et sciences dans la voie professionnelle de l'académie de Nancy-Metz.

*LAVILLE-BIDADANURE, Florence / LESUEUR, Joël / BIANES, Laurent . *Rénover la voie professionnelle : actions et projets pour la réussite de tous les élèves.* CRDP de Bretagne, 2010.

Cet ouvrage rend compte de démarches pédagogiques visant à accompagner les élèves dans la perspective du baccalauréat professionnel en trois ans. Les actions et les projets sont autant de pistes de travail déclinées selon trois axes. Chaque axe est introduit par une présentation des enjeux et par un rappel des textes officiels et se conclut par un récapitulatif des idées essentielles.

377.1 REN / 350B7910

*RAULIN, Dominique. *Comprendre et expliquer les dispositifs d'aide et d'accompagnement dans les EPLE.* CRDP de l'académie d'Orléans-Tours, 2010.

Cet ouvrage est destiné à faciliter le travail des personnels de direction au moment où ils ont à préparer la présentation des dispositifs d'aide et d'accompagnement. Il recense la plupart des questions que la mise en place des différents dispositifs prévus dans la réglementation amène à se poser. Il est composé d'un cédérom regroupant 48 diapositives et d'un livret présentant chaque diapositive.

360 RAU / 45000B19

Exemples de mise en oeuvre de l'accompagnement personnalisé en lycée professionnel

Réussir en bac pro 3 ans. Académie de Caen. Disponible à l'adresse: http://www.discip.ac-caen.fr/lettres-histoire/reussir_bacpro_3ans.htm .

Recueil de fiches actions permettant aux professeurs d'être accompagnés sur la mise en oeuvre et le suivi de l'accompagnement personnalisé en baccalauréat professionnel, élaborées par le groupe de professeurs du dispositif « Réussir en bac pro trois ans » de l'académie de Caen.

Ressources pour la mise en oeuvre de l'accompagnement personnalisé au lycée. Eduscol. Disponible à l'adresse :

<http://eduscol.education.fr/cid50378/ressources-reperes-accompagnement-personnalise-au-lycee.html> .

Fiches pratiques et pédagogiques (utiliser le brouillon, argumenter dans toutes les disciplines).

Exemples d'ateliers organisés au sein de lycées professionnels de l'académie de Rouen. Académie de Rouen.

Disponible en ligne : <http://www.ac-rouen.fr/espaces-pedagogiques/accompagnement-des-eleves/exemples-d-ateliers-organises-dans-le-cadre-de-l-accompagnement-personnalise-14361.kjsp?RH=1278057240288>

Un dispositif « nouveau » : le tutorat

BAUDRIT Alain. *Le tutorat : Richesses d'une méthode pédagogique.* De Boeck, 2009.

Quand, comment, par qui et pour qui mettre en place le tutorat ? Quels sont les principaux avantages de cette méthode ? À l'heure où le tutorat semble plus ou moins officiellement reconnu dans les milieux éducatifs, qu'il tend à s'étendre aux différents niveaux d'enseignement, l'auteur étudie les principales caractéristiques, les apports et les limites de cette formule pédagogique et tente de répondre aux questions liées à son application. Il montre que cette méthode doit être utilisée en prenant en compte de nombreux paramètres.

371 BAU

LE BRENN, Erwan. Tutorat en classe de seconde. *Cahiers pédagogiques*, n° 424, mai 2004. Disponible à l'adresse : <http://www.cahiers-pedagogiques.com/spip.php?article882> .

Témoignage d'une expérience de tutorat mis en place en classe de seconde en mathématiques.

Le tutorat, une pratique toujours actuelle. Académie de Paris. Disponible à l'adresse : http://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p6_191771/le-tutorat-une-pratique-toujours-actuelle?cid=p6_191767&portal=piapp2_69419 .

Dossier thématique de l'Innovation réalisé en février 2010.

OUTILS POUR L'ACCOMPAGNEMENT

Accompagner les élèves

Aider et accompagner les élèves, dans et hors l'école. *Cahiers pédagogiques*, Hors-série n° 22, octobre 2010. Disponible à l'adresse : <http://www.cahiers-pedagogiques.com/spip.php?article7036> .

Première édition d'une publication destinée à s'enrichir à la suite du colloque que le CRAP-*Cahiers pédagogiques* a organisé les 25 et 26 octobre 2010 à Paris, sur ce thème. Coordonné par Sylvie Grau et Jean-Michel Zakhartchouk.

LOUIS Jean-Marc/RAMOND Fabienne. *Comprendre et accompagner les enfants en difficulté scolaire*. Paris, Dunod, 2009.

À la fois une défense et une illustration des capacités de l'école à assumer pleinement sa mission éducatrice auprès de tous les enfants, et à assurer la prévention de l'échec scolaire en liaison avec les divers spécialistes de l'aide socio-éducative et médico-psychologique. Manuel pratique, cet ouvrage recense les principaux moyens d'action possibles.

371.7 LOU

*ZAKHARTCHOUK, Jean-Michel / MANSUY, Anne. *Pour un accompagnement éducatif efficace*. CRDP de Franche Comté, 2009.

Comment devenir un expert de l'aide aux élèves ? Comprendre ce qu'on attend d'eux ? Développer des stratégies d'apprentissage réellement opérantes ? Faire face à la démotivation ? Établir une relation de confiance ? Écrit par des acteurs engagés dans l'aide aux élèves et témoignant de leur expérience, l'ouvrage se propose d'examiner à quelles conditions le dispositif de l'accompagnement éducatif a des chances d'être efficace.

371.7 ZAR / 250B0230

L'accompagnement dans tous ses états, *Education et Devenir*, n°6, juin 2009.

Outil de réflexion et de propositions. Sommaire en ligne : <http://www.educationetdevenir.fr/spip.php?article105>

SONNOIS, Guy. *Accompagner le travail des adolescents avec la pédagogie des gestes mentaux*. Chronique sociale, 2009.

Des clés pour aider les adolescents à s'investir dans la réussite de leur scolarité dans le cadre de la gestion mentale d'Antoine de La Garanderie : lever les malentendus ou rendre explicites les objectifs fixés par les professeurs, rendre conscients les gestes mentaux à effectuer pour atteindre ces objectifs. Eclairer les fins, préciser les moyens pour favoriser la réussite, la motivation et l'autonomie des élèves.

371.5 SON

HUME, Karen / KAZADI, Corneille. *Comment pratiquer la pédagogie différenciée avec de jeunes adolescents ? : la réussite scolaire pour tous*. De Boeck, 2009.

Cet ouvrage se propose d'accompagner les enseignants dans la différenciation de l'enseignement pour de jeunes adolescents. Il présente des pistes concrètes de différenciation fondées sur les connaissances en psychologie de l'apprentissage en lien avec un modèle global du fonctionnement des adolescents. Il offre des autoévaluations pour l'enseignant ainsi que des exemples vécus.

371.7 HUM

VIANIN, Pierre. *L'aide stratégique aux élèves en difficulté scolaire : comment donner à l'élève les clés de sa réussite ?*. De Boeck, 2009.

L'aide stratégique consiste à enseigner aux élèves des stratégies pour apprendre et des procédures efficaces de travail permettant de maîtriser les démarches cognitives nécessaires à la réussite scolaire. La première partie présente les fondements théoriques d'une approche cognitive de la remédiation, la deuxième partie aborde l'aide stratégique à l'apprentissage de la lecture, de l'écriture et des mathématiques.

371.7 VIA

BELLEGO, Jean-Yves / FEYEL, Claudine. *Le coaching pédagogique : apprendre à apprendre, les clés de la réussite*. Ellebore, 2009.

Présentation du coaching pédagogique : ses fondements méthodologiques et la méthode. Conseils pratiques pour apprendre à apprendre, savoir gérer son temps et son stress. Présentation de l'orientation professionnelle et de la construction du projet personnel.

371.1 BEL

Diagnostiquer, évaluer et assurer le suivi des élèves

Livret de suivi. Académie de Besançon. Disponible à l'adresse :

http://www.ac-besancon.fr/IMG/doc/Annexe_3_Livret_de_suivi_bac_pro_3_ans.doc

Exemple de livret proposé par l'académie de Besançon.

Suivi et soutien individualisés des élèves de 2ème Bac Pro en 3 ans. Académie de Nice. Disponible à l'adresse :

<http://www.ac-nice.fr/azurnet/sections/personnels/1033994467/renovation-voie7675/suivi-soutien/>

Le service de l'inspection pédagogique de l'Académie de Nice donne des conseils pour l'élaboration d'outils de suivi individualisé de l'élève et propose des exemples d'outils d'entretien ou de positionnement.

ROUQUETTE, Isabelle/MIKAILOFF, Nathalie/PASQUIER, Aurélie. Un guide d'entretien avec l'élève en difficulté. *Cahiers pédagogiques*, n°480, mars 2010.

Disponible à l'adresse : <http://www.cahiers-pedagogiques.com/spip.php?article6718>

Comment construire un outil comprenant un guide de passation et une grille d'entretien utilisable pour tout projet d'aide pédagogique ? Exemple d'une grille d'entretien.

Personnaliser l'accompagnement selon les profils et les besoins

Faire acquérir des méthodes

Accompagnement personnalisé. Académie de Créteil. Disponible à l'adresse :

<http://www.ac-creteil.fr/reussite/accompagnement-personnalise.pdf> .

Fiches élaborées par les enseignants du groupe de pilotage de l'académie de Créteil classées selon trois axes : l'acquisition de méthodes transversales (prise de notes, recherche documentaire, argumentation, expression orale...), la mise (ou remise) en confiance (s'exprimer à l'oral, communiquer en langue étrangère), la construction d'une culture.

DE VECCHI, Gérard. *Aider les élèves à apprendre*. Hachette éducation, 2000.

Se demande-t-on suffisamment ce que signifie apprendre pour un élève ? S'interroge-t-on assez sur les processus qu'il déclenche lorsqu'il apprend une leçon ? Et si, avant toute démarche pédagogique volontariste, on l'aidait à se connaître ? Si on l'aidait à se construire des méthodes de travail adaptées à ce qu'il est réellement ? C'est ce que propose Gérard de Vecchi dans ce livre destiné tout autant aux enseignants du premier que du second degré.

371 DEV

GIORDAN, André. *Apprendre à apprendre*. Libro, 2007.

Méthode pour apprendre efficacement et intelligemment grâce à des exemples concrets et des conseils pratiques : comprendre pour apprendre, se donner le désir d'apprendre, travailler sa mémoire, savoir poser et résoudre un problème, savoir maîtriser l'information, savoir "vendre" ses idées, savoir s'organiser.

371.5 GIO

Détours par l'image : l'image en aide individualisée. Académie de Versailles. Disponible à l'adresse : http://www.lettres.ac-versailles.fr/article.php3?id_article=296 .

Propositions d'utilisation de l'image pour : reconstituer les capacités d'attention, de mémorisation, de restitution d'un discours ; débloquer des inhibitions à l'écrit ; développer les compétences...

Individualisation des apprentissages en CAP. Académie de Caen. Disponible à l'adresse : http://www.discip.ac-caen.fr/lettres-histoire/individualisation_CAP.htm.

Exemples d'outils d'individualisation : comprendre la proportionnalité, lire un énoncé, pratiquer l'oral, faire des recherches documentaires. Fiches de rémédiation constituant un prolongement à l'évaluation à l'entrée en CAP, et utilisables dans le cadre de l'aide individualisée.

Motiver

* *Motiver remotiver : des pratiques innovantes de l'école au lycée*. CRDP de l'académie de Versailles, 2006.

Témoignages d'enseignants et points de vue de chercheurs se combinent pour une réflexion autour de la notion de motivation. Du côté des enseignants : synthèses de travaux d'expérimentation menés dans les établissements du premier et du second degré de l'académie de Versailles accompagnés par la Mission innovation pédagogique. Deux chercheurs exposent l'un un point de vue psychologique à travers une approche cognitive et sociale, l'autre un point de vue anthropologique éclairant ainsi les phénomènes et mécanismes liés à la question de la motivation.

371 MOT / 7800B627

* *Décrocheurs... comment raccrocher ? Cahiers pédagogiques*, n° 444, juin 2006.

Dossier autour de la question de savoir ce que peut apprendre l'école des décrocheurs qui raccrochent.

Aider à l'élaboration du projet professionnel, à la réflexion sur le parcours professionnel

LEVESQUE, Georges. *Accompagner l'adolescence : Du projet de l'élève au projet de vie*. Chronique Sociale, 1998.

Le projet personnel de l'élève, tel qu'il est défini dans tous les textes officiels, doit répondre aux problèmes de l'orientation et de la sélection. Encore faut-il savoir accompagner l'adolescence, temps de recherche de sa propre identité et de recherche de sens. Quelles relations maître-élève pour ce faire, quelle articulation entre projet d'adolescent, projet de vie, projet personnel et projet pédagogique ?

360.7 PHI

Pôle numérique. *Jeux sérieux pour l'éducation à l'orientation*. Académie de Créteil. Disponible à l'adresse : <http://jeuxserieux.ac-creteil.fr/?p=376>.

Sélection de jeux sérieux (Serious Game) présentant des métiers ou des branches industrielles entières.

Remédier, perfectionner et cultiver

Pôle numérique. *Jeux sérieux*. Académie de Créteil. Disponible à l'adresse : <http://jeuxserieux.ac-creteil.fr>.

La base de ressources pour l'éducation intégrant les technologies du jeu vidéo et de la 3D réalisée par le Pôle numérique du CRDP de Créteil recense des ressources vidéoludiques accompagnées de pistes pédagogiques. Classement par disciplines et domaines transversaux.

Mathématiques

* *Mathador : l'univers des chiffres*. CRDP de Franche-Comté, 2000.

Jeu mathématique à 2, 3 ou 4 joueurs ou en équipes. Il permet de jouer en calculant et de calculer en jouant. Le jeu peut donner la possibilité à un élève en difficulté de se libérer des contraintes psychologiques inhérentes à une approche plus classique du calcul et d'aborder le calcul de façon différente et plus ludique. L'apport du jeu dans la classe et les liens avec les programmes de mathématiques font l'objet du document d'accompagnement.

510 TRO / 250B0145

Arts et Culture

DAAC. *Guide pratique de l'action culturelle et artistique*. Académie de Paris. Disponible à l'adresse : http://www.ac-paris.fr/portail/upload/docs/application/pdf/2010-11/guide_artistique-2010-v10_2010-11-05_18-00-8_230.pdf

Guide édité par la Délégation académique aux arts et à la culture de Paris pour l'élaboration de projets culturels. Contient la liste des manifestations recommandées par la DAAC, les coordonnées de ses principaux partenaires et des acteurs de l'action artistique et culturelle à Paris.

Carte des ressources culturelles locales. CNDP.

<http://cartedesressources.cndp.fr/rclvisu/CRDPconsult.asp?Aca=29>

Base de données recensant les structures culturelles parisiennes qui ont une offre éducative en direction des enseignants.

Exemples de structures culturelles parisiennes proposant des partenariats avec les établissements scolaires :

- *La Maison du geste et de l'image*, structure de « médiation » culturelle dont l'objectif est de mettre les élèves au contact direct de la création et des créateurs. A partir des projets des enseignants et des propositions des artistes, des équipes de partenaires sont constituées pour encadrer un groupe ou une classe. Informations en ligne : <http://www.mgi-paris.org/>
- *Le Théâtre de Chaillot* propose des ateliers s'articulant autour des spectacles, conduits par les artistes des compagnies invitées. Informations en ligne : <http://theatre-chaillot.fr/>
- *La Comédie française* propose différents types de conventions et de partenariats permettant aux jeunes d'assister à des représentations, de participer à des ateliers animés par des comédiens et de découvrir les métiers du théâtre. Informations en ligne : <http://www.comedie-francaise.fr/la-comedie-francaise-aujourd'hui.php?id=502>