# Fiche-action projet d'expérimentation/innovation

## Année 2012-2013

*Académie : Aix-Marseille*

ACADEMIE D'AIX-MARSEILLE

*Merci de bien vouloir compléter sous forme numérique ce questionnaire et le retourner à ce.dafip@ac-aix-marseille.fr*

*Notes :*

- ✓ *Les cadres s'adaptant aux contenus, vous n'êtes donc pas restreint.*
- ✓ *L'explorateur de document (v.2007) ou volet de navigation (v.2010) situé dans l'onglet « affichage » permet de se déplacer facilement dans le questionnaire.*

## Etablissement – Projet – Acteurs du projet

**Nom :**Collège Gabriel Péri

*(Indiquez les divers établissements si plusieurs engagés)*

**Chef d'établissement :** O Pacchini

**Adresse de l'établissement :**

20 Av Jean Macé - BP 59

13120 Gardanne

**Téléphone :** 04 42 12 63 70

**Fax :** 04 42 65 99 05

**Courriel :**

0131701d.ce@ac-aix-marseille.fr

sylviane.vincent@laposte.net (coordinatrice)

**Dispositif particulier :**

*(RAR, RRS, Internat d'excellence, ...)*

### Intitulé de l'action ou de l'expérimentation :

**Mise en pratique des techniques issues du yoga pour mieux réussir au collège**

**Type d'action**

☐ Innovation ☑ Expérimentation

☐ Article 34

*(Cochez la case s'il s'agit d'une expérimentation au titre de l'article 34 de la loi du 23 avril 2005)*

**Etape du projet :**

☐ Non monté ☐ Brouillon

☑ Validé ☐ Etape # ☐ *(précisez le n°)*

**Responsable/Coordinateur du projet :**

Mlle Vincent

(Professeur d'anglais, professeur de Yoga adultes & enfants)

**Equipe vecteur du projet :**

Equipe pédagogique de la classe de 5e et 4e « éveil »

Collaboration avec Mme Costa

(Professeur ULIS et de Yoga enfants)

*(Merci d'indiquer les nom, prénom, fonction et discipline, y compris les inspecteurs, le cas échéant)*

## Descriptif de l'action

Utilisation de techniques issues du RYE (Recherche sur le Yoga dans l'Education) pour

- ✓ redonner enthousiasme, motivation et plaisir d'apprendre

favoriser l'attention, la concentration et la mémorisation ; le savoir-être, la confiance en soi et la prise de parole de l'élève

- ✓ gérer les flux énergétiques de l'élève sur les différents plans physiques (agressivité, léthargie, dispersion, hyperactivité, …), émotionnels (peur, colère, angoisse, …) et mentaux (dévalorisation, pensées négatives, harcèlement moral, …)

*(Décrire le projet en quelques lignes en explicitant son caractère innovant )*

**Objectif(s) de l'action/expérimentation et référence(s) aux ambitions académiques (3 maximum) :**

Développer des capacités favorisant :

-l'acquisition des savoirs (ambition 1)

-l'acquisition d'un savoir-être (ambition 2)

-le développement des compétences sociales et civiques (ambition 4)

## Thématiques abordées

- ☐ Enseignement des
- ☑ interdisciplinarité
- ☐ organisation pédagogique
- ☐ Décrochage scolaire
- ☐ Coopération avec les partenaires du système
- ☐ Ouverture vers l'international
- ☐ Grande difficulté scolaire
- ☐ Orientation
- ☐ pratiques d'évaluation
- ☑ *autre(s) (précisez :)* climat scolaire de l'établissement et bien-être de l'élève

## Mise en œuvre

**Date de première mise en œuvre :**
05/11/2010

**Durée prévue :**
4 ans

**Cette action est-elle une reconduction ?**
☑ Oui ☐ Non

**Public visé :**

**Niveau(x) concerné(s) :**
Accompagnement Educatif 6° (initiation sur la base du volontariat),
Classe 5° & Classe 4°

**Nombre de classes concernées :** 2

**Effectif élèves pour chaque niveau :** 25 à 30

**Commentaire libre si vous souhaitez apporter une précision :**

_____

_____

_____

**Modalités de mise en œuvre :**

*(Eléments déclencheurs, fréquence d'intervention, plage horaire définie, bilan(s) réalisé(s) auprès des élèves, implication des parents, …) :*

-L'élément déclencheur a été le succès rencontré par la mise en place du dispositif expérimental auprès d'un groupe d'élèves de 6° en 2010/11 (dont certains rencontrant des troubles du comportement, des problèmes de concentration, de confiance en eux …) et la mise en place de la classe Eveil de 5° cette année en 2011/12.

-**Niveau 6° :** reconduction d'ateliers « Eveil-Yoga » dans le cadre de l'accompagnement éducatif sur la base du volontariat.

-**Niveau 5°** : constitution d'une Classe « Eveil-Yoga » en tenant compte des souhaits élèves /parents/enseignants (noyau principalement issu des ateliers 6°).Pratiques d'une heure hebdomadaire en ½ groupe sur les tapis, puis choix des techniques adaptables et réutilisables en classe à la demande des élèves ou/et selon les besoins des enseignants.

Sortie culturelle et éducative (Exposition sur l'Inde) . Rédaction d'un livret imagé en anglais, témoignant des pratiques sur l'année, et favorisant l'usage des TICE . (cf. pièce jointe)

Diverses rencontres avec les parents au cours de l'année : présentation de la classe à projet, journée « portes ouvertes », participation à un atelier « Yoga parents/ado », …

-**Niveau 4°** : pérennisation sur une classe. (mise en œuvre identique au niveau 5° avec production d'une vidéo en remplacement du livret dans l'optique d'animer un atelier lors de la Fête de la Science.)

- Concertation et pratiques des membres des 2 équipes pédagogiques (5° & 4°)

**Disposez-vous de partenariat(s), si oui indiquez leurs noms et leurs coordonnées, si possible :**

-Mme Eratostène, professeur de Yoga adulte et enfants/formée aux techniques du RYE/ formatrice à l'école de Yoga d'Aix-en-Provence, formatrice référente des équipes pédagogiques. Tel : 06 12 91 56 81 - k.eratostene@orange.fr

-M. Christian Journet, président de l'association DUPPATA, organisateur d'expositions sur l'Inde/Contact avec des écoles en Inde /Tel : 06 79 01 55 83 - cjournet@wanadoo.fr

- Mme Emilie Halley, médiatrice culturelle de la ville de Gardanne, organisatrice de spectacles sur l'Inde, de la Fête de la Science, … /Tel : 06 83 83 67 34 - Emilie-Halley@ville-gardanne.fr

## Moyens engagés

**Estimation *(si prévue)* du budget financier alloué :**

*Indiquez, si possible, les partenaires financiers (Rectorat, conseil général/régional, fond de réserve, famille, …)*

**Recettes :**

**Dépenses :**

800€ (coût de formation)

**Dotation globale horaire :**

2h DGH tout niveau confondu. + HSE (nombre indéterminé)

**Ressources matérielles mobilisables** ***(Salle(s), TICE, …)*** **:**

- 12 tapis de Yoga, 1 bol chantant, 1 diffuseur d'huiles essentielles, vestiaires EPS (peintures refaite en 2011/12),

## Modalités d'évaluations et indicateurs mis en place

**Indicateur(s) quantitatif(s) :**

Assiduité et retards, suivi d'évolution du nombre de sanctions, des résultats individuels et collectifs.

**Indicateur(s) qualitatif(s) observable(s) :**

Motivation et plaisir d'apprendre chez l'élève, estime de soi et des autres, rayonnement et bien-être dans et hors cadre scolaire, sérénité du groupe classe.

Enquêtes diagnostiques et évaluatives auprès des élèves, des équipes et des parents.

## Attentes et besoins :

**Apports et inconvénients identifiés :**

*Vous pouvez préciser, le cas échéant.*

- ☐ Apports théoriques liés à la thématique :
- ☐ Formation complémentaire :
- ☑ Accompagnement au projet : besoin d'être formée, conseillée et guidée pour conduire et évaluer le projet.
- ☐ Accompagnement à l'écriture :
- ☑ Echanges avec d'autres équipes/partenaires/établissements : projet d'une ouverture sur l'international (correspondance avec l'Inde)
- ☑ Autres *(précisez, svp)* :

2h DGH par « Classe Eveil-Yoga » (soit 4h au total),et HS pour « Initiation Eveil-Yoga» en 6° et concertations mensuelles équipes pédagogiques.

**Si votre projet est/sera déposé en ligne, merci d'en saisir l'adresse directe** ***(hyperlien)*** **:**

Publication d'une vidéo anglais/français pour l'animation d'un atelier sur le thème de l'Energie lors de la Fête de la Science (à paraître sur le site du collège courant octobre 2012)

Afin d'enrichir votre dossier, vous pouvez également nous retourner tout document qui vous semblerait opportun

*(Réalisation documentaire, productions d'élèves, diaporamas, photographies, études statistiques, CD-Rom,...).*