

**Ce travail sur l'adjectif qualificatif, dans le cadre d'une séquence sur *L'Odyssée* d'Homère, a été réalisé par Mme Barbara Lepeu et Mme Géraldine Meunier, professeurs certifiés de Lettres Modernes, dans le cadre d'un travail d'équipe mené au Collège Giono d'Orange sur l'apprentissage de la langue dans une classe de 6<sup>ème</sup>**

### **Séance préalable: lecture de l'image**

Visionnage du film L'Odyssée + QCM de compréhension global

### **Séance 1: oral**

- Qualifier les principaux personnages de l'Odyssée ( Ulysse, Pénélope, Télémaque, Circé, Calypso, les rois)
- Ecrire 2 qualificatifs par personnage / mise en commun au tableau et répartition des différentes expressions par rapport à leur nature / mise en évidence des adjectifs qualificatifs

### **Séance 2: lecture / observation**

- Etude de texte / lecture = comprendre le rôle des adjectifs ( décrire, détailler le nom ou le sujet / préciser )
- Repérage des adjectifs / classement selon leur fonction

### **Séance 3: langue = leçon de grammaire + exercices**

- définition de l'épithète ( liée ou détachée)
- définition de l'attribut du sujet ( notion de verbes d'état)

### **Séance 4: évaluation de grammaire**

### **Séance 5: langue = leçon d'orthographe + exercices**

- Les accords de l'adjectif qualificatif (ORTHO collège 6°)
- Les accords des adjectifs de couleur

### **Séance 6 dictée préparée**

### **Séance 7: écriture**

**Sujet:** inventez un nouveau dieu ou une nouvelle déesse et utilisez des adjectifs qualificatifs (épithètes et attributs) pour le (la) décrire en détails.

## Séance 2: Observation

### Texte support

Ulysse, le *noble* roi d'Ithaque était *vaillant* au combat et *généreux* envers son peuple. Sa *merveilleuse* épouse Pénélope l'accompagnait au mieux dans sa tâche *royale*. Elle était *belle, douce* et *simple* : toutes les autres femmes du royaume l'adoraient.

Le royaume d'Ulysse vivait dans une atmosphère paisible et harmonieuse. Les villageois furent au comble de la joie quand la douce Pénélope mit au monde le fils d'Ulysse: le célèbre Télémaque. La puissante Athéna vint même leur rendre visite pour les féliciter. Leur joie cependant fut de courte durée. Les rois grecs, Ménélas et Agamemnon, arrivèrent le jour même de la naissance pour emmener Ulysse, le valeureux guerrier, à Troie. La puissante Grèce était en état de guerre.

Pénélope, désespérée, eut beau pleurer et supplier : rien n'y fit. Ulysse, loyal et droit, devait respecter la parole donnée aux grecs. L'honneur triomphait de l'amour.

Ulysse, déchiré mais fier de partir au combat dit adieu aux siens et s'engagea sur les flots sans savoir qu'il mettrait plus de vingt ans à retrouver les beaux rivages d'Ithaque.

### OBSERVATION :

#### ROLE :

1° Dans le premier paragraphe, à quoi servent les adjectifs mis en italique?

---

---

---

### REPERAGE :

2° Repère les noms qui sont qualifiés, souligne-les et relie-les aux adjectifs par une flèche.

3° Dans les trois autres paragraphes, identifie les adjectifs qualificatifs et relie-les aux noms qualifiés.

4° Continue de remplir le tableau ci-joint en associant noms et adjectifs.

### NOMS ou PRONOMS

Roi  
Ulysse  
Ulysse

### ADJECTIFS QUALIFICATIFS

*noble*  
*vaillant*  
*généreux*

**DIFFERENCIATION :**

5° Que qualifie « noble » dans le premier paragraphe ?

---

---

6° Que qualifie « vaillant » dans le premier paragraphe ?

---

---

7° Lequel qualifie le sujet ? Quelle est sa fonction ? Quel verbe est utilisé pour introduire l'adjectif ?

---

---

---

8° Lequel qualifie un nom dans un groupe nominal ? Quelle est sa fonction ?

---

---

9° Quelle différence d'usage vois-tu entre les deux ?

---

---

10° Classe les adjectifs du texte selon leur fonction :

**NOM ou PRONOM**

**EPITHETE**

**ATTRIBUT DU SUJET**

roi

*noble*

Ulysse

*Vaillant (était)*

Ulysse

*Généreux(était)*

11 ° A quoi reconnaît-on une épithète ? (définitions et indices)

---

---

---

12 ° A quoi reconnaît-on un attribut du sujet ? (définitions et indices)

---

---

---

## Séance 3: Leçon

### 1. Définition:

L'adjectif qualificatif a pour rôle de **qualifier** c'est-à-dire de **préciser** et de **détailler** le nom auquel il se rapporte. Il dépend entièrement de ce nom et s'accorde en genre et en nombre avec lui. Selon son emploi, il change de fonction.

### 2. Fonctions:

#### ATTRIBUT DU SUJET

**\* Lorsqu'il qualifie le sujet, il est introduit par un verbe d'état ( être / sembler / demeurer / paraître / passer pour ....) et appartient au groupe verbal : il a pour fonction d'être ATTRIBUT DU SUJET.**

**\* Il s'accorde avec le sujet et ne peut pas être enlevé de la phrase.**

Ex. Ulysse est noble.

Attribut du sujet « Ulysse »

#### EPITHETE

**\* Lorsqu'il qualifie un nom, il appartient au groupe nominal : il a pour fonction d'être EPITHETE.**

**\* Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom et peut être enlevé de la phrase.**

Ex. Le valeureux guerrier partit au combat

Epithète de « guerrier »

\*Attention aux confusions !

Attention : une épithète peut se glisser dans l'attribut du sujet

Ex : Ulysse est un noble roi.: "**noble**" Epithète de « roi » et "Un noble roi": Attribut du sujet « Ulysse »

### Exercices:

**1. Lis le texte suivant. Encadre en bleu les adjectifs qualificatifs et souligne en vert le nom qu'ils caractérisent.**

Il y avait un bois touffu à côté de la grotte profonde et quelques grands peupliers odoriférants. C'était un lieu enchanteur. A l'intérieur de la sombre caverne, Hermès trouva la nymphe. Elle était magnifique avec ses beaux cheveux bouclés et sa peau dorée. Elle chantait d'une voix harmonieuse et tissait en faisant courir sa navette d'or.

## 2. Même exercice.

Contemplant le grand champ qui s'étalait sous le bleu intense du ciel, Valéria se couvrit du châle safrané que la vieille Sextina avait tissé pour elle. Le vent de mars était froid en Ombrie, et malgré les jeunes pousses sur les arbres, le printemps semblait tarder. Valéria était une grande jeune fille aux cheveux roux et au regard pénétrant, au corps svelte et gracile.

## 3. Lis le texte suivant. Accorde comme il convient les adjectifs qualificatifs entre parenthèses.

Dans le monde d'Ulysse, les mortels ne mangent pas la même chose que les dieux. Les Hommes aiment les fruits (dur) et (sucré) . Ils apprécient également les aliments (salé) comme les viandes (grille) par exemple. Ils aiment aussi l'eau (pur) et (limpide) de la source.

## 4. Recopie les phrases suivantes en accordant comme il convient les adjectifs entre parenthèses.

- a. Les embarcations sont (grand) et (solide) .
- b. Les oiseaux les plus (bavard) ont fini par se taire.
- c. Cette forêt de chênes paraît peu (accueillant) .
- d. Les chevaux (andalou) étaient chargés de monnaies très (ancien).
- e. Télémaque réunit les habitants sur la place (public) .
- f. La cité (grec) était recouverte d'un (épais) brouillard.
- g. Elle but une eau (frais) et (pur) et se courba pour cueillir une (joli) fleur (violet).

## 5. Remplace les groupes de mots soulignés par des adjectifs, en veillant à les accorder convenablement.

Un vent qui souffle fort s'est levé sur le soir. Il a emporté les nuages de pluie. Il vient du nord, parle d'une saison qu'on ne peut voir encore. Les bêtes, sans bouger, se serrent les unes contre les autres, sous l'effet de la peur. Peut-être pensent-elles au froid de l'hiver, à ce climat qui glace.

## 6. Dans les phrases suivantes, précise la fonction de l'adjectif qualificatif: épithète ou attribut.

- a. Les jeux commencent par une longue procession qui descend du Capitole.
- b. Les habitants sont particulièrement friands de ces jeux.
- c. Le jeune homme arbore une toge pourpre sur une tunique dorée.
- d. Dans l'amphithéâtre, l'ambiance est chaude pour assister aux combats.
- e. Sa cousine était courageuse : elle se lavait à l'eau froide.
- f. Le roi lui raconta une histoire incroyable.
- g. Les uns semblent fatigués et les autres endormis.

## Séance 4: Evaluation de grammaire

Consigne: Analyse la fonction des adjectifs qualificatifs

- entoure les verbes d'état en bleu
- encadre en rouge les groupes nominaux
- repère les épithètes dans ces groupes nominaux
- repère les adjectifs qualificatifs attribués

- Ulysse est un guerrier *orgueilleux*.
- Fier* de lui, il a défié le *grand* Poséidon.
- Télémaque devient un prince *rusé et fier* comme son *illustre* père.
- Pénélope est une reine *fidèle et rusée*.
- Hermès semble un dieu *facétieux*.
- Circé, la *belle* magicienne, est *séductrice et possessive*.
- Calypso passe pour la plus *belle* des nymphes.
- Ménélas et Agamemnon sont deux rois *grecs*, ennemis des *vaillants* Troyens.
- Achille demeure le plus *grand* héros grec de l'Iliade.
- Athéna est une *merveilleuse* déesse.

## Séance 5: Orthographe, voir Ortho collègue 6è

### Séance 6: Préparation de la dictée

#### Charybde et Scylla

Ulysse, le regard grave et perdu au loin, **rejoignit** ses compagnons, restés aux portes des Enfers. Il ne **répondit** pas à leurs questions. Il **savait** que beaucoup d'entre eux ne **survivraient** pas à la terrible épreuve de Charybde et Scylla: ces deux monstres marins célèbres pour leur violence et leur férocité. C'**était** pourtant le seul passage, la seule issue: Tirésias l'**avait** bien **dit**.

Après quelques jours de calme navigation, le roi d'Ithaque, épuisé mais déterminé à retrouver les siens, **comprit** qu'ils **approchaient** du terrible écueil.

Une montagne rocheuse **s'élevait** de la mer: noire, gigantesque et effrayante. Les marins **observèrent** en silence cette étrange falaise: ils **comprirent** au regard d'Ulysse que le danger **était imminent**. Tout **pouvait** arriver d'un instant à l'autre. Le courageux marin leur **déclara**:

« Mes amis, un grand péril nous **attend**, il **va** nous falloir être courageux. **Puissent** les dieux nous protéger contre ces monstres marins qui nous **attendent** ! Nous n'avons pas le choix, c'**est** l'unique chemin du retour ! » Tous se **cramponnèrent** comme ils **purent** au bateau, prêts au combat.

**1. Prépare ta dictée en remplissant le tableau suivant:**

Mots difficiles	Mots invariables	Mots-confusion	Mots qui s'accordent - nom + adj - dét + nom - sujet + verbe	
	Loin	Et / est	Regard	Grave
	Beaucoup		Ses	Compagnons
	Pourtant		Ulysse	rejoignit
	Après			
	Comme contre			

**2. Cherche les mots « péril », « écueil » et « imminent » dans un dictionnaire et note leur définition :**

Un péril : \_\_\_\_\_

Un écueil: \_\_\_\_\_

Imminent: \_\_\_\_\_

**Séance 7: Expression écrite**

**Sujet: inventez un nouveau dieu ou une nouvelle déesse et utilisez des adjectives qualificatifs (épithètes et attributs) pour le (la) décrire avec précision.**