

Bibliographie *Speed Dating* Littéraire sur la nouvelle réaliste et fantastique

Titre	Auteur
<i>Le chat noir</i>	E. Poe
<i>William Wilson</i>	e. Poe
<i>Le masque de la mort rouge</i>	E. Poe
<i>Metzengerstein</i>	E. Poe
4 nouvelles normandes : <i>histoire d'une fille de ferme</i>	G. Maupassant
4 nouvelles normandes : <i>le père Milon</i>	G. Maupassant
4 nouvelles normandes : <i>le rosier de Mme Husson</i>	G. Maupassant
<i>Le scarabée d'or</i>	E. Poe
<i>La lettre volée</i>	E. Poe
<i>Double assassinat dans la rue morgue ; le mystère de Marie Roget</i>	E. Poe
<i>Un cœur simple</i>	G. Flaubert
<i>La vénus d'Ille</i>	P. Mérimée
9 contes et nouvelles : <i>sur l'eau ; le petit fût ; l'épave ; à vendre ; l'enfant ; la rempailleuse ; amour ; la bête à maît'Belhomme</i>	G. Maupassant
<i>La merveilleuse histoire de Peter Schlemihl</i>	A. Chamisso
<i>Carmen ; les âmes du purgatoire</i>	P. Mérimée
<i>Le Dr Jekyll et Mr Hyde</i>	L. Stevenson
<i>Les mines de Falun ; le violon de Crémone</i>	E. Hoffmann
Histoires fantastiques : <i>la peur ; apparition ; un fou ? ; Qui sait ? ; conte de Noël ; l'homme de mars</i>	G. Maupassant
<i>13 histoires vraies : aux champs ; Mme Baptiste ; Berthe ; Rosalie Prudent ; en wagon ; histoire vraie ; l'enfant ; première neige ; le port ; mademoiselle fifi ; la folle</i>	G. Maupassant
<i>La dame de pique</i>	A. Pouchkine
<i>Le Horla</i>	G. Maupassant
<i>L'élixir de longue vie ; El Verdugo</i>	H. Balzac
<i>La parure</i>	G. Maupassant