

Speed Dating Littéraire

Descriptif de la séquence

Niveau : Quatrième

Cadre pédagogique : incitation à la lecture

Discipline impliquée : français

Thème abordé : la nouvelle du XIX^e siècle (réaliste et fantastique)

Nombre de séance : 2 séances d'une heure

Lieux : salle de classe et CDI

Matériel utilisé : *Timer* pour le *speed dating*

Descriptifs des séances

Avant la séance 1 : La professeure de français et la professeure – documentaliste choisissent chacune de leur côté les nouvelles qu'elles présenteront à leur groupe en vérifiant qu'il n'y est pas de doublon.

Séance 1 : Dans la salle de classe :

- présentation de la séquence aux élèves
- la professeure de français distribue et explique la fiche de lecture que devront remplir les élèves après la lecture
- les élèves sont divisés en 2 groupes : un avec la professeure de français, l'autre avec la professeure – documentaliste
- les professeures présentent à leur groupe les nouvelles choisies pour le *speed dating*.
- les élèves choisissent une nouvelle à lire.
- les élèves ne doivent pas communiquer leur lecture aux élèves de l'autre groupe.

Séance 2 : 3 semaines plus tard, au CDI :

- les tables et les chaises du CDI sont aménagées pour former un cercle.
- les élèves du groupe 2 s'installent à l'extérieur du cercle et ceux du groupe 1 à l'intérieur. Les élèves sont face à face.
- au signal du professeur, les élèves du groupe 1 ont 30 secondes pour présenter et « vendre » la nouvelle qu'ils ont lu. Puis c'est aux élèves d'en face de faire de même.
- toutes les minutes, les élèves du groupe 1 changent de place vers la gauche pour à nouveau présenter et « vendre » leur livre à un nouvel élève. Ainsi de suite jusqu'à ce que les élèves du groupe 1 soient retourné à leur place initiale.
- les élèves indiquent à tour de rôle le livre qui les a le plus convaincu.
- les élèves peuvent s'échanger les livres.