






9. REVUES EN LIGNE D'ESTHÉTIQUE ET DE PHILOSOPHIE DE L'ART

NOM	PRÉSENTATION	SITE	VISUEL
ESTHÉTIQUE, PHILOSOPHIE DE L'ART...			
« Nouvelle revue d'esthétique » http://www.puf.com/Nouvelle_revue_d'esthétique	Revue publiée au PUF pour le compte de la Société française d'esthétique, qui inscrite dans la tradition d'une réflexion sur l'art privilégiant les œuvres et le travail qu'elles engendrent. Chaque numéro comporte un dossier thématique, quelques "varia" accueillant des contributions extérieures et un large spectre de comptes rendus.	https://www.cairn.info/revue-nouvelle-revue-d-esthetique.htm	
...ET LITTÉRATURE			
« Alkemie »	Revue semestrielle fondée en 2008, publiée par Classiques Garnier depuis le n°12. L'espace philosophico-littéraire qu'elle ouvre projette une lumière originale et féconde sur les disciplines qu'elle rapproche et encourage, dans cet entre-deux, la reconnaissance d'une perspective unitaire, plus stimulante que le comparatisme ou l'interdisciplinarité.	http://www.revue-alkemie.com/index.html	
« Implication philosophique »	Revue électronique bi-hebdomadaire structurée par champ philosophique, fédérée autour d'un réseau et d'un espace de recherche inter-universitaire (Paris I, Paris IV, Paris VIII, ENS, EHESS). Elle propose également des recensions d'ouvrages, un agenda et deux ateliers dont l'un porte sur les cultures numériques, qui publiés ses carnets en ligne.	http://www.implications-philosophiques.org/	
... ET PHILOSOPHIE GÉNÉRALE			
« Methodos »	Revue annuelle issue de la rencontre d'historiens des sciences, de philosophes et de philologues réunis dans l'Unité Mixte de Recherche "Savoirs, textes, langage" (UMR 8163, STL) dépendant du CNRS et des Universités de Lille 1 et 3. Elle est ouverte à toutes ces disciplines, à condition que les études proposées partent d'un travail sur les textes.	https://methodos.revues.org	
« Noesis »	Revue créée en 1995 par D. Janicaud, éditée par le Centre de recherche d'histoire des idées (CRHI) de l'Université Nice Sophia Antipolis. Ses numéros sont thématiques et portent sur les quatre axes de recherches du CRHI ; ses numéros spéciaux sont consacrés à la terminologie philosophique d'auteurs francophones.	http://noesis.revues.org	
« Igitur »	Revue de philosophie éditée par les universités de Nantes (EA 2163) et Rennes (EA 1270), en ligne et en libre accès. Son objectif est de promouvoir, dans l'espace francophone, l'argumentation et la discussion dans les grands domaines de la philosophie. Son histoire y trouve sa place, dans la mesure où l'argumentation des auteurs est prise pour objet.	http://www.igitur.org/Présentation	