

Evaluation d' expression écrite

Autorretrato en la frontera entre México y los Estados Unidos

Niveau visé : B1

Descripteur du CECRL :

Peut écrire des descriptions claires et détaillées sur une variété de sujets en rapport avec son domaine d'intérêt. (Ecriture créative)

Reformer les mêmes binômes que pendant l'atelier

Sujet :

Eres Frida Kahlo, estamos en 1932. Vives en Nueva York con tu marido Diego Rivera y acabas de pintar « Autorretrato en la frontera entre México y los Estados Unidos ». Le escribes una carta a tu padre Guillermo Kahlo que se ha quedado en Coyoacán, en México. En la carta,

- le hablas del cuadro y haces una breve descripción de él
- evocas tus impresiones y tus sentimientos sobre la vida en los Estados Unidos, el país.....

Redacta entre 15 y 20 líneas, en primera persona del singular, como si fuera una verdadera carta.

Le binôme a une heure pour aller au bout de la production et l'imprimer.

Barème :

Critères	Indicateurs	Points
- identification et exploitation des contenus	<ul style="list-style-type: none">● identification et exploitation pertinente du contenu :bonne analyse de la notion / du thème. Références culturelles.● identification et exploitation correcte● quelques remarques ponctuelles● simple repérage	6 4 2 0,5
- cohérence et adaptation de la production	<ul style="list-style-type: none">● production cohérente par rapport au sujet donné (forme épistolaire, sujet traité, ton utilisé pour s'adresser au destinataire de la lettre)● production construite et enchaînements logiques et / ou chronologiques même si maladroits● simple liste de points● production confuse avec une cohérence difficile à percevoir	5 4 2 0,5
- correction grammaticale	<ul style="list-style-type: none">● bon contrôle des structures simples et courantes● production immédiatement compréhensible● production globalement compréhensible● production difficilement compréhensible	6 4 2 0,5
- richesse de la langue	<ul style="list-style-type: none">● gamme suffisante de mots et expressions pour pouvoir développer	3

	<ul style="list-style-type: none">• mots et structures la plupart du temps adaptés• vocabulaire pauvre• vocabulaire très pauvre	2
		1
		0,5