

Jean-Louis POIRIER, Inspecteur général honoraire de philosophie

Entretien et débat diffusés en visioconférence interactive
le 29 septembre 2016, de 10h10 à 12h00
dans le cadre du Programme *Europe, Éducation, École*

En direct : <http://melies.ac-versailles.fr/projet-europe/visio/>
En différé : <http://www.projet-eee.eu> - <http://www.dailymotion.com/projeteee>
Programme 2016-2017 : <http://www.coin-philo.net/eee.16-17.prog.php>
Contact : projeteee@gmail.com

DANTE OU LE DERNIER VOYAGE D'ULYSSE

Exercices suggérés en vue de l'étude du mythe d'Ulysse

1/ Il importe d'avoir lu l'Odyssée, à peu près en entier.

2/ Afin d'alimenter la discussion, on pourra relever les moments importants susceptibles de contribuer à définir la figure d'Ulysse (par exemple les épisodes avec Circé, avec le Cyclope, avec Calypso, avec les sirènes, etc.)

3/ On retiendra quelques thèmes caractéristiques, par exemple :

Le courage et l'audace

La ruse

L'errance

Le voyage

La nostalgie

4/ Il n'est pas interdit de prendre connaissance de l'histoire du mythe d'Ulysse, au delà de son origine homérique (On peut se reporter à Dante, *Enfer*, Chant XXVI ; mais aussi à Primo Levi (*Si c'est un homme*)).