Région académique
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

Une école de l'IMT

assureur militant

Journée Académique de la Pédagogie 2017

Samedi 25 mars 2017

École Nationale Supérieure des Mines de Saint-Étienne

Campus Georges Charpak Provence - Gardanne

Programme de la journée

9h10 – 9h30 Salle de conférence	**Ouverture de la journée** par Monsieur Philippe LALEVÉE, directeur de l'école des Mines et Monsieur Bernard BEIGNIER, recteur de la région académique PACA
9h30 – 10 h 15 Salle de conférence	**Conférence : L'apprentissage de la lecture** Monsieur Johannes ZIEGLER Directeur du Laboratoire de psychologie cognitive de Marseille Directeur de Recherche au CNRS - Directeur du Laboratoire de psychologie cognitive Directeur adjoint du Brain and Language Research Institute - Aix-Marseille Université *Ses travaux de recherche ont pour but de caractériser aussi précisément que possible l'organisation complexe du langage, son acquisition, son fonctionnement normal et pathologique ainsi que son implémentation cérébrale. Les champs couverts vont des processus de bas niveau, comme le traitement orthographique et phonologique dans la perception des mots écrits ou parlés aux mécanismes impliqués dans la production de la parole. Les différents champs thématiques sont abordés dans un contexte de comparaison inter-langues à l'aide des techniques issues de la psychologie expérimentale (ex. chronométrie mentale), de la psycholinguistique (ex. création de bases de données linguistiques), de l'intelligence artificielle (ex. réseaux connexionnistes) et des neurosciences cognitives (ex. imagerie cérébrale).*
10h15 – 11h15	**Visite des différents stands**
11h15 – 12h30 Salle de conférence	**Table ronde : Accompagner le parcours de l'élève** **Animateur** : Monsieur Michel MOTRÉ, IA-IPR honoraire d'arts plastiques **Intervenants :** Monsieur Bernard BEIGNIER, recteur de la région académique Monsieur Jérôme SALTET, Chef d'entreprise, co-inventeur des *Incollables* et de *mon quotidien* Monsieur Laurent NUÑEZ, préfet de police des Bouches-du-Rhône Docteur Fabienne CALLOUE, Médecin conseillère technique DSDEN 13 Madame Béatrice CERANI, proviseure du lycée agricole « les Alpilles » Monsieur Lionel ROUX, professeur de SVT Flora BERTOLINO, élève au LP des métiers Célony d'Aix-en-Provence Hugo DIDELLE, élève au LGT d'Altitude de Briançon
13h 45 – 15h30 Amphi 1 Amphi 2 Salle de conférence	**Mutualisation et échanges de pratiques :** Thématique **: Les parcours** Thématique : **Les apprentissages** Thématique : **Le climat scolaire** ***- Ou –*** **Visite des différents stands**
15h 30 – 16h30 Salle de conférence	**Remise des trophées :** Prix de Monsieur le recteur Prix du jury remis par Mme Marie-Blanche MAUHOURAT, Inspectrice Générale – Correspondante Académique Aix-Marseille **Clôture de la journée** par Madame Marie-Blanche MAUHOURAT

Présentation des projets par pôle :

Apprentissages, Climat scolaire, Les parcours

APPRENTISSAGES

Salles B001 à B003, E001 à E002, Couloir 2 (plan en fin de livret)

N°3 (B001)	**PENSER SON BULLETIN POUR PANSER SA SCOLARITÉ.**	Chaque élève dispose de son relevé de notes et de ses évaluations : il analyse, fait un bilan à l'écrit sur ses résultats, ses progrès, ses attentes, son comportement, ses absences, ses améliorations. Sur Word, en toute honnêteté, il réalise son bulletin puis une vidéo qui vante ses atouts.	
	LP Lyc. Métier Ferdinand Revoul VALREAS	Référent : GERBER Isabelle Enseignant Lettres-Histoire	Élèves concernés : 1ère Bac pro option production culinaire
N°4 (B001)	**PROJET SCOLAIRE HORLOGES D'ALTITUDE - PATRIMOINE, INNOVATION ET PÉDAGOGIE**	En 2008, le défi était de réparer l'horloge mécanique du lycée. Progressivement d'autres activités innovantes se sont développées. C'est un projet pluriannuel, interdisciplinaire, largement ouvert sur la ville, la région et l'Italie. Il réunit élèves, professeurs, communes, entreprises et experts.	
	LPO D'Altitude BRIANCON	Référent : VIALETTE Denis Enseignant Technologie	Élèves concernés : CAP MBC, BAC PRO MEI, BAC STI2D et BTS MS
N°5 (B001)	**SILENCE ON LIT !**	Projet d'acquisition des langages par la lecture. La lecture ritualisée et libre devient obligatoire chaque jour, ¼ d'heure, pour tous. Profs, agents, élèves, direction. Une sonnerie retentit à 13H40, chacun interrompt son activité et lit ce qu'il veut (sauf magazines et livres scolaires).	
	Clg Pays De Banon (Du) BANON	Référent : LEW Mariane Personnel de direction	Élèves concernés : TOUS
N°14 (B001)	**GRAMMAIRE ET NUMÉRIQUE : IGRAMMAIRE.COM**	Grammaire et numérique ou comment utiliser différents scenarii pédagogiques qu'offre l'outil numérique pour que l'élève ait une véritable réflexion sur la langue française, son fonctionnement et puisse enrichir ses productions écrites. Le tout en adéquation avec les nouveaux programmes.	
	Clg Jean Jaurès LA CIOTAT	Référent : PASTOR Loïc Enseignant Lettres Modernes	Élèves concernés : Cycles 3 et 4
N°15 (B001)	**MISE EN SCÈNE DE MACBETH DE SHAKESPEARE**	Etude par tous les élèves de 3ème et mise en scène par un groupe d'entre eux de la pièce Macbeth. Réalisation des décors et des accessoires en arts plastiques, technologie et en atelier habitat de la SEGPA.	
	Clg Vallis Aeria VALREAS	Référent : PETIT Brice Enseignant Lettres Modernes	Élèves concernés : 3ème
N°16 (B001)	**CLASSE INVERSÉE ET COURS "À LA CARTE" : LA CONSTRUCTION PHILOSOPHIQUE DU SAVOIR**	Pédagogiquement, l'objectif est d'amener chaque élève à construire son propre cours, à partir d'un référentiel commun, mais suivant son idée, en interaction avec les autres et le professeur. Véritable acteur du savoir, l'élève doit penser par lui-même et l'enseignant à accoucher sa pensée.	
	LGT Philippe De Girard AVIGNON	Référent : LEVEAU Pierrre Enseignant Philosophie	Élèves concernés : Classes de terminales
N°17 (B002)	**LA LITTÉRATURE ESPAGNOLE CONTEMPORAINE POUR DÉVELOPPER L'OUVERTURE D'ESPRIT**	Lecture du roman La pièce obscure. Rencontre avec un auteur espagnol et projet d'écriture littéraire. Débat en classe : "La littérature contemporaine permet-elle aux jeunes générations de mieux comprendre la société d'aujourd'hui et d'affronter ses enjeux?"	
	LPO Pierre Mendès France VITROLLES	Référent : ALONSO Eva Enseignant Espagnol	Élèves concernés : Classe de 1ère Littéraire

N°18 (B002)	**CARNETS DE VOYAGE EN TERRE LITTÉRAIRE.**	La lecture d'œuvre intégrale est un enjeu de l'enseignement du français. Donner goût à la littérature, encourager la créativité des élèves pour permettre au sujet lecteur de s'affirmer, ont été les objectifs majeurs qui ont présidé à l'élaboration des carnets de voyage en terre littéraire.	
	Clg Marie Marvingt TALLARD	Référent : PETIT-BLANC Gilliane Enseignant Lettres Modernes	Élèves concernés : 4° et 6°
N°27 (B002)	**CRÉATION D'UN FABLAB AU COLLÈGE**	Création et fonctionnement d'un fablab au sein du collège. Les élèves disposent d'un espace de travail, de conception avec tout le matériel nécessaire : imprimantes 3D, fraiseuses à commandes, etc. Ils peuvent venir quand ils le veulent pour réaliser leurs projets.	
	Clg Gérard Philipe MARTIGUES	Référent : DOYE Stéphane Enseignant Technologie	Élèves concernés : Tous les niveaux du collège
N°37 (B002)	**« MES 5 » POUR ÊTRE MEILLEUR LECTEUR ET ÉCRIVAIN**	"Mes 5" constituent 5 centres formant une série d'activités d'apprentissage en français auxquels les élèves s'appliquent entre 3 à 5 fois par semaine: lire seul/lire à deux/l'écrivain/écouter la lecture/mots d'orthographe.	
	E.E.PU Centre BOUC-BEL-AIR	Référent : ARNARDI Anne Enseignant Cours Préparatoire	Élèves concernés : Cours préparatoire
N°39 (B002)	**AU TEMPS DES CHEVALIERS !**	Au cœur de ce projet figure l'écriture par les élèves d'un extrait de récit de chevalerie tel qu'il aurait pu avoir été écrit au Moyen Age. Chaque discipline travaille les compétences. Une journée médiévale s'est déroulée le 13 janvier au collège en partenariat associatif : l'Ost des temps Jadis.	
	Clg Hauts De Plaine (Les) LARAGNE-MONTEGLIN	Référent : MONSIGNORI Amandine Enseignant Lettres Classiques	Élèves concernés : 5ème
N°42 (B002)	**RÉSEAU L'ESTAQUE - PROJET « CHALLENGE DE L'HEURE »**	Deux temps forts dans l'année scolaire initient et ponctuent ce projet, sous la forme de rencontres sportives inter degrés. Ces rencontres seront le support d'un travail de recherche, d'écriture, de communication autour des valeurs du sport, et de l'olympisme en particulier.	
	Clg Estaque (L') MARSEILLE 16E ARR.	Référent : CASTAGNA Gérald Enseignant Eps	Élèves concernés : CM2 et 6è
N°44 (B003)	**ATELIER BUSINESS CLASS**	Dans ces ateliers « BUSINESS CLAS$ » les élèves de première et terminale STMG trouveront des outils qui leur permettront d'atteindre des compétences en sciences de gestion, dans le travail d'équipe et dans les usages numériques tout en développant leur anglais.	
	LGT Marie Madeleine Fourcade GARDANNE	Référent : HADDJERI Khaoune Enseignant Economie Et Gestion	Élèves concernés : 1er et Terminale STMG
N°45 (B003)	**"VOYAGE AUX PAYS DES MOTS" : UN EPI INTERLANGUE AVEC ETWINNING**	EPI, thématique Langues et Cultures étrangères. Plusieurs classes de 5ème produisent un imagier multimédia (lexique illustré, proverbes, jeux, saynètes...) dans différentes langues parlées au collège, en partenariat avec des écoles européennes, dans le cadre d'un projet eTwinning.	
	Clg Maria Borrely DIGNE-LES-BAINS	Référent : ANTOMARCHI Eva Enseignant Italien	Élèves concernés : 5ème
N°49 (B003)	**L'AP : REDONNER CONFIANCE, ÉVITER LE DÉCROCHAGE, CONSOLIDER LES COMPÉTENCES !**	Expliquer aux élèves que les méthodes d'apprentissage qu'ils utilisent à la maison ont des répercutions importantes sur les résultats scolaires. Mettre les élèves en situation de révision des contrôles qu'ils vont avoir dans la semaine et leur donner des techniques efficaces.	
	LPO Jean Perrin MARSEILLE 10E ARR.	Référent : MAILLARD Yann Enseignant Svt	Élèves concernés : tous les élèves de seconde en difficulté.

N°53 (B003)	**ETWINNING**	Insérer l'utilisation d'un outil numérique dans la mise en oeuvre d'un projet interdisciplinaire : comme objet d'apprentissage en lui-même, comme outil de communication en anglais, de recherche documentaire et d'apprentissage en sciences.	
	E.E.PU Bouge MARSEILLE 13E ARR.	Référent : LEONETTI Anthony Enseignant Directeur/Ce2	Élèves concernés : CE2 en France, du CP au CM2 en Ecosse
N°55 (Coul. 2)	**SÉISMES... ÇA BOUGE DANS LES CLASSES**	Parcours enseignements d'exploration 2nde autour de la sismologie	
	LGT Georges Duby AIX-EN-PROVENCE	Référent : STROZZA Patrick Enseignant Svt	Élèves concernés : 2nde
N°61 (Coul. 2)	**FAISONS ENTRER LES INTELLIGENCES MULTIPLES EN CLASSE !**	Mise en pratique de la théorie des intelligences multiples dans notre pédagogie (test de positionnement des élèves, cours, modalité, exploitation de documents ...). Les élèves sont largement associés à la démarche, en amont et en aval, afin de leur donner des outils différents pour progresser.	
	LGT Marie Madeleine Fourcade GARDANNE	Référent : LOCHMAN Martine Enseignant Anglais	Élèves concernés : Secondes, Première L, Terminale.
N°62(Coul. 2)	**CLASSE INVERSÉE DE PHYSIQUE À L'UNIVERSITÉ**	Enseigner la physique à l'université avec une pédagogie active de type classe inversée (apprentissages par les pairs et par problèmes, travail en équipe) et accompagner les étudiants avec de nombreuses activités numériques est une des clés de la réussite. Expérience validée en L1 et prépa Polytech.	
	AMU Université d'Aix-Marseille MARSEILLE 7E ARR.	Référent : VIREY Jean-Marc Enseignant Physique	Élèves concernés : Licence I Physique - Chimie-Maths-Informatique. Préparation aux Écoles d'Ingénieurs Polytech (PEIP)
N°70 (Coul. 2)	**ON SE CULTIVE EN JOUANT À FRA.ITA.GRÈ**	Échanges sur E Twinning avec les partenaires grecs et Italiens via l 'espace de travail et de communication TWINSPACE.	
	LP Aristide Briand (Cours) ORANGE	Référent : FRANCHET Lionel Enseignant Maths / Sciences	Élèves concernés : 2 CAP cuisine et 2nd Bac Pro ASSP.
N°71 (Coul. 2)	**STAR TREK : SPOC ET PRODUCTIONS NUMÉRIQUES D'ÉLÈVES EN AUTONOMIE**	Un SPOC (Small Private Online Course): il s'agit de cours ou exposés réalisés en ligne par les élèves qui appartiennent à une petite communauté identifié par l'enseignant. Le dispositif est stimulant car il favorise le développement de compétences disciplinaires mais aussi numériques.	
	LGT Empéri (L') SALON-DE-PROVENCE	Référent : FLORENT Philippe Enseignant Français	Élèves concernés : 2nd, 1ère
N°74 (E001)	**I GIOVANI E I GENERI MUSICALI - ECHT IRRE MUSIK**	L'action inter-établissements a amené les élèves à construire une émission radio en direct en langues italienne et allemande. Cette action se poursuit en 2017 avec une émission radio co-organisée avec élèves LV de 2 lycées manosquins	
	LGT Félix Esclangon MANOSQUE	Référent : CACCAVO Marco Enseignant Italien	Élèves concernés : 1ère LV2-2nde ABIBAC (2016)4ème LV2, 3ème LV2, S3 LIII, S5 LIII, 1ère LV2, Term LV2 (2017)

N°77 (E001)	**LA KIFE 3.0**	La clé usb KIFE 3.0 est une toute nouvelle version de notre "Klef" Interactive pour la Formation en Électrotechnique. Dans cette clé usb, l'élève de Bac Pro MELEC ou CAP Pro ELEC va avoir l'ensemble des ressources pour sa formation en matière professionnelle et générale.	
	LP Lyc. Métier Louis Blériot MARIGNANE	Référent : RECCO Julien Enseignant Electrotechnique	Élèves concernés : Élèves de Bac Pro MELEC et CAP Pro ELEC
N°81 (E001)	**DIS-MOI 10 MOTS SUR LA TOILE AVEC SCRATCH**	Le projet est de réaliser une animation multimédia interactive sous la forme d'un conte que les élèves rédigent puis programment à l'aide du logiciel Scratch. Cette œuvre collective mettra à l'honneur la langue française et les nouvelles technologies et participera au concours "dis-moi dix mots".	
	Clg Edmond Rostand MARSEILLE 13E ARR.	Référent : GOUMIDI Lyamna Enseignant ou équivalent : Coordonnatrice Classe Relais	Élèves concernés : 6e et 5e
N°82 (E001)	**MA CLASSE UNIQUE POUR RÉUSSIR EN LYCÉE PRO**	Les élèves occupent une salle de classe unique au sein de laquelle l'ensemble des enseignements est dispensé par les membres de l'équipe pédagogique qui se relayent au fil de l'emploi du temps. l'élève n'est plus en transit, en « halte transitoire », sa classe devient le lieu d'appropriation.	
	LP Lyc. Métier Louis Blériot MARIGNANE	Référent : RECCO Julien Enseignant Electrotechnique	Élèves concernés : 1ère année de CAP RCI (Réalisation en Chaudronnerie Industrielle)1ère Bac Pro ELEEC (Electrotechnique Energie Equipements Communicants)
N°86 (E001)	**FAIRE RÉUSSIR LES ÉLÈVES DE STI2D EN IUT**	Pour l'année 2016/2017, il s'agit de proposer une procédure interdisciplinaire permettant de produire un dispositif pédagogique interdisciplinaire mais aussi de développer les conditions nécessaires à la réussite de ce dispositif ; puis évaluer son impact sur les élèves en filmant les séquences.	
	LGT Marie Madeleine Fourcade GARDANNE	Référent : ROBERT Mohamed Enseignant Physique Appliquée	Élèves concernés : première et terminale STI2D
N°87 (E002)	**EPI ET PÉDAGOGIE DE PROJET : "RÉSISTER PAR LES MOTS ET LES RYTHMES DANS L'UNIVERS CONCENTRATIONNAIRE NAZI"**	Faire participer et rendre acteurs des élèves de 3e, dans le cadre d'un EPI, au parcours citoyen et au PEAC, par la pédagogie de projet, autour d'une journée de commémoration des génocides (27 janvier). Les élèves sont les initiateurs et travaillent autrement à la réalisation d'une tâche complexe.	
	Clg Jean Bernard SALON-DE-PROVENCE	Référent : CLAVE Sarah Enseignant Histoire-Geographie	Élèves concernés : 3e
N°88(E002)	**COLL'LANTA SUR LA PLANÈTE SCIENCES**	Tous les élèves de 6e participent à Coll'Lanta ! Sur l'île déserte, par équipe, ils relèvent des défis, accumulent des pièces d'or pour gagner le totem en fin de trimestre !! Les défis mobilisent des compétences disciplinaires et transversales. Une partie de l'enseignement est faite en co-animation.	
	Clg Anne Frank MORIERES-LES-AVIGNON	Référent : DUPONT Ghyslaine Enseignant Svt	Élèves concernés : Sixième
N°91(E002)	**ARCHITECTES EN HERBE**	Des briques de légo et des fiches techniques sont à disposition des élèves. Les projets réalisables sont nombreux et variés et s'intègrent dans le programme de cycle 3. Les élèves s'engagent fortement, échangent, collaborent, expliquent leurs démarches, persévèrent dans la difficulté, exposent leur projet.	
	E.E.PU La Ponsonne MANOSQUE	Référent : BORNOT Manuel Enseignant Professeur Des Écoles	Élèves concernés : CM1/CM2

N°92 (E002)	**SUR LES PAS D'ALBERT LONDRES : GRANDS REPORTERS DANS L'ÉTABLISSEMENT !**	Réalisation du journal de l'établissement : rédaction d'articles relatifs à la vie dans l'établissement et sur des thèmes choisis par les élèves.	
	LG PR Nativité (La) AIX-EN-PROVENCE	Référent : BORDES Sandrine Enseignant Histoire Géographie Emc E	Élèves concernés : Secondes
N°93 (E002)	**"RIV(Â)GES: D'APRÈS BABEL À CIRCULATION DES SAVOIRS. POUR UN ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ INTERDISCIPLINAIRE"**	Ce projet de parcours interdisciplinaire (langue et littérature / mathématiques / histoire-géographie / philosophie / musique /arts) et interlangues (arabe / espagnol / italien) s'articule en 3 volets dans le cadre de l'accompagnement personnalisé de 2°, de septembre à avril, en ateliers, sur les trois secondes internationales (arabe, espagnol, italien)	
	LGT Marseilleveyre MARSEILLE 08E ARR.	Référent : JEGO Florian Enseignant Mathématiques	Élèves concernés : seconde
N°96 (E002)	**MES DESSINS À RACONTER TEXTES LIBRES NUMÉRIQUES EN MATERNELLE**	Les élèves de la classe dessinent individuellement l'histoire qu'ils ont inventée dans leur cahier. Ils la mettent ensuite en mots : soit par le biais de la dictée à l'adulte, soit en s'enregistrant dans leur livre numérique avec l'application Book Creator sur les tablettes de la classe.	
	E.M.PU Chartreux Ivaldi MARSEILLE 4E ARR.	Référent : REYNAUD Chloé Enseignant	Élèves concernés : Moyenne et grande sections

CLIMAT SCOLAIRE

Salles C002 à C003, E003 à E005, Couloir 1 (plan en fin de livret)

N°6 (C002)	**JOURNÉES DE L'ÉLÉGANCE ET DE LA CITOYENNETÉ**	Les journées de l'élégance sont axées sur la citoyenneté en général (concours photos citoyennes, travail sur la tenue vestimentaire, le langage ; participation au concours national "Non au Harcèlement" et débats argumentaires sur des thèmes liés à la citoyenneté)	
	LP Pierre Mendès France VEYNES	Référent : GENDRO Cecile Enseignant Commerce Vente	Élèves concernés : Essentiellement les élèves de seconde
N°9 (C002)	**LES PETITS ESTAQUÉENS, LE JT**	Les élèves de la 2nde Bac Pro Métiers de la Sécurité réalisent 2 à 3 journaux télévisés intégrant des réflexions sur l'orientation, la citoyenneté, la culture ou encore les médias.	
	LP Estaque (L') MARSEILLE 16E ARR.	Référent : BLAISE Julien Enseignant Lettres-Histoire	Élèves concernés : 2BP
N°11 (C002)	**LE ROMAN-PHOTO : OUTIL AU SERVICE DE LA PRÉSERVATION DU CLIMAT SCOLAIRE.**	Les élèves de section SPVL (services de proximité et vie locale) ont réalisé un roman photo mettant en scène des situations de discrimination. Chaque situation fait référence au Défenseur des Droits. Cette action s'inscrit dans une action plus globale de lutte et de prévention contre les discriminations.	
	LP PR Marie Gasquet MARSEILLE 12E ARR.	Référent : GOLA Jean-Yves Enseignant Biotechnologies Santé Environnement	Élèves concernés : Élèves de classe de1ère et de Tle Bac pro
N°13 (C002)	**OBSERVER-INTERPRÉTER-ÉVALUER LES APPRENTISSAGES EN MATERNELLE.**	A partir des préconisations nationales sur l'évaluation positive, nous avons questionné les pratiques d'observation outillée en classe de MS en REP+. Nous avons explicité la dynamique pédagogique à l'œuvre et conçu un outil de dialogue, autour des progrès des élèves, avec les familles.	
	DSDEN du Vaucluse AVIGNON	Référent : GROUTHIER Martine Inspecteur chargée de la mission maternelle du Vaucluse	

N°19 (C002)	**ESPACES INNOVANTS D'INTERCYCLES**	Expérimentation d'un équipement qui permet de différencier les apprentissages, en créant des espaces pédagogiques innovants divers. Un mobilier "multi-fonctions " qui s'adapterait aux besoins pédagogiques de projet des différentes disciplines.
	Clg Joseph Roumanille AVIGNON	Référent : VARRAUD Olivier Enseignant Technologie
N°20 (C002)	**PROACTISS LAB : LE LABORATOIRE DES PROJETS D'ACTIONS SOCIALES ET SOLIDAIRES**	ProActiSS Lab est le nom donné à l'ensemble des actions et expérimentations menées par un collectif composé d'enseignants et de partenaires, autour de projets pédagogiques pour des élèves et des étudiants, ayant pour finalité commune la découverte par la pratique de l'économie sociale et solidaire.
	LGT Saint Exupéry MARSEILLE 15E ARR.	Référent : COHEN Caroline Enseignant Economie Et Gestion
N°25 (C003)	**DISPOSITIF DE REMOBILISATION DES ÉLÈVES**	Accueil des élèves de 5ème présentant à la fois des difficultés dans les apprentissages et une démotivation voire une passivité instaurant un processus d'échec et d'abandon. Dispositif inclusif comportant des lieux et temps d'apprentissage différents, travail sur l'estime de soi.
	Clg Ubelka AURIOL	Référent : CARLI Frédéric Personnel de direction
N°28 (C003)	**ATELIER OXYGÈNE : COMMENT REDONNER UN SENS À L'ÉCOLE POUR LE COLLÉGIEN ?**	Il s'agit d'accompagner des élèves démobilisés dans leur scolarité en proposant un programme de travail original au sein d'ateliers selon les niveaux.
	Clg Les Gorguettes Gilbert Rastoin CASSIS	Référent : COLAU Bénédicte Enseignant Lettres Modernes
N°29 (C003)	**ECRIRE SUR LES TABLES... OUI !**	Marre de vos élèves qui écrivent sur les tables ? Dorénavant, OBLIGEZ LES à écrire sur leur table, pour acquérir des compétences… Quelques rouleaux de plastique transparent vendus pour recouvrir les livres transformés en "nappes" effaçables, des feutres : un apprentissage par essai/erreurs...
	Clg Joseph d'Arbaud SALON-DE-PROVENCE	Référent : PRIVE HANOUILLE Aurélie Enseignant Svt
N°58 (C003)	**MICRO-LYCÉE**	Présent depuis la deuxième année scolaire, le micro-lycée accueille un public d'élèves décrocheurs de 16 à 25 ans non diplômés.
	LPO Denis Diderot MARSEILLE 13E ARR.	Référent : GUILHEM Laurence, coordonnatrice du micro-lycée
N°31 (C003)	**BASCULE PÉDAGOGIQUE : QUAND L'ENFANT DEVIENT AUTEUR DE SES APPRENTISSAGES...**	Toute l'organisation de l'enseignement qui s'appuie sur la pédagogie Freinet (réunions de coopé, travail individualisé, ateliers, expositions des réussites ...) vise à créer un milieu coopératif dans lequel l'enfant devient auteur de ses apprentissages.
	Clg Jean Jaurès LA CIOTAT	Référent : DURAND MUGNIER Marie Enseignant Anglais

N°35 (E003)	**PEDAGOGUE UN ROLE PRIMORDIAL**	L'accompagnement pédagogique des adolescents en situation de décrochage scolaire requiert l'application d'une méthodologie particulière de travail. Avec ces élèves, chacune de nos actions tend à favoriser un retour possible du jeune en formation...
	PRISON d'Aix-Luynes-Centre Scolaire AIX-EN-PROVENCE	Référent : TOUPAIN Stephane Enseignant ou équivalent : Référent Quartier Des Mineurs
N°36 (E003)	**DIALOGUE DES RELIGIONS ET DE LA LAÏCITÉ DANS LE MILIEU PÉNITENTIAIRE**	Des rencontres sont organisées avec des aumôniers catholique, protestant et musulman pour permettre aux détenus mineurs de l'EPM de la Valentine de mieux connaître leur propre religion et de constater la possibilité d'un échange harmonieux entre les religions au sein de la société française.
	EPM Pour Mineurs MARSEILLE 11E ARR.	Référent : BAILET Thomas Enseignant Lettres-Histoire
N°40 (E003)	**SECONDES COOPERATIVES**	Le projet consiste à développer une réflexion sur les pratiques pédagogiques, à mettre en œuvre des pratiques coopératives au sein de deux classes de seconde, et à échanger sur ces pratiques afin de les faire évoluer. Il s'organise autour de plusieurs dispositifs.
	LGT Alphonse Daudet TARASCON	Référent : MARREL Mélanie Enseignant Lettres
N°41 (E003)	**DE L'ÉCOLE AU TRAVAIL: PRÉVENTION DES ADDICTIONS EN MILIEU PROFESSIONNEL**	Il s'agit de réaliser un film destiné à une campagne de prévention sur les addictions dans le monde du travail qui participera au concours vidéo de l'INRS destiné aux apprentis et élèves des lycées professionnels, « Santé et sécurité au travail : «De l'école au travail, à vos vidéos».
	LP Lyc. Métier Floride (La) MARSEILLE 14E ARR.	Référent : MME SUTERA Sabine Enseignante Prévention Santé Environnement
N°59 (E003)	**ESPACES D'EXPRESSION / S'EXPRIMER DANS L'ESPACE**	Créer des espaces d'expression pour que les élèves deviennent acteurs de la vie de l'établissement. Mise en place et gestion en autonomie de quatre espaces d'activités (jeux, sport, activités artistiques et débats / discussions, détente). Interventions des familles et des partenaires.
	Clg Joseph Lakanal AUBAGNE	Référent : BRETON Emeric CPE
N°60 (E003)	**UNIS POUR UN PROJET COMMUN : LE GASS'VIP**	Réalisation et mise en place par les élèves de l'atelier habitat d'un point de vente sous la forme d'un chalet en bois construit dans la cour "d'honneur" du collège. Prestations culinaires réalisés par les élèves de l'atelier HAS. Etude de marché et vente assurées par les élèves de l'atelier VDM.
	Clg Gassendi DIGNE-LES-BAINS	Référent : SABIO Jean-Pierre Enseignant PLP Vente
N°65 (E004)	**FAIRE VIVRE LE VIVRE ENSEMBLE, PROJET COLLABORATIF DE 68 CLASSES DE LA CIRCONSCRIPTION M11**	Vivre Ensemble, sensibilisation aux processus de discrimination, respect des autres dans leur diversité et éveil aux atteintes à la personne autant de contenus d'enseignement qui sont au cœur de ce projet. Il se concrétisera par des rencontres (chorale, course longue) et une exposition collaborative.
	E.M.PU Bouge MARSEILLE 13E ARR.	Référent : BONNARD Aline Directrice EMPU Bouge

N°68 (E004)	**"VIS MA VIE D'ÉLU AU CVC JEAN MOULIN"**	Doter les collégiens d'un espace d'expression et d'échanges. Rayonnement du collégien élu auprès de ses pairs et de l'ensemble des personnels du collège. Favoriser l'implication de l'élève au lycée à travers la continuité CVC/CVL
	Clg Jean Moulin MARSEILLE 15E ARR.	Référent : MATHIEU Karine Vie Scolaire
N°73 (E004)	**TRAVAILLER AUTREMENT EN REP+: LE TRAVAIL DE GROUPE ET L'ÉVALUATION POSITIVE.**	Mise en place d'îlots de travail, 3-5 élèves maxi. Effectuer le plus possible du travail de groupe par compétences pour mettre les élèves en situation d'apprentissage actif : lutte contre le décrochage scolaire. Ils sont moteurs,acteurs,se soutiennent et sont notés de manière positive : cohésion de groupe.
	Clg Jean Claude Izzo MARSEILLE 2E ARR.	Référent : CARLIER Stephanie Enseignant Anglais
N°76 (E004)	**REDÉCOUVRIR LE PLAISIR D'APPRENDRE**	Application des recherches neuroscientifiques: - analyse/gestion des émotions: libérer l'esprit pour les apprentissages, gérer les déceptions pour garder une dynamique de progrès-adaptation au rythme de l'élève-communication régulière et individualisée-l'évaluation: un indicateur et non une sanction.
	Clg Jean Jaurès LA CIOTAT	Référent : TRAVERSA Laure Enseignant Français
N°79 (E004)	**PHILO JEUNES**	Accompagnement de 4 classes dans la démarche Philo jeunes.
	Clg Jean Moulin MARSEILLE 15E ARR.	Référent : MULLNER Dominique Autre corps : Emas
N°80 (E005)	**UNA CASA DE LOCOS! UNE APPROCHE DE LA SIMULATION GLOBALE: L'IMMEUBLE.**	Il s'agit de la création d'un immeuble fictif intégré dans un décor hispanique. Les élèves, nouveaux habitants de cet immeuble, dessinent alors les contours de ce nouveau "monde". Ils y évoluent au gré des épisodes-séquences proposés par le professeur. Il sont ainsi les acteurs de leur apprentissage
	Clg Camille Claudel VITROLLES	Référent : TREMOR Gwladys Enseignant Espagnol
N°83 (E005)	**ÉDUQUER À L'AUTONOMIE AVEC « LA LEÇON DE PROFESSEUR HIBOU »**	Travail à partir du récit « La leçon de Professeur Hibou » qui apprend aux enfants à écouter leur cœur, la voix de leur conscience. Ce guide intérieur les amène à devenir autonomes dans la pensée et responsables de leurs actes.
	E.M.PU Terrils Bleus (Les) GARDANNE	Référent : COLLETTI Monique Enseignant Maternelle
N°84 (E005)	**LE BYOD ET LE BYOA : CRÉATEUR DE VALEUR "PÉDAGOGIQUE" AJOUTÉE !**	Utiliser certaines applications(BYOA) connectés aux réseaux sociaux (instagram, snapchat) avec les outils numériques (BYOD) propres aux élèves (téléphone, tablette tactile, ordinateur portable...) pour une meilleure participation aux activités pédagogiques et un meilleur apprentissage.
	LPO Lyc. Métier Paul Arène SISTERON	Référent : FIACRE Maxime Enseignant Hotellerie Restauration / Cuisine
N°85 (E005)	**UNE PÉDAGOGIE COOPÉRATIVE ET PLURIDISCIPLINAIRE POUR PLUS DE COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES**	Enseigner autrement ou comment mettre en œuvre une pédagogie coopérative fondée sur une approche par compétences professionnelles, tel est l'objectif recherché par l'expérimentation menée avec une classe de seconde Nature Jardin Paysage Forêt.
	LPA Les Alpilles SAINT-REMY-DE-PROVENCE	Référent : JOUSSAUME Aurelie Enseignant Mathematiques

N°94 (E005)	**"SENTINELLES ET RÉFÉRENTS"... PARCE QUE LES PHÉNOMÈNES DE HARCÈLEMENT ET DE BOUC-ÉMISSAIRE SONT DES PHÉNOMÈNES DE GROUPE...**	Lutter contre le harcèlement scolaire, savoir le repérer, comprendre le fonctionnement des phénomènes de harcèlement, prendre conscience de sa posture dans ces situations, accepter l'autre avec ses différences, stopper le harcèlement.	
	LEGTA Digne-Carmejane LE CHAFFAUT-SAINT-JURSON	Référent : AGNEL COLLOMBON Ghislaine Infirmière	Élèves concernés : de la seconde à la terminale.
N°95 (Coul.1)	**ATELIER DE PERSÉVÉRANCE SCOLAIRE**	Toute motivation étant interne à l'individu, l'atelier a pour objectif d'amener l'élève concerné à reconstruire sa motivation scolaire.	
	Clg Francoise Dolto SAINT-ANDIOL	Référent : BLAZECZEK Isabelle Coordonnatrice de l'Ulis	Élèves concernés : 4ème
N°102 (Coul.1)	**UTILISATION DU CARNET DE SUIVI AU SERVICE DE L'ENSEIGNEMENT EXPLICITE**	Le carnet de suivi ou une autre façon d'évaluer les élèves - Comment l'évaluation positive permet-elle de développer et de construire les apprentissages dans un cadre bienveillant favorisant la confiance et l'estime de soi ? Quels outils mettre en place en classe pour y associer les élèves ?	
	CIRCO Marseille 07 MARSEILLE 10E ARR.	Référent : LEON Marjorie Enseignante en école maternelle éducation prioritaire	Élèves concernés : Cycle 1
N°103 (Coul.1)	**RÉUSSITE DES PARCOURS EN 3ÈME PRÉPA PRO**	Changer l'image du collège sur cette classe et les valoriser eux-mêmes dans une action fraternelle:une collecte de sang. Le projet s'inscrivant dans une approche plus globale quant aux oeuvres travaillées et à la réflexion sur soi. La matière devient un outil pour le projet, appréhendée ensemble.	
	Clg Charles Doche PERNES-LES-FONTAINES	Référent : COLLET Emilie Enseignant Lettres Modernes	Élèves concernés : 3° voie professionnelle
N°105 (Coul.1)	**ARTISANS AMBASSADEURS DE LA NON VIOLENCE - MÉDIATEURS DANS LA GESTION DES CONFLITS**	Conduire les élèves à s'approprier, se former à la culture de la non violence : conférence ; ateliers apprentissage comptine/chant ; matinée récréative Asso. socio-culturelle; Former des médiateurs lycéens, agents prévention médiation spécialisés (professionnels de la gestion des conflits).	
	LP Emile Zola AIX-EN-PROVENCE	Référent : BOUFFIER Annie Enseignant STMS	Élèves concernés : BAC PROF SPVL : Classes de 2° et 1°
N°106 (Coul.1)	**MICRO-COLLÈGE, NOUVELLE STRUCTURE POUR ACCUEILLIR LES ÉLÈVES EN VOIE DE DÉCROCHAGE**	La structure accueille des élèves de moins de 16 ans, en rupture avec l'école et dont le maintien durable en scolarité en collège est difficile voire impossible. Un parcours individualisé leur est proposé.	
	Clg Anselme Mathieu AVIGNON	Référent : RODRIGUEZ Wladimir Directeur de Segpa	Élèves concernés : Après orientation du GPDS départemental (DSDEN), intégrer progressivement des élèves de moins de 16 ans aux niveaux de 4° ou 3°.

LES PARCOURS

Rue intérieure (plan en fin de livret)

N°1	**CURSUS RECHERCHES ET EXPÉRIMENTATIONS ARTISTIQUES (CREA)**	Cursus de pratiques artistiques de 4 ans avec ateliers hebdomadaires (1h30) et résidences d'artistes (entre 2 et 5 jours par an). Un voyage par an et par niveau. Sorties culturelles autour des ressources artistiques régionales. Recrutement sur lettre de motivation en fin de CM2. Dérogation possible.	
	Clg Pays De Sault (Du) SAULT	Référent : JACOMET Coline Enseignant Arts Plastiques	Élèves concernés : 6° 5° 4° 3°
N°7	**LA PLUME ET LES SCIENCES**	EPI annualisé 5 enseignants 4 disciplines: lettres, physique-chimie, SVT, Arts plastiques. 2 parcours: parcours citoyen, parcours avenir. Production: rédaction d'une nouvelle de science-fiction.	
	Clg Pr. Sacré Coeur (Du) MARSEILLE 1ER ARR.	Référent : ROTH Alexandre Enseignant Physique Chimie	Élèves concernés : classes de 3èmes
N°10	**GALERIE AU COLLÈGE**	Implanter dans un espace du collège une galerie destinée à accueillir des œuvres d'arts contemporaines via l'association "passage de l'art" et le FRAC. L'idée étant de permettre à l'ensemble des élèves du collège de rencontrer physiquement des œuvres d'arts.	
	Clg Matagots (Les) LA CIOTAT	Référent : CARCOLSE Amélie Enseignant Arts Plastiques	Élèves concernés : Tous niveaux
N°12	**DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE PROVENÇAL**	Découverte des différentes facettes du patrimoine Provençal : industriel, gastronomique, architectural, paysager, maritime et sportif.	
	Clg Henri-Barnier MARSEILLE 16E ARR.	Référent : BRUHAT Cécile Enseignant Vente	Élèves concernés : 6°/5°/4°/3° SEGPA
N°21	**UN PARCOURS DE LIBERTÉ-UN PAS VERS L'ÉGALITÉ ET LA FRATERNITÉ**	La construction raisonnée du PEAC doit permettre de créer une nouvelle dynamique, de donner plus de sens aux apprentissages, d'affirmer l'égal accès à la culture dans un collège REP, de créer des liens avec les partenaires, de valoriser les actions pédagogiques et la vie de l'établissement.	
	Clg Louise Michel MARSEILLE 10E ARR.	Référent : CHAMARD-BOIS Bruno Personnel de direction	Élèves concernés : Etablissement
N°24	**MINI ENTREPRISE AU COLLÈGE LAKANAL**	Création d'une mini entreprise pour valoriser les capacités de chacun, et appréhender le monde professionnel dans un cadre bienveillant. Mise en situation réelle (recrutement aux postes, étude de marché, production, commercialisation).	
	Clg Joseph Lakanal AUBAGNE	Référent : TILLET Alexandra Coordinatrice Ulis TSLA	Élèves concernés : 3ème
N°30	**UNE NOUVELLE FAÇON D'ENSEIGNER LA GÉOGRAPHIE AU LYCÉE: LA GÉOGRAPHIE PROSPECTIVE**	Faire participer trois classes de Seconde à une démarche de géographie prospective sur le territoire de Gardanne.	
	LGT Marie Madeleine Fourcade GARDANNE	Référent : CRILLON Isabelle Enseignant Histoire/Geographie	Élèves concernés : Seconde
N°32	**L'ÎLE À LIVRES**	Cette fête du Livre, qui est devenue un temps fort culturel sur Malpassé, propose expositions et temps festifs autour des livres et de la lecture/écriture. Fruit d'un travail au quotidien pour faire vivre le livre auprès des enfants, ce projet est le prolongement d'activités au quotidien.	
	CIRCO Marseille 11 MARSEILLE 14E ARR.	Référent : PERALDO Esther Coordonnatrice REP+	Élèves concernés : Du cycle 1 au cycle 4

N°33	**LA SISMOLOGIE DU CYCLE 3 AU LYCÉE.**	L'établissement fait partie d'une Cordée de la réussite "De la Terre à la Lune", portée par le Cerege (AMU). Les élèves de 3e et de 2nde bénificient d'actions (visites de laboratoires scientifiques, ateliers, conférences, sorties de terrains) encadrées par des étudiants et des enseignants chercheurs.	
	LPO André Honnorat BARCELONNETTE	Référent : LECOURTIER Sébastien Enseignant Technologie, Mathématiques, Physique Appliquée	Élèves concernés : 3e et 2nde.
N°38	**PROJET QR CODE : TRÉSOR DE MON VILLAGE**	Il s'agit d'un projet complexe liant : les arts visuels, la maîtrise de la langue et les outils numériques. Les élèves ont fait des recherches sur les ressources culturelles de leur village. Ils ont ensuite écrit des textes, qu'ils ont mis en voix. Ces ressources sont disponibles sur des QR code.	
	E.P.PU Upaix-Rourebeau UPAIX	Référent : GIRAUD Serge ERIP	Élèves concernés : CE1 au CM2
N°43	**JE JOUE POUR ACQUÉRIR DES COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES**	Création de jeux sur l'apprentissage des techniques professionnelles en vue d'acquérir des compétences autrement, de façon ludique. Un jeu a été créé de toute pièce par une enseignante, l'autre a été réalisé par les élèves d'après un jeu existant, le time's up.	
	LP Lyc. Métier Calade (La) MARSEILLE 15E ARR.	Référent : CUCCIA Alexandra Enseignant ou équivalent : GITC	Élèves concernés : 1ère « métiers de la mode »
N°46	**LET'S WORK IN DUBLIN !**	Nos élèves de Bac Pro Esthétique effectuent une P.F.M.P de 3 semaines à DUBLIN.	
	LP Lyc. Métier Leau (Bd) MARSEILLE 08E ARR.	Référent : CARRIAT Simon Enseignant: Anglais	Élèves concernés : Bac Pro (cycle de 1ere et Terminale), départ en Terminale
N°47	**MAKE A MOOC**	Création d'une classe inversée avec les 1ères LA (courtes videos sur les différentes techniques pour améliorer sa prestation au bac d'anglais), vidéos faites par les élèves, mais aussi travail sur des videos existantes	
	LGT Alexandra David Neel DIGNE-LES-BAINS	Référent : ALLARI Karin Enseignant Anglais	Élèves concernés : 1ère
N°48	**E-MAGAZINE EN ÉCRITURE COLLABORATIVE PAR DES ADOLESCENTS EN EUROPE.**	Écriture collaborative d'un e-magazine en français publié sur différents sites dont partenaires. Donner aux futurs citoyens européens le goût de l'écriture, de la réflexion, de la différence et du temps qui passe. Il s'agit au travers d'un projet d'aller chercher les adolescents dans leur quotidien.	
	Clg Joseph Lakanal AUBAGNE	Référent : TILLET Alexandra : Coordinatrice Ulis TSLA	Élèves concernés : Dispositif ulis de la 6ème à la 3ème
N°51	**PLUS DE MAÎTRES QUE DE CLASSES ET RÉUSSITE SCOLAIRE**	Généralisation du dispositif PDMQDC sur l'école pour diminuer les inégalités scolaires en repérant et en accompagnant les élèves à besoins éducatifs particuliers.	
	E.E.PU Jean Giono, APT	Référent : MINEL Laurent, Enseignant	Élèves concernés : Du CP au CM2
N°52	**LES MOBILES DE CALDER**	Conceptualiser un travail artistique, le mettre en oeuvre techniquement et organiser une expo.	
	LP Blaise Pascal MARSEILLE 12E ARR.	Référent : PIEVE Karine Enseignant Lettres Histoire	Élèves concernés : 1er Bac pro Microtechnique

N°54	**A... VENIR**	Ce projet s'inscrit dans l'axe n° 1 du Projet d'Établissement : "Réduire l'absentéisme et lutter contre le décrochage scolaire" et l'axe n° 3 : "Contribuer à la réussite éducative en offrant à tous les élèves un meilleur cadre de vie et d'étude. Favoriser l'ouverture sur le monde".	
	LPO Lyc. Métier Paul Arène SISTERON	Référent : PUG Geneviève Professeur Documentaliste	Élèves concernés : 2nde Bac général, techno eti Bac Pro
N°56	**SUR RADIO HERISSON, LES ENJEUX ÉNERGÉTIQUES DU TERRITOIRE EN DÉBAT.**	Faire débattre les élèves sur un enjeu énergétique local : " L' usine à biomasse de Gardanne, une réelle énergie renouvelable?" en utilisant le média de l'établissement: la web radio.	
	LGT Marie Madeleine Fourcade GARDANNE	Référent : BLANC Violaine Professeur Documentaliste	Élèves concernés : 2de
N°57	**DÉCOUVREZ LE PATRIMOINE DES HAUTES-ALPES GRÂCE AUX QR CODES !**	En partenariat avec les collectivités territoriales, les lieux culturels du département, cette action permet aux élèves de 1er et 2nd degrés de découvrir leur patrimoine et de le mettre en valeur grâce à l'élaboration de parcours jalonnés par des QR Codes qui guident les visiteurs.	
	D.S.D.E.N. Des Hautes Alpes GAP	Référent : BELLAIS Mireille Inspecteur Iena-Ash, Ien Tice	Élèves concernés : Cycle 2, 3 et 4
N°63	**MÉDITERR'ARTS**	Rapprocher le monde de l'école de celui de la culture. Consolider les apprentissages fondamentaux au travers des projets culturels et artistiques du C1 au C5. Développer les parcours en faisant interagir des établissements différents par le biais d'un jumelage inter académique.	
	Clg Henri Wallon MARSEILLE 14E ARR.	Référent : THIEULE Jean-Marie Enseignant Mathématiques	Élèves concernés : C1 à 5
N°64	**LE DÉFI DES ROBOTS TRAVERSE LES ALPES**	La démarche de projet permet aux élèves de mettre en œuvre les notions acquises au cours de leur scolarité. L'élève passe rapidement de l'idée au test puis à l'analyse du résultat. Il apprend ainsi à ne pas avoir de crainte de l'échec. L'implication des élèves est accentuée par un défi intercollèges.	
	Clg Vauban BRIANCON	Référent : PASCAL Jean-Pierre Enseignant Technologie	Élèves concernés : Élèves de 3emes et 2nde des collèges français, élèves de 5emes et 4emes des collèges italiens..
N°66	**"PR 2017", UNE MARCHE EXPLORATOIRE DE BOUGAINVILLE à ROSA PARKS**	Inscrire les élèves et les parents dans le devenir du quartier et de leur ville en réalisant un parcours en écho à une concertation citoyenne. 4 classes correspondent, de la maternelle au BTS. Ce projet sensibilise nos élèves à la complexité d'une démarche citoyenne envers le cadre de vie.	
	Réseau Rosa Parks MARSEILLE 15E ARR.	Référent : MASAU Anna Enseignant Arts Plastiques	Élèves concernés : maternelle MS et GS, CM2, 6ème Patrimoine - 4ème - 3ème - BTS Design d'espace
N°67	**COOPÉRONS POUR NOUS FORMER, LE MODÈLE DE LA "LESSON STUDY"**	Professeurs et chercheur mettent en place une séance de mathématique s'appuyant sur les travaux du Ace-Arithmécole.. Ils discuteront des modalités de mise en œuvre, des actions possibles des élèves, des gestes d'enseignement à adopter a priori.	
	CIRCO Gardanne, GARDANNE	Référent : MORELLATO Mireille	Élèves concernés : cycle 2
N°69	**COLLÈGE VIRTUEL - RÉSEAU ÉCOLES-COLLÈGE - PÉDAGOGIES IMMERSIVES**	Mise en œuvre d'une plateforme numérique de type "Collège virtuel" permettant la réalisation d'activités à distance dans un cadre pédagogique et didactique novateur, le développement du réseau écoles-collège, un partenariat dans le cadre travaux de recherche entre le collège, l'ENS, le CNRS.	
	Clg Fontreyne (De) GAP	Référent : PONS Jean-Claude Personnel de direction	Élèves concernés : Le cycle 3 et le cycle 4

N°72	**ASTROPHOTOGRAPHIE LOUIS BLÉRIOT**	Le club astronomie s'adresse à tous les élèves de l'établissement, afin d'acquérir un esprit d'observation, de raisonnement et de critique.Le but étant également de les plonger dans un environnement de professionnels (Immersion à l'OHP) ainsi que la construction d'un télescope.	
	LP Lyc. Métier Louis Blériot MARIGNANE	Référent : JACQUEY Christophe Enseignant Maths/sciences	Élèves concernés : Seconde Première Terminale
N°75	**LA PÉDAGOGIE PAR LE PROJET**	Autour d'un projet scientifique, le robot, en 5ème, la maison, en 3ème, les élèves s'organisent en équipe, se partageant les différentes tâches qu'ils se fixent et planifient. Chaque projet fera l'objet d'une participation à un concours scientifique (Iter, CGénial, Faites de la science...).	
	Clg Jean Giono ORANGE	Référent : MUSITELLI Jérôme Enseignant Technologie	Élèves concernés : 5ème, 3ème
N°78	**INNOVATION PEDAGOGIQUE AU LYCEE VITICOLE D'ORANGE**	Deux projets : Projet 1: Permettre aux élèves dès leur arrivée dans l'établissement de réaliser leur première vinification. Projet 2: Apprendre l'Anglais professionnel au travers de jeux éducatifs et de visites à thèmes. L'objectif est de les préparer à des stages professionnels à l'étranger	
	LPA Orange ORANGE	Référent : FINANCE Elvire Enseignant Anglais	Élèves concernés : Bac Professionnel
N°89	**LA RÉHABILITATION DE L'ÉTANG DE BERRE ET L'INVASION DU GÉLATINEUX MNEMIOPSIS LEIDYI.**	La présence d'une espèce de gélatineux, Mnemiopsis leidyi, vient sans doute limiter les efforts de réhabilitation de l'étang de Berre. Notre étude consiste à comprendre comment Mnemiopsis leidyi s'est adaptée à l'environnement de Berre et de caractériser de manière précise son impact sur le zooplancton.	
	Clg Edouard Manet MARSEILLE 14E ARR.	Référent : EL AOUMARI Abdelhakim Enseignant SVT	Élèves concernés : Cinquiéme
N°90	**REVALORISATION DE LA SERIE STMG & AIDE A L'ORIENTATION ET A LA REUSSITE POST BAC**	Les actions pour revaloriser la série STMG s'inscrivent dans le cadre du continuum bac-3/bac+3. Les élèves travaillent en accompagnement personnalisé, rencontrent des professionnels de l'entreprise, visitent des entreprises régionales, suivent une prépa Pass Dut Tertaires (liaison Stmg lycée - IUT Université), s'essayent à la prise de parole avec des experts,…	
	LGT Victor Hugo MARSEILLE 3E ARR.	Référent : HENNOUCH Mohamed Enseignant Economie- Gestion	Élèves concernés : classe de Tles /et de 1ère
N°97	**PATREM (PORTRAITS D'ACTEURS DES TERRITOIRES RURAUX ET MARITIMES)**	L'action associe 3 partenaires, un lycée, le Mucem et un musée de société du territoire pour effectuer des portraits d'acteurs du monde rural suite à une initiation à l'ethnologie et à la méthodologie de l'enquête de terrain. Ce travail d'enquête va de pair avec une sensibilisation au patrimoine.	
	LPA Orange ORANGE	Référent : CASTANET Marion Enseignant Education Socioculturelle	Élèves concernés : De la seconde à la terminale
N°98	**ACCOMPAGNER AUTREMENT**	Proposer un accompagnement et un suivi personnalisé sur 3 ans de chaque élève, en assistant et en aidant chacun d'entre eux à trouver et/ou parfaire son projet admission post-bac et son projet professionnel.	
	LG PR Melizan MARSEILLE 11E ARR.	Référent : GOBET Raphael Enseignant Histoire-Geographie	Élèves concernés : 2nd/1ère/Tles
N°99	**TOUS CHERCHEURS !**	Le Centre Pilote a pour vocation la diffusion de la culture scientifique, l'accompagnement des professeurs dans l'enseignement des sciences fondé sur l'investigation et la mise en oeuvre d'actions innovantes avec le soutien de la fondation La Main à la Pâte.	
	CIRCO Gardanne GARDANNE	Référent : DE GOUBERVILLE Cécile Coordinatrice Du Centre	Élèves concernés : tous niveaux de maternelle au cycle 3

N°100	**EN DEVENANT MOBILE JE DÉCOUVRE ET J'ENVISAGE DES POSSIBLES**	Rencontres Segpa Miramaris et Daudet en transport en commun (espaces naturels 6°, viens découvrir ma ville 5°, mon environnement pro 4°, RDV en terre inconnue 3°), journées pédagogiques CAP avec les LP du bassin avec accompagnement par des PLP, randonnées et visites suivant cartes, plans...	
	Clg Miramaris MIRAMAS	Référent : OUGIER Christophe Directeur Segpa	Élèves concernés : Tous les niveaux
N°101	**LES SECRETS DES ÉMULSIONS...PARTAGÉS ENTRE LYCÉENS ET ÉTUDIANTS**	Il s'agit d'un projet avec des élèves de Première et de Terminale Sciences et Techniques de Laboratoire (STL). Accompagnés de professionnels et d'étudiants du BTS Métiers de la Chimie, les lycéens ont pu découvrir les secrets d'une émulsion et formuler une crème cosmétique anti-âge.	
	LPO Jean Perrin MARSEILLE 10E ARR.	Référent : MARTINEZ Carole Enseignant Génie Des Procédés	Élèves concernés : 1ère et Tle STL, BTS Métiers de la Chimie
N°104	**MESURES DE L'EFFORT PHYSIQUE EN SITUATION DE STRESS : Projet ordinaire pour un public extraordinaire.**	Mise en pratique des aspects de la formation baccalauréat professionnel "Accompagnement Soins et Services à la prise en charge du handicap", étude du comportement face à une situation de stress, retentissement sur l'appareil cardio vasculaire et respiratoire,à travers une démarche expérimentale.	
	LP Adam De Craponne SALON-DE-PROVENCE	Référent : BARBIER Naima Enseignant STMS	Élèves concernés : 1ère bac pro ASSP
N°107	**ALLER VERS LE PARCOURS AVENIR**	Créer de la motivation en mettant les élèves de 5ème segpa au centre de leur parcours avenir. Les élèves organisent leurs sorties pour aller à la rencontre de professionnels afin de créer des "films métiers".	
	Clg Mont Sauvy ORGON	Référent : ZOBIRI Christine Personnel de direction	Élèves concernés : 5ème SEGPA
N°108	**COULEURS VIVENT**	Les couleurs vivent, s'évadent et envahissent le collège : "sculptures à la Giacometti", fleurs à la "musakami". Un projet artistique dans lequel tous les élèves s'impliqueront pour améliorer leur climat scolaire.	
	Clg Mont Sauvy, ORGON	Référent : ZOBIRI Christine	Élèves concernés : 6/5/4/3 segpa
N°109	**INSIDE OUT, NOS YEUX ONT LA PAROLE**	Créer de la motivation en créant pour les autres. "Inside out" ce que j'ai à l'intérieur je le montre à l'extérieur. Après avoir étudié l'artiste JR les élèves de segpa ont pris des photos de leurs regards et y ont ajouté des messages. Puis ont invité les autres collégiens à participer.	
	Clg Mont Sauvy, ORGON	Référent : ZOBIRI Christine	Élèves concernés : tout le collège
N°110	**PROJET "ASCENSEUR SOCIAL"**	Le projet « Ascenseur social », labellisé "Cordées de la Réussite", ambitionne de lutter contre l'inégalité des chances des étudiants issus de lycées partenaires pour leur permettre de réussir leurs études scientifiques.	
	AMU Université d'Aix-Marseille MARSEILLE 7E ARR.	Référent : RIBAUD Anne Professeur de sciences	Élèves concernés : terminales S/licences scientifiques

Sélection de projets innovants menés dans l'académie de Nice

La région académique est mise à l'honneur avec la présentation **en salle B004** de quatre projets innovants menés dans l'académie de Nice.

TOUKOULEUR : SALLE OUVERTE POUR UNE ÉCOLE OUVERTE

La pédagogie TKL permet la création d'une succession de projets innovants valorisant les élèves et les professeurs. L'un des principes essentiels est la mise en relation et la collaboration de tous les partenaires dans le réseau TKL (élèves, professeurs, professionnels et acteurs associatifs, culturels, artistiques et institutionnels). La démarche TKL vise à proposer, sur l'année scolaire à tous les élèves du collège et des établissements partenaires, la mise en place du concept de «#SalleOuverteTKL » promouvant la créativité ainsi que la diversité culturelle, artistique et scientifique des élèves et des professeurs volontaires. Elle propose un Parcours Educatif Artistique et Culturel, un parcours Citoyen, participe au parcours Avenir et à l'Education aux Médias et à l'Information. Elle contribue à construire et à valider (sans note) des compétences du socle commun plus difficilement évaluables en classe et s'appuie sur les professionnels de l'établissement. TKL repose sur les valeurs de partage, d'échange, de faire-ensemble et d'engagement dans un projet collectif, inter et transdisciplinaire fondé sur le volontariat des élèves. TKL contribue à la diffusion d'une image valorisante de l'établissement par une communication réactive sur Twitter et par son journal #jTKL Hebdomadaire. Toutes les manifestations et réalisations font découvrir et partager les projets TKL innovants issus de la pédagogie TKL au sein du collège ou constituant un centre d'intérêt pour les participants, dans une perspective de de fraternité, d'ouverture culturelle et d'innovation. Twitter: @TKLbreguieres

Ces projets créent du lien et de la motivation, l'investissement des élèves pour mener à bien leur projet s'avère « extraordinaire » (autonomie, temps, implication, création…). Ce sont des projets POUR et PAR les élèves, qui favorisent aussi l'inclusion des élèves de SEGPA très engagés dans l'organisation des évènements. Les enseignants sont de plus en plus nombreux à rejoindre TouKouLeur pour y développer, avec l'aide et l'accompagnement de l'équipe conceptrice, un projet pour le collectif. Le développement professionnel est très largement amorcé ! Les unités d'enseignement intéressées par le projet, ou un volant du projet, sont de plus en plus nombreuses, créant un réseau TKL dynamique et productif. La responsabilisation des élèves au service de leur réussite scolaire et personnelle montre ses effets...

Clg Les Bréguières CAGNES sur MER	Référents : Patrick SAOULA et Mélanie DUVAL, enseignants de SEGPA	Élèves concernés : Tous les élèves du collège et des établissements partenaires,

« TOUS LECTEURS, TOUS AUTEURS ! »

Le Recteur de l'académie de Nice, M. Emmanuel ETHIS, a souhaité soutenir la créativité et l'imagination des professionnels de l'académie pour développer le goût de lire et de produire des écrits nouveaux (numérique, audiovisuel…) et la maîtrise des différents usages de la langue française chez les élèves de notre territoire. Les initiatives individuelles antérieures sont soutenues et diffusées, de nouvelles voies sont explorées de l'école au lycée. Une dynamique académique s'engage par la constitution d'un réseau d'acteurs accompagnés par le pôle académique de soutien à l'innovation et à l'expérimentation, et les inspecteurs concernés. Des illustrations des actions menées en collège, en lycée, en REP+ et hors REP+ seront présentées, du 1er au 2d degré, par les professeurs présents. Ces actions ont pour effet de développer une motivation et un engagement personnel dans l'acte de lecture et d'écriture. Les connaissances et les compétences de sujet lecteur construites sont très nombreuses.

EXPÉRIMENTATION ACADÉMIQUE Établissements des professeurs référents présents à la JAP : REP+ Henri Wallon, LA SEYNE SUR MER LPO Cisson, TOULON Clg L'Herminier, LA SEYNE SUR MER Lycée Janetti, St MAXIMIN Réseau REP+ La Marquisanne, TOULON	Référents : Caroline SOUBIC et Didier MOUREN, professeurs documentalistes, Nathalie PEREZ et Laure Mayer, professeurs de Lettres, et Claude MANCHET, professeur supplémentaire en REP+ maîtrise de la langue.	Élèves concernés : Potentiellement, tous les élèves de l'académie

Suite des projets innovants menés dans l'académie de Nice

salle B004

LE MASQUE ET LA PLUME

Trois disciplines (Français, Histoire-Géographie et Anglais) travaillent ensemble. L'EPI « le masque et la plume » propose une initiation au débat et aux magazines littéraires sur le thème des lettres et des films engagés contre les totalitarismes. Les supports sont deux groupements d'œuvres intégrales (récits pour une classe, pièces de théâtre pour l'autre) et trois films 1984 « V pour Vandetta » et « la Vague » ainsi que le cours d'histoire sur les totalitarismes. Les réalisations initialement prévues sont des magazines Web pour regrouper les réflexions et recherches, des présentations radio et un débat littéraire radio.
Le partenariat universitaire débute cette année avec l'accompagnement des étudiants de DUT MMI pour réaliser la production des projets. Telomedia est une extension de l'EPI : grâce à ce partenariat, sont adaptés tous les travaux pour réaliser une émission TV littéraire.

Clg La Marquisanne, TOULON	Référents : Michel DESAULT, chef d'établissement, Bérangère CIRALET, Alexia MARCHETTI et Thomas BRÉANT, professeurs	Élèves concernés : Deux classes

PAROLES D'ÉCOLES

Comment accéder au pouvoir de la parole pour des élèves parfois démotivés voire en rupture avec l'école? Ce projet tente de répondre à cette question par l'étude des principaux genres de textes publics et leur mise en voix. Il vise la maîtrise des compétences langagières orales et écrites, et permet la valorisation des progrès accomplis dans un cadre qui dépasse celui de l'évaluation scolaire habituelle. Les élèves, tous volontaires, participent à une action collective, sur le créneau méridien, afin de produire une émission radiophonique, diffusée une fois par mois. Chaque groupe de 5 élèves gère la création d'une rubrique. Ce projet inter-degré intègre indifféremment des élèves du collège (de la 6ème à la 3ème, élèves de SEGPA) du réseau REP + de La Marquisanne ainsi que des élèves des écoles élémentaires du secteur.
Chaque semaine, les élèves préparent en autonomie, encadrés par une professeure supplémentaire et formatrice dans le cadre de la maîtrise de la langue, des émissions très variées, et enregistrent leurs productions à des fins de diffusion dans l'émission "Paroles d'écoles" sur la zone toulonnaise. Les sujets abordés sont choisis à partir de la thématique du développement durable, enjeu éco-citoyen, auquel les collégiens sont sensibles. Davantage, les origines culturelles plurielles des élèves sont mises à l'honneur dans la rubrique « Saveurs du Monde ». L'action vise à valoriser l'estime de soi de chaque élève en mettant à profit l'investissement et les compétences individuelles de chacun. Véritable éducation aux médias et aux problématiques liées à la gestion et à la diffusion de l'information, ce projet engage, en outre, une réflexion sur les enjeux de la langue et du langage oral en dehors du cadre de la classe.

REP+ La Marquisanne, TOULON	Référents : Michel DESAULT, chef d'établissement, Bérangère CIRALET, Alexia MARCHETTI et Thomas BRÉANT, professeurs	Élèves concernés : Tous les élèves du réseau

Exposition de l'école des mines

« CONTES DE FAITS »

Salle A001

Conçue et réalisée par La Rotonde, le centre de culture scientifique technique et industrielle (CCSTI) de l'école des mines de Saint Etienne

Véritable cabinet de curiosités scientifiques, l'exposition est aussi un atelier de création qui émerveille les petits et les grands par ses objets insolites, ses récits d'aventures à écouter et ses expériences à réaliser.

Les histoires contées avec humour donnent lieu à la découverte par le public d'objets étonnants, prétextes à des expérimentations déroutantes, qui viennent stimuler l'observation, la curiosité et l'esprit d'investigation : un ensemble hétéroclite et décalé permettant de mieux saisir les raisonnements, mais aussi les hasards, les intuitions ou traits de génie, les expérimentations et les débats, qui ont permis à une époque une découverte scientifique majeure. Et ainsi de mieux comprendre le monde tel que nous le connaissons aujourd'hui.

Référente : Isabelle MIARD

Accueil des scolaires à partir de la Grande Section de Maternelle jusqu'au niveau Terminale
L'exposition peut être visitée **du 28 février au 30 mai 2017**, les mardis de 9h à 12h et les jeudis de 14h à 17h

Lieu : Campus Georges Charpak Provence de l'École des Mines de Saint-Étienne
880 route de Mimet 13120 Gardanne
Renseignements et réservations
Tel : 04 42 61 68 20
Mail : accueilsgc@emse.fr
www.ccsti-larotonde.com

Remerciements

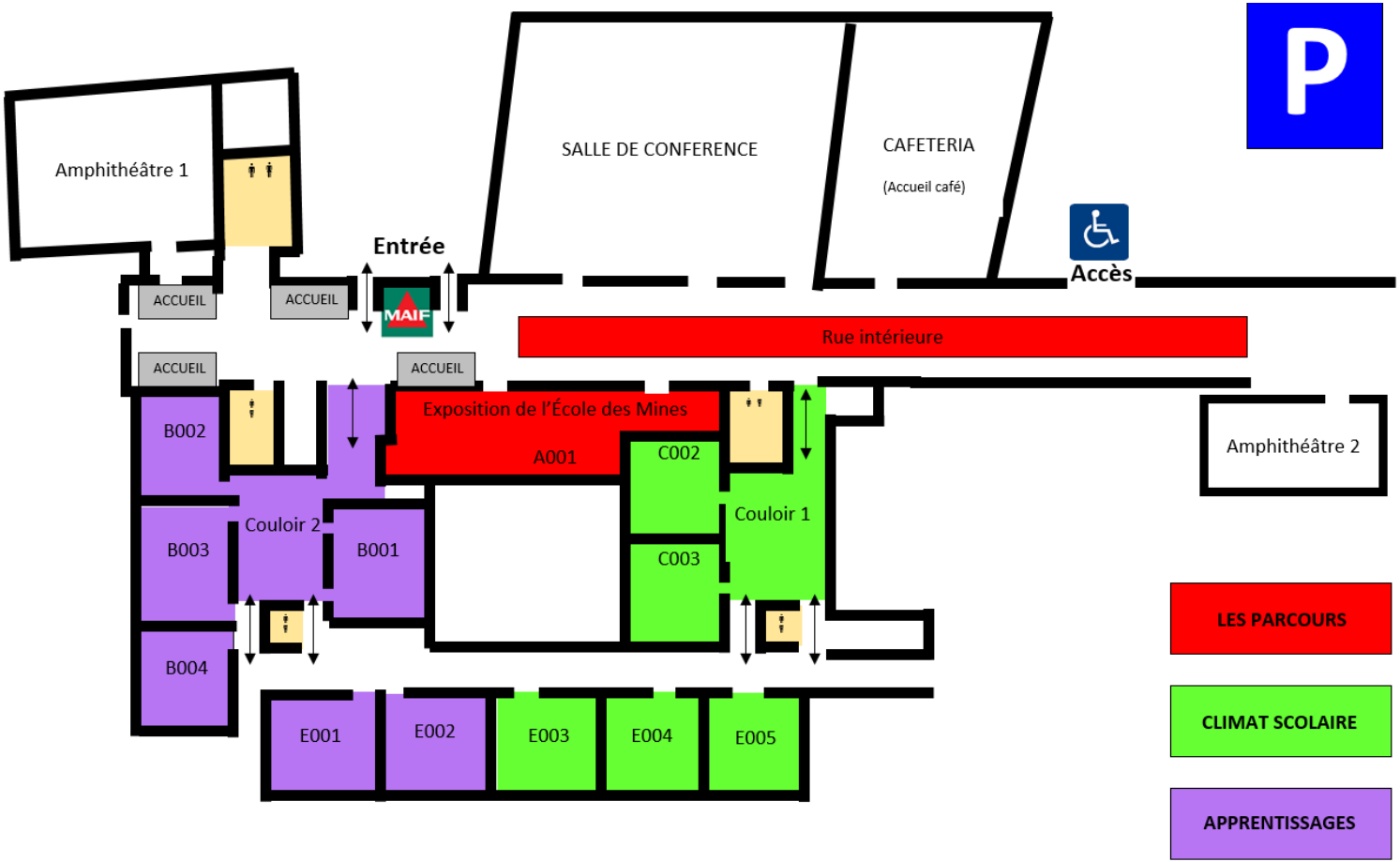
Le comité d'organisation tient à remercier tout particulièrement :

* Les élèves et leurs professeurs de la section *Métiers de la sécurité* du lycée de l'Estaque à Marseille ainsi que les élèves et leurs professeurs de la section *Accueil Relation Clients et Usagers* du lycée Gambetta à Aix-en-Provence pour leur contribution à l'accueil des personnes attendues à la journée académique de la pédagogie.

* Les élèves du lycée et leurs professeurs de la section *Photographie* du lycée Blaise Pascal à Marseille pour leur reportage photographique durant la journée.

Pour prolonger les échanges…

Un blog dédié aux participants de la JAP 2017 sera ouvert prochainement. Son adresse sera communiquée sur le site de la CARDIE https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_271944/fr/accueil


Amphithéâtre 1
SALLE DE CONFERENCE
CAFETERIA
(Accueil café)
P
Entrée
Accès
ACCUEIL
ACCUEIL
ACCUEIL
ACCUEIL
MAIF
Rue intérieure
Exposition de l'École des Mines
A001
B002
B003
B004
B001
Couloir 2
C002
C003
Couloir 1
Amphithéâtre 2
E001
E002
E003
E004
E005
LES PARCOURS
CLIMAT SCOLAIRE
APPRENTISSAGES