

ZOOM SUR écoliers et collégiens à l'Odéon



Ce sont des visiteurs bien particuliers qui ont investi le théâtre municipal de l'Odéon, hier. Juliette, Kevin, Lucas, Lola, Narward et 700 autres écoliers et collégiens de Marseille avaient rendez-vous avec le Chœur des dames de l'Opéra de Marseille, dirigé par Emmanuel Trenque. Et le temps d'un après-midi, ils ont plongé au "chœur" des musiques de film. De *James Bond* à *West Side Story* en passant par *Indiana Jones*, *Les demoiselles de Rochefort*, *Le Parrain* et *Mission impossible*, ils ont découvert, pour la plupart, les grands classiques. "L'opéra n'est pas un lieu fermé, et c'est dans cet esprit que nous organisons ce concert pédagogique, soulignait Guillaume Schmitt, responsable des relations extérieures et de l'action culturelle à la Ville. Ce partenariat avec l'académie d'Aix-Marseille, le Département et l'Opéra nous permet de faire découvrir aux plus jeunes notre patrimoine lyrique depuis plusieurs années." Intimidés ou volontaires, les élèves marseillais ont eu aussi leur moment de gloire. Écoutant au doigt et à la baguette le chef de chœur, ils ont repris *Enae Volare* générique des *Visiteurs* après avoir chanté *Le Tourbillon*, chanson culte du chef-d'œuvre de François Truffaut *Jules et Jim*. Un moment fort. Puis, "chacun pour soi est reparti dans le tourbillon de la vie".

/ PHOTO FRÉDÉRIC SPEICH

MARS_004

LA PROVENCE 27/01/2018