

# **PHILOSOPHIE ET NUMÉRIQUE**

## **« 1. INTRODUCTION »**

*TraAM Aix-Marseille, Nice, Paris, Poitiers, Versailles*  
*2017 - 2018*

---

### **Table des matières**

<b>Préambule</b>	<b>1</b>
<b>1. TraAM 2018 de l'académie de Toulouse</b>	<b>1</b>
<b>2. TraAM de l'académie de Lyon</b>	<b>1</b>
<b>3. TraAM des académies d'Aix-Marseille, Nice, Paris, Poitiers et Versailles</b>	<b>2</b>
<b>Bilan et perspectives</b>	<b>2</b>

### **Préambule**

Les IAN de trois académies ont répondu en mai 2017 à un appel à projets de la DNE pour des Travaux académiques mutualisés (TraAM). Leurs propositions ont été retenues parce qu'elles s'avèrent complémentaires. On les présente dans cette introduction comme trois façons d'aborder un même sujet et les trois axes d'un même programme de recherche, prolongeant celui que le groupe philosophie de l'IGEN lança en 2002<sup>1</sup>.

#### **1. TraAM 2018 de l'académie de Toulouse**

Le TraAM de l'académie de Toulouse entre dans le champ du numérique par la technique<sup>2</sup>. Il répertorie, dans une base de données relationnelle des outils 2.0 auxquels correspondent des usages pédagogiques et des théories philosophiques. Les trois enseignants qui pilotent le projet – Véronique FOURNIÉ, Fabrice GALLET et Céline TARRADE, sous la direction l'IA-IPR Véronique FABBRI et du DANE Christophe PIOMBO – construisent un répertoire analytique et critique d'outils numériques pour les professeurs de philosophie. Le projet s'appuie sur leur expertise et sur la dynamique de terrain impulsée par Céline TARRADE<sup>3</sup>, qui a réuni en 2017 le groupe de stagiaires qui testera et évaluera cette année les outils numériques sur lesquels travaillent Véronique FOURNIÉ et Fabrice GALLET. Techniquement, la construction de cette base ne pose pas de problème particulier ; les outils existent déjà. La difficulté réside plutôt du côté de sa conception et l'expertise, qui supposent que l'on ait défini les critères philosophiques et pédagogiques qui permettront d'évaluer et de classer les outils. La base indiquera aussi les opérations intellectuelles que l'on peut effectuer numériquement ou implémenter sur des machines, à l'heure où la France et les géants du Web relancent les programmes de recherche sur intelligence artificielle. Elle montrera, plus modestement, ce que des systèmes numériques élémentaires peuvent saisir de la philosophie.

#### **2. TraAM de l'académie de Lyon**

Poursuivant le premier travail des IAN<sup>4</sup>, le TraAM de l'académie de Lyon a choisi d'aborder le numérique par la pédagogie<sup>5</sup>. Il propose des exercices en ligne, qui associent des opérations intellectuelles à des outils et à des connaissances philosophiques. Pilotés par le IAN de l'académie, Cédric EYSSETTE et cinq enseignants – Laurent CHAPUIS, Grégoire-Claude FLORENCE Géraud MANHES, Stéphane PELLICIER, Alice SOLTYSIAK – leurs travaux, dirigés par l'IA-IPR Michel NESME et le DANE Corinne BENUCCI, s'appuient aussi sur un réseau social d'enseignants de philosophie. L'objectif est de cataloguer les exercices

philosophiques que les professeurs mettent en ligne, pour analyser et développer, normaliser et mutualiser le produit de ces expériences. Leur TraAM fera connaître à l'institution les pratiques du terrain : leur reconnaissance institutionnelle facilitera leur appropriation et accompagnera le changement qu'impose le passage au numérique. Les exercices de cette banque en ligne compèteront la base de données des outils 2.0 du TraAM de l'académie de Toulouse, comme autant d'applications particulières. La construction de cette banque ne pose pas non plus de problème technique, mais ouvre aussi le vaste chantier de l'évaluation pédagogique des exercices. Mesurer leur efficacité demande de concevoir un dispositif adapté et de choisir les indicateurs qualitatifs et quantitatifs qui permettront de juger de leur intérêt philosophique.

### 3. TraAM des académies d'Aix-Marseille, Nice, Paris, Poitiers et Versailles

À la différence des deux autres TraAM, celui de l'académie d'Aix-Marseille aborde le numérique par ses théories<sup>6</sup>. Il propose de cartographier les courants philosophiques qui structurent le champ et de construire un outil didactique pour aider les professeurs à s'y positionner pédagogiquement. À l'inverse du TraAM de l'académie de Toulouse, il n'explique pas ce que le numérique peut aujourd'hui saisir de la philosophie, mais ce que la philosophie saisit actuellement du numérique<sup>7</sup>. À la différence de celui de l'académie Lyon, il ne propose pas des exercices pédagogiques, mais des scénarios pour des classes hybrides ou pour la future ÉDU'Base de la discipline. Ces trois approches ne s'opposent pas, mais arpentent chacune différemment les usages philosophiques du numérique qui intéressent la DNE A2. Complémentaires, elles délimitent un espace de recherche et donnent un programme de travail au réseau de IAN. Le TraAM de l'académie d'Aix-Marseille, que je pilote sous la direction du DANE Jean-Louis LEYDET et de l'IA-IPR de la discipline, Jérôme JARDRY, se distingue aussi des autres en ce que les membres de son équipe sont aussi des IAN : Isabelle PATRIARCHE, Valérie MARCHANT, Timothée DARMOND et François ÉLIE pour les académies de Paris, Versailles, Nice et Poitiers. Dans une perspective éditoriale, ce TraAM produira un ouvrage collectif en trois parties – théorique, pédagogique et didactique – compété par une anthologie philosophique. Ce florilège liera le numérique à la discipline et montrera par son ampleur que c'est bien un milieu, non une technologie.

## Bilan et perspectives

Ces trois TraAM devraient ainsi produire une base, une banque et un ouvrage. Ils diffèrent parce qu'ils n'abordent pas la thématique de la même façon et articulent différemment ses composantes : tandis que celui de Toulouse va de la technique à la pédagogie puis à la théorie, celui de Lyon va de la pédagogie à la théorie et à la technique, alors que celui d'Aix-Marseille commence par la théorie avant de passer à la pédagogie et à la technique. Le premier montre ce que le numérique peut saisir de la philosophie ; le troisième ce que la philosophie peut saisir du numérique et le second cible leur frange d'interférence. Ces approches sont complémentaires et l'un des objets de ce TraAM est de construire le parcours M@gistère qui pourra les réunir<sup>8</sup>. Sa mutualisation permettra à chaque équipe de l'utiliser pour former les professeurs de philosophie au et par le numérique, selon le vœu du Ministère<sup>9</sup>. En mars 2016, François ÉLIE a pour cela créé un outil, appelé « LabodesIANS », qu'il développe avec Maryse ÉMEL, IAN Créteil<sup>10</sup>. Tous les outils et les ressources – textes, images, vidéos, etc. – que les enseignants utilisent généralement s'y trouvent. Ce laboratoire objective aussi la position des membres du réseau sur le rôle des machines : elles ne doivent pas penser à la place des hommes, mais effectuer à leur place toutes les tâches rébarbatives, mécaniques et répétitives, qui encombrant leur intelligence et libérer ainsi leur pensée.

Opposée à son externalisation, cette position philosophique n'est cependant pas la seule et on en examine d'autres dans les deux premières parties de ce TraAM<sup>11</sup>.

<sup>1</sup> « La philosophie et les TICE », *Dossier de l'Ingénierie éducative*, n°59 – "L'éducation du citoyen internaute" – SCÉRÉN-CNDP, octobre 2007 [Consulté le 15/03/2018 : [https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c\\_10445541/fr/articles](https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_10445541/fr/articles) ]

<sup>2</sup> Académie de Toulouse : « Description du TraAM : Le numérique peut être un point d'appui à l'enseignement de la philosophie à condition que son usage et son effet sur l'exercice de la pensée soient eux-même l'objet d'une réflexion constante. Afin d'y contribuer, nous proposons d'expérimenter des outils qui sollicitent un rapport actif aux ressources et favorisent la collaboration, via des travaux inter-établissement. Il s'agira d'annoter et de mettre en relief collectivement les points clé de divers supports (articles, vidéos, images, cartes mentales) au lieu de seulement les dupliquer, et ainsi encourager le dialogue et l'appropriation réfléchie des contenus. Une dynamique de terrain étant requise pour qu'un tel projet porte ses fruits, il s'appuiera sur un stage du PAF en début d'année, lors duquel 15 collègues seront initiés à plusieurs usages philosophiques d'outils collaboratifs. Un espace de partage qui recevra les retours d'expérience et les réflexions de chacun, permettra une évaluation collective des pratiques expérimentées. », *Réponse à l'appel à projet 2017/2018*, DNE A2.

<sup>3</sup> TARRADE Céline : *La formation à l'utilisation du numérique en classe de philosophie*, CAFFA Session 2016, ESPE, Académie de Toulouse.

<sup>4</sup> PARIARCHE Isabelle : *Lettre Édu\_Num Philosophie*, N°6, 15 avril 2016. [Consulté le 15/04/2018 : [http://eduscol.education.fr/philosophie/edunum/edunum-philo-06?\\_authenticator=73750464e0a9a0b609f442338d3aed06fc68e586](http://eduscol.education.fr/philosophie/edunum/edunum-philo-06?_authenticator=73750464e0a9a0b609f442338d3aed06fc68e586) ]

<sup>5</sup> Académie de Lyon : « Description du TraAM : L'usage des outils numériques en philosophie est encore très expérimental, mais plusieurs collègues de l'académie ont déjà une pratique riche de ces outils, et en ont même créés. L'idée est donc de mettre davantage en forme et de valoriser ces pratiques, ainsi que d'explorer collectivement d'autres pistes, afin de rendre possible une appropriation par les collègues. », *Réponse à l'appel à projet 2017/2018*, DNE A2.

<sup>6</sup> Académie d'Aix-Marseille : « Description du TraAM : Comment enseigner la philosophie avec le numérique et développer des outils adaptés ? Le projet POROS sur "les usages philosophiques du numérique" propose de construire un parcours M@gistère sur l'enseignement de la philosophie avec le numérique, tout en développant le laboratoire collaboratif des IAN hébergé sur Éduscol. Outre un état de l'art, le groupe de travail proposera des scénarios pédagogiques et des outils de gestion innovants adaptés aux usages des enseignants. Il confrontera les théories et les pratiques du numérique dans plusieurs académies et mutualisera les plus utiles à l'enseignement de la philosophie. », *Réponse à l'appel à projet 2017/2018*, DNE A2.

<sup>7</sup> P.É.N.I.A. : projet « Philosophie éducation numérique Inter-académique », Cycle de visioconférences interactives, 2016-2017 [Consulté le 15/04/2018 : [https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c\\_10462144/fr/penser-le-numerique-cycle-de-visioconfereces-interactives-programme-2016/2017](https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_10462144/fr/penser-le-numerique-cycle-de-visioconfereces-interactives-programme-2016/2017) ].

<sup>8</sup> *TraAM 2018 Aix-Marseille, Nice, Paris, Poitier, Versailles* – Chap. 4.2

<sup>9</sup> *La structuration de la filière du numérique éducatif : un enjeu pédagogique et industriel*, Juillet 2013, La documentation française, p. 44-45 et 51.

<sup>10</sup> *TraAM 2018 Aix-Marseille, Nice, Paris, Poitier, Versailles* – Chap. 4.1.

<sup>11</sup> *TraAM 2018 Aix-Marseille, Nice, Paris, Poitier, Versailles* – Chap. 1 et 2.