Arts Plastiques – Spécialité – Lycée Thiers – Tristan Manceau	Nom : Classe : Tle L SPÉCIALITÉ
FICHE PROJET - BILAN	**L'HOMME QUI MARCHE** Photo : ☐

1- MON AXE DE TRAVAIL : définition du thème + notions liées + vos intentions (ce que vous souhaitez exprimer, mettre en évidence, susciter chez le spectateur).

2- VOCABULAIRE PLASTIQUE : les termes spécifiques permettant de décrire la réalisation de votre projet.

3- MES PARTIS PRIS PLASTIQUES : expliquer en quoi vos choix concernant la composition, les matériaux, la lumière, la couleur...contribuent à exprimer vos intentions.

4- TITRE PERSONNALISE DE VOTRE RÉALISATION :

5- RÉFÉRENCES : œuvres ou artistes à relier à votre démarche et pourquoi.

6- PROLONGEMENT ou AUTRES DIRECTIONS que votre projet aurait pu prendre...

7- QUESTION de L'ŒUVRE (votre travail relève plutôt de...)

Œuvre, filiation et ruptures	
Le chemin de l'œuvre	
L'espace du sensible	
L'œuvre et le monde	

8- ÉVALUATION :

- capacité de recherches et de propositions	/4
- consignes et pertinence : Corps-Espace-Temps	/6
- qualité de réalisation et maîtrise technique	/6
- capacité d'analyse et de présentation (fiche-bilan)	/4

Remarques : /20