



# une visite à la Collection Lambert

## -KIT MAIN LIBRE-

### 1- Préambule

#### > "La Collection Lambert"

Grand musée d'art contemporain à Avignon, la Collection Lambert existe depuis 2000 et a doublé sa surface en juillet 2015, suite à des travaux d'agrandissement.



Actuellement elle bénéficie de plus de 6000 m<sup>2</sup> grâce à la fusion des deux hôtels particuliers du XVIII<sup>e</sup>, l'hôtel de Caumont, bâtiment d'origine du musée, et l'hôtel de Montfaucon, rassemblés par les architectes de l'agence Berger & Berger.

**L'histoire** de ce lieu commence donc en 2000 lorsque Yvon Lambert, collectionneur et galeriste, décide d'y installer sa collection personnelle, construite avec le temps et les oeuvres qu'il aime.

C'est à 14 ans qu'il a l'idée d'acheter sa toute première oeuvre. Il vit alors à Vence et son père chauffeur de taxi transporte de nombreux artistes qui éveillent la curiosité du jeune garçon. Quelques années plus tard, il ouvre une galerie, puis deux... Ses choix d'oeuvres, exposées dans le monde entier, ne suivent pas de modes. Yvon Lambert achète ce qui lui plaît, notamment les oeuvres d'artistes inconnus du public.

En 2012 il fait une donation exceptionnelle à l'état, 556 oeuvres, la plus importante réalisée en France depuis plus d'un siècle. Sa collection personnelle devient collection nationale.

**Le projet architectural** mené par les frères Berger établit une liaison entre deux bâtiments et permet d'exposer plus d'oeuvres, avec davantage de salles adaptées aux créations actuelles, une grande galerie par exemple. Tout est sobre, épuré, et blanc, dans la tradition du "white cube" ( grand espace muséal neutre aux murs blancs), afin de mettre en valeur exclusivement les oeuvres, éclairées tantot par une lumière naturelle, tantot par un éclairage artificiel.

#### > L'exposition du moment (voir dossier pédagogique)