

**UNE ECOLE INCLUSIVE POUR LES
ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS**

GUIDE D'ACCOMPAGNEMENT DU PROFESSEUR

LIVRET SPORTIF

NOM :

.....

Prénom :

.....

Classe :Année scolaire :

.....

Professeur d'EPS :

GRILLE D'OBSERVATION :

Degré de perturbation motrice dans les APSA :

Légende : **R**= Rarement – **Q**= Quelquefois – **S**= Souvent – **F**= Fréquemment

APSA pratiquées →	Athlé			
COORDINATION - Courses/Déplacements : - Sauts/Impulsions : - Lancers/Frappes :	R - -			
VITESSE et FORCE : - Courses/Déplacements : - Sauts/Impulsions : - Lancers/Frappes :	- S Q			
HABILETE FINES : - Manuelles : - Pédestre :	Q -			
PRESSION AFFECTIVE : - Peurs/Appréhensions : - Rapports aux autres : - Echecs : T ou C Tâches ou Compétition :	R R QT SC			
COOPERATION/ECHANGES : - Collabore : - Aide, assiste un pair : - Observe:	Q R S			
FATIGABILITE : - Gérer l'intensité : - Adapter les répétitions :	S F+			
HYPOTONIE :	R			

Exemple de recueil et diagnostic en athlétisme pour un élève souffrant de troubles du spectre autistique.

GRILLE D'OBSERVATION : Rapport à la tâche.

R= Rarement Q= Quelquefois S= Souvent F= Fréquemment

		BAD			
AVANT L'entrée dans la tâche	Ecoute, est attentif	F			
	Intérêt, motivation, implication	S			
	Comprend; reformule Sait « <i>ce qu'il faut faire</i> »	F			
	Questionne, s'interroge, curiosité	Q+			
	Sollicite un camarade, se fait aider	Q			
	Identifie ce qu'il faut faire, anticipe Sait « <i>de quoi il va avoir besoin pour faire</i> »	S			

PENDANT La réalisation de la tâche	Appliqué dans son travail, concentré	Q-S			
	Persévère, est volontaire,	S			
	Planifie son travail : Sait « <i>comment il s'y prend pour faire</i> »	S-			
	S'appuie et consulte un support extérieur	S			
	Accepte l'aide d'un tiers (élève, AVS, prof)	F			
	Identifie les critères de réalisation	Q+			

APRES Le retour sur tâche	Identifie « ce qu'il a fait »	S			
	Identifie ses échecs	Q+			
	Gère une défaite,	Q!			
	Gère une victoire	F			
	Identifie ses réussites	S			
	Peut expliciter « <i>ce qu'il fallait faire</i> »	Q			

Exemple ici donné en Badminton

Points d'ancrage et difficultés :

	POINTS D'APPUI	DIFFICULTES
ATTITUDES	-	-
	-	-
	-	-
	-	-
CAPACITES	-	-
	-	-
	-	-

Pour illustrer la logique d'adaptation, voici 2 exemples d'adaptations en EPS possibles, inspirés des travaux de Switlick sur la Hiérarchisation des adaptations.

Pour simplifier :

ACOMMODEMENT (A): répéter la consigne

AJUSTEMENT CONCEPTUEL (AC) : allègement de la tâche (cognitif) et/ou tolérances

ENSEIGNEMENT PARALLELE (EP): même objectif sous un but différente

ENSEIGNEMENT COINCIDENT (EC) : action différente au groupe mais qui le relie au groupe.



En Course d'Orientation :

BUT : utiliser une carte pour placer précisément une balise.

A : je répète ou reformule la ou les consignes en face à face avec l'EBEP « tu as une balise, et tu dois la placer à l'endroit indiqué sur la carte par ce symbole ».

AC : l'espace d'évolution est réduit : une carte personnalisée et/ou avec des photographies des lieux sont collées sur la carte.

EP : l'objectif étant de se repérer à partir d'une lecture de carte : l'élève ne place pas de balise, mais place des photographies correspondant aux lieux sur sa carte.

EC : après avoir placé des balises, les élèves vont vérifier le bon emplacement de celles-ci, en notant le code, qu'ils donneront à l'EBEP (alors juge) pour valider ou pas l'emplacement.

En saut en longueur :

Contexte : après un travail de marques, vérification et affinement de la marque.

BUT : impulsion précise à la planche, réaliser 3 sauts sur 4 tentatives dans la zone (15cm)

A : je répète la consigne et/ou fais une nouvelle démonstration.

AC : l'élève à 6 tentatives pour réussir 3 sauts ou la zone de 15cm est agrandie (20cm).

EP : l'élève n'a pas de course d'élan mais un seul pas d'élan avec le même dispositif à la planche.

EC : l'élève est juge est vérifie si ses camarades ont une impulsion dans la zone cible. Ou l'élève mesure les sauts.