

« Elles s'appelaient
Sarah... » :

S'ENGAGER POUR LUTTER CONTRE L'ANTISÉMITISME

PÉDAGOGIE DE PROJET,
HISTOIRE,
MÉMOIRE ET CITOYENNETÉ

Résumé du projet :

Il s'agit d'un projet **interdisciplinaire** (lettres, histoire, EMC, éducation musicale, EMI) mené sur un **semestre**. Les élèves réalisent un diaporama animé faisant état de leur **parcours citoyen** pour comprendre, se souvenir et réfléchir sur la thématique du **génocide des Juifs**. Ils s'engagent dans la **lutte contre l'antisémitisme** aujourd'hui par la pratique du chant, de la recherche, de la visite et de la découverte des lieux de mémoire et de l'art de l'éloquence. **Acteurs et ensemble, ils portent un message d'ouverture, de tolérance et de confiance.**

Mots-clés :

Parcours citoyen, pédagogie de projet, évaluation positive, engagement

A l'origine du projet :

Volonté de mobiliser les élèves pour lutter contre l'antisémitisme par un engagement actif. Initier un travail et une démarche de recherche historique et prosopographique. Tenter par la pédagogie de projet d'investir les élèves en décrochage et/ou en difficultés et de valoriser l'ensemble des « talents ». Palier les apprentissages lacunaires en activant le levier de la motivation. Apprendre l'autonomie et la coopération en laissant à chacun la possibilité d'exprimer sa différence.

Axes :

- ➔ Rendre l'élève acteur pour apprendre
- ➔ S'engager activement dans la lutte contre l'antisémitisme
- ➔ Favoriser l'esprit d'initiative et d'entreprendre chez les apprenants
- ➔ Coopérer et mutualiser pour apprendre
- ➔ Améliorer le climat scolaire de la classe
- ➔ Nourrir la pédagogie de projet par l'interdisciplinarité

Objectifs :

- ◆ Rendre l'élève acteur pour apprendre
- ◆ S'engager dans un projet pédagogique, historique, civique et humain
- ◆ Construire le parcours citoyen de l'élève
- ◆ Améliorer le climat scolaire

Niveaux et effectifs concernés :

Une classe de 3^e, la 3^e1, composée de 27 élèves.

Dates et organisation dans le temps :

Septembre 2018-mars 2019

Présentation de l'action :

Les élèves de 3^e1 ont visité le **camp des Milles** et participé à l'atelier « La Vague ». La participation au **CNRD 2019** (« Répressions et déportations en France et en Europe, 1939-1945. Espaces et histoire ») leur a été proposée ainsi qu'un **EPI** engageant les lettres, l'histoire et l'éducation musicale (« Les longs chemins de l'endoctrinement : céder ou résister »).

Dans le cadre des leçons **d'histoire** (Démocraties fragilisées et expériences totalitaires dans l'Europe de l'entre-deux-guerres - La Seconde Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement), du **parcours citoyen** et de **l'EMI**, ils ont réalisé des **recherches**, dans une démarche prosopographique, sur six femmes juives déportées à Auschwitz-Birkenau et ont eu l'idée de formaliser le rendu de celles-ci sous forme de diaporamas numériques. En **lettres**, ils ont pratiqué l'art de l'éloquence et en **éducation musicale** ils ont appris et interprété la chanson *Comme toi* de J.-J. Goldman.

En **E.M.C.**, les élèves ont travaillé sur les **valeurs** de la République française et des sociétés démocratiques.

Ils ont peu à peu pris conscience, au regard de **l'actualité**, de la nécessité de faire quelque chose et de **lier le passé et le présent**. Pour s'engager dans **la lutte contre l'antisémitisme**, ils ont écrit des discours et réalisé des affiches. Ils ont décidé d'assembler le fruit de leur parcours dans un **diaporama animé didactique et vivant pour s'engager de manière active** dans la lutte contre l'antisémitisme.

La conception, la création et la réalisation ont eu lieu en AP par un **travail collaboratif et coopératif** dans le cadre de **la pédagogie de projet**.

L'ensemble des élèves de la classe a participé et **s'est impliqué**. Un certain nombre de **compétences** ont pu être évaluées et les élèves ont travaillé autrement à la réalisation d'une **tâche complexe**.

Évaluation :

-Par compétences, tout au long du projet

-Qualitative : production finale : le diaporama animé et la participation au CNRD 2019

-Quantitative : réussite des élèves à l'oral du DNB, présentation du projet dans le cadre du parcours citoyen.