



RÉGION ACADÉMIQUE  
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE  
MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION

Aix-en-Provence, le 12 septembre 2019

Chères et chers collègues,

Je souhaite tout d'abord la bienvenue aux collègues rejoignant notre académie et adresse mes félicitations aux lauréats des différents concours, et remercie très sincèrement les enseignants qui ont accepté la mission de tuteur. Que cette nouvelle année scolaire soit, dans une ambiance sereine, pour tous, enseignants chevronnés et débutants, une année riche de grandes satisfactions et de réussites professionnelles.

#### Rectorat

##### Nom du service

Dossier suivi par  
Ulf SAHLMANN  
Téléphone  
0622477994  
Fax

Mél.

ulf.sahlmann@ac-  
aix-marseille.fr

Place Lucien Paye  
13621 Aix-en-Provence  
cedex 1

Les inspecteurs de langues vivantes de l'académie ont rédigé une lettre de rentrée commune dont vous avez, je l'espère, pris connaissance. Cette lettre, outre qu'elle comprend de précieuses indications sur la politique nationale et académique des langues et les grands chantiers que nous devons mener cette année, affiche notre détermination à faire exister la discipline Langues Vivantes au sein des établissements de l'académie d'Aix-Marseille.

Je souhaitais cependant ajouter à cette lettre commune quelques indications plus spécifiques à notre discipline.

Cette nouvelle année sera particulièrement riche pour ceux d'entre vous qui êtes affectés en lycée : l'entrée en vigueur des nouveaux programmes de lycée pour la seconde et la première, dans la perspective des programmes de la terminale à la rentrée 2020, ainsi que le changement des modalités d'évaluation du baccalauréat.

Programme de langues de seconde générale et technologique :

[https://cache.media.education.gouv.fr/file/SP1-MEN-22-1-2019/95/2/spe585\\_annexe1\\_1062952.pdf](https://cache.media.education.gouv.fr/file/SP1-MEN-22-1-2019/95/2/spe585_annexe1_1062952.pdf)

Programme de langues de première et terminale générale et technologique :

[https://cache.media.education.gouv.fr/file/SP1-MEN-22-1-2019/70/3/spe585\\_annexe2CORR\\_1063703.pdf](https://cache.media.education.gouv.fr/file/SP1-MEN-22-1-2019/70/3/spe585_annexe2CORR_1063703.pdf)

Modalités d'évaluation des langues vivantes bac 2021 :

[https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Bac2021/66/8/NDS\\_Langues\\_vivantes\\_E3C\\_1103668.pdf](https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Bac2021/66/8/NDS_Langues_vivantes_E3C_1103668.pdf)

Sujets zéro :

<https://eduscol.education.fr/cid141765/sujets-zero-1e-bac-2021.html>

Les sujets zéro de l'évaluation ainsi que des documents ressources nous parviendront très rapidement.

Cette nouvelle année sera également marquée par quelques points forts de notre discipline.



2/3

Les épreuves écrites de la certification (DSD1) auront lieu le **jeudi 12 mars 2020**. Les nouvelles modalités d'évaluation du baccalauréat dans le cadre de l'E3C doivent nous amener à inscrire encore davantage d'élèves à cette certification, et cela dès la classe de troisième. Je rappelle à ce propos que depuis la session 2018, l'inscription à la certification est ouverte à tous les élèves de troisième. Les professeurs qui n'ont pas encore bénéficié d'une formation pour faire passer les épreuves de la certification, doivent s'adresser à Almuth BASSIER ([almuth.bassier@ac-aix-marseille.fr](mailto:almuth.bassier@ac-aix-marseille.fr)) afin de participer à une journée de formation qui aura lieu fin novembre/début décembre.

Comme chaque année, nous aurons plusieurs occasions de travailler ensemble. **Les journées des germanistes** qui remplacent désormais les réunions départementales, nous permettront, entre autres, de réfléchir sur les nouvelles modalités d'évaluation du baccalauréat et la mise en place des épreuves de l'E3C. Ces nouvelles modalités auront bien évidemment aussi un impact sur la didactique en cours d'allemand au cycle 4. Ces journées de formation auront lieu au début du **2<sup>nd</sup> trimestre**.

**L'institut Goethe de Marseille**, en collaboration avec le Centre franco-allemand de Provence, le DAAD et l'institut Goethe de Lyon, propose cette année, et pour la première fois, une rencontre permettant de « mettre en lien enseignants d'allemand et institutions culturelles ». Cette rencontre (voir invitation ci-jointe) aura lieu **le mercredi 2 octobre 2019 à 14h00** à La Friche de la Belle de Mai à Marseille. Je serais heureux de pouvoir vous rencontrer à cette occasion.

J'attire également votre attention sur le programme particulièrement intéressant de la cinquième édition du festival **KINOVISIONS 2019**, semaine du cinéma allemand qui aura lieu du **24 au 29 septembre 2019** dans différents cinémas à Marseille (voir programme ci-joint). Le festival KINOVISIONS organise le **vendredi 27 septembre à 14H** une séance scolaire accompagnée du réalisateur Andreas DRESEN qui viendra au GYPTIS à Marseille présenter son film GUNDERMANN, l'occasion pour les élèves de se plonger dans la RDA des années 80 et de dialoguer en allemand ou en français avec le réalisateur. Pour tout renseignement, veuillez contacter les organisateurs : Pierre GRAS au 07 50 48 11 75 ou par mail [kinovisions1@gmail.com](mailto:kinovisions1@gmail.com).

Vous pouvez faire intervenir l'animatrice du **MOBIKLASSE.DE** (voir lettre de présentation jointe) dès à présent. Nous souhaitons la bienvenue à Damaris REICHERT. Elle est, comme son prédécesseur, hébergée par le Centre Franco-Allemand d'Aix-en-Provence, (19 rue du Cancel ; 04 42 21 29 12 ; [www.ccfaprovence.com](http://www.ccfaprovence.com)) dont la programmation culturelle intéressera plus particulièrement nos lycéens et nos étudiants.

Les dates pour la nouvelle campagne de recrutement du **programme académique Brigitte Sauzay** ont été publiées récemment dans le Bulletin Académique (BA du 9 septembre 2019 ; voir aussi document ci-joint). Marie-Pierre HANVIC qui a géré les dossiers franco-allemands durant de longues années avec dévouement, talent et conviction a fait valoir ses droits à la retraite. Elle est remplacée par Madame DIEGO ([aurelie.diego@ac-aix-marseille.fr](mailto:aurelie.diego@ac-aix-marseille.fr)); n'hésitez pas à la contacter.

Notre discipline aura besoin, pour cette nouvelle année scolaire, d'un **webmestre**. Je remercie Sylvie PREVOT-KORFF, qui a exercé ces fonctions depuis quelques années mais qui est partie à la retraite en fin d'année scolaire, pour le travail effectué. Les personnes intéressées par cette tâche, peuvent me contacter par mail afin de proposer leur candidature.

Il ne me reste plus qu'à remercier tout d'abord celles et ceux qui ont contribué spécifiquement à la vie de notre discipline :

Les professeurs-tuteurs et les maîtres de stage qui accompagnent avec beaucoup de sérieux et de conviction les étudiants et les professeurs stagiaires dont ils ont la responsabilité.

Les professeurs que j'ai mobilisés pour élaborer les supports d'évaluation du BAC 2021.

Almuth BASSIER, qui a rempli une fois de plus avec beaucoup d'engagement et de dévouement son rôle de chargée de mission.

Catherine VIGNERIE (catherine-marie.vignerie@ac-aix-marseille.fr), qui œuvre au sein de la DAREIC en faveur de la mobilité franco-allemande et qui continue à accompagner nos élèves germanistes inscrits au programme académique Brigitte Sauzay en Allemagne.



Mes remerciements sincères et chaleureux vont également à chacune et chacun d'entre vous pour votre fort engagement en faveur de notre belle discipline. Je me tiens à vos côtés pour vous accompagner au mieux dans vos projets et dans vos enseignements.

Je vous souhaite de nouveau une excellente année scolaire et vous donne rendez-vous le 2 octobre à La Friche de la Belle de Mai à Marseille.

**3/3**

Avec mes bien cordiales salutations

Ulf SAHLMANN