



## Carte mentale

**Fréquence** : 1 fois par semaine

### **Objectifs :**

Permettre aux élèves de développer des compétences pour apprendre les leçons en les aidant à

- ✓ mettre en exergue des points essentiels du chapitre ;
- ✓ procéder à la mémorisation de ces connaissances de base de façon active et personnelle ;
- ✓ réviser aisément et autant que nécessaire pour renforcer, ces notions à retenir, selon le principe essentiel de la consolidation en mémoire ;
- ✓ faire du lien entre les idées et les concepts, catégoriser ;
- ✓ restituer plus facilement ce qui a été appris ;

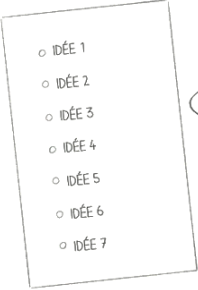
La carte mentale peut être élaborée à différents moments de la séquence et/ou séance en fonction de l'objectif visé. (Brainstorming, réviser, résumer, structurer ses idées, comprendre, mémoriser, créer ...)

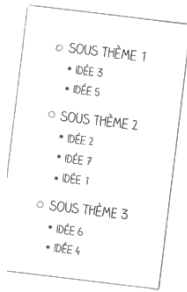
Pour cette période, nous privilégierons la construction de carte mentale en fin de séance pour aider les élèves à mémoriser et construire les liens nécessaires entre les différents apprentissages afin de lui permettre de retenir les éléments essentiels de ce qu'ils auront appris durant la séance.

La carte mentale permet aux élèves qui ont des difficultés rédactionnelles de ne noter que quelques mots ou d'illustrer leur propos par des croquis, dessins, schémas. La carte mentale correspond donc à tous les élèves.

L'enseignant devra tout de même rester vigilant afin de permettre à chacun de pouvoir développer ses idées ou moment de la restitution.

## Comment s'y prendre ?

Déroulement	Taches proposées aux élèves	Activités des élèves	Compétences développées en lien avec les sciences cognitives
<p><b>1. A la fin de la séance, après la phase d'institutionnalisation</b></p>	<p>L'enseignant demandera aux élèves de remobiliser leur mémoire pour faire émerger ce qui leur a semblé important dans la leçon, ce qu'ils ont retenu.</p>	<p>Individuellement, l'élève note sur une feuille des mots, phrases, illustrations, dessins, schémas... qui lui paraissent importants dans la leçon.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favoriser le recours à leur mémoire de travail.</li> <li>- Développer son attention pour remobiliser ses connaissances pour pouvoir les restituer.</li> <li>- Faire émerger les notions importantes.</li> <li>- Résumer une idée</li> </ul>
<p><b>2. Mise en commun</b></p> <p><i>Ce travail sera facilité par l'usage de tableau numérique interactif</i></p>	<p>L'enseignant note au tableau toutes les propositions des élèves. A ce stade de la séance, s'il manque des idées fortes, l'enseignant ne complètera pas et ne laissera au tableau uniquement les propositions des élèves. Les idées qui reviennent plusieurs fois (on peut espérer que ce sont les plus importantes à retenir) ne seront pas notées plusieurs fois mais l'enseignant apposera à côté du mot des barres pour montrer le nombre de fois que le mot ou l'idée a été énoncée.</p>	<p>Les élèves énonceront les idées fortes qu'ils ont retenues de la leçon.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer l'écoute et l'attention.</li> <li>- Mémoriser par répétition.</li> </ul>

<p><b>3. Catégoriser</b></p> <p><i>Ce travail sera facilité par l'usage de tableau numérique interactif</i></p>	<p>L'enseignant demande aux élèves d'associer les mots, dessins, idées qui pourraient être regroupés.</p> <p>Il fera un affichage collectif (papier ou sur le TBI)</p>	 <p>Ce travail sera fait dans un premier temps de manière collective. Quand les élèves auront plus de facilités et davantage l'habitude de travailler ainsi, ils pourront commencer à catégoriser individuellement.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Catégoriser les idées</i></li> <li>- <i>Se créer des images mentales des idées à retenir.</i></li> </ul>
<p><b>4. Les étapes 1, 2 et 3 seront répétées durant les autres séances d'apprentissage</b></p> <p>On pourra à tout moment réorganiser la carte, associer des branches entre-elles, supprimer ou ajouter de nouvelles entrées. Des dessins, couleurs permettront de hiérarchiser, mettre en valeur les différents éléments. Une carte n'est jamais vraiment définitive, ni vraiment terminée.</p>	<p>L'enseignant au cours de la séance se permettra d'insister sur les idées clés qui n'ont pas émergé lors de la séance précédente. L'enseignant veillera à ce que les élèves viennent enrichir et compléter les catégories déjà créées si cela est pertinent et voire d'en créer d'autres si c'est nécessaire.</p>	<p>Idem que pour les étapes 1, 2 et 3.</p> <p>L'élève viendra enrichir les listes de mots.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Réactiver ses connaissances (mémorisation à rythme expansé)</i></li> <li>- <i>Associer et catégoriser des idées.</i></li> <li>- <i>Approfondir une idée</i></li> </ul>
<p><b>5. Synthèse</b></p>	<p>S'il le faut, l'enseignant énoncera les idées clés que les élèves n'ont pas fait émerger. L'enseignant demande alors à chaque élève de créer sa propre carte mentale à partir des idées et sous-idées qui ont été notées au cours de chacune des séances.</p>	<p>L'élève pourra dessiner, coller des images, utiliser des couleurs, utiliser des mots ou des groupes de mots.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Structurer sa pensée</i></li> <li>- <i>Mémoriser</i></li> </ul>

### **En complément :**

Lorsque les élèves vont créer leur carte mentale pour la première fois, il sera intéressant de rajouter une séance entre l'étape 4 et l'étape 5. L'enseignant proposera plusieurs types de cartes mentales aux élèves et leur demandera de les observer et de faire émerger les ressemblances, les différences, les dispositions.

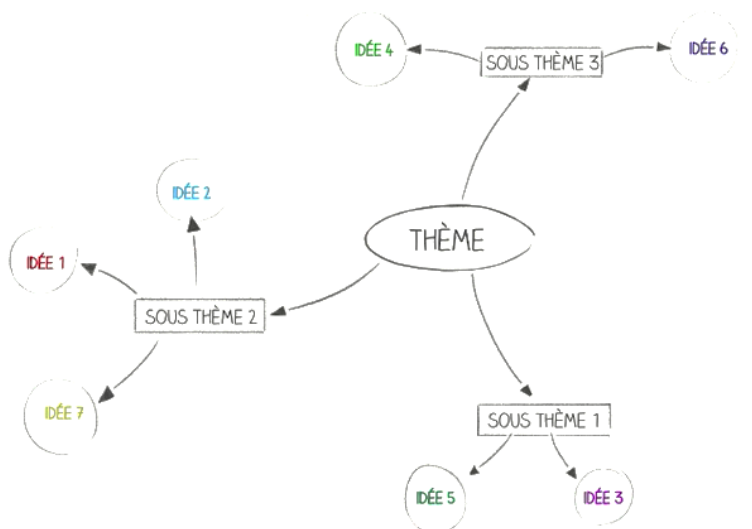
Faire émettre des hypothèses sur le que doit-on faire ?, comment ?, quel support ?, quels outils ?  
A quoi faut-il penser ?

L'enseignant fera également verbaliser les élèves sur le pourquoi faire une carte mentale.

(la carte mentale en annexe de ce document, peut aider à répondre à toutes ces questions)

### ***Exemple de trace écrite suite à la comparaison des cartes mentales :***

1. Le thème principal est au centre.
2. On liste les idées sur une feuille, l'ardoise ou encore des post-it ou bout de papier (afin de les manipuler plus facilement).
3. On organise ses idées suivant différents thèmes.
4. On dessine une branche pour chaque thème.
5. Des mots simples sont utilisés pour représenter chaque concept, idée.
6. Quand cela est possible, le concept est illustré par un dessin ou une image.
7. On utilise des couleurs pour regrouper des informations ou pour faire ressortir l'essentiel.
8. Il n'y a pas de sens de lecture imposé, privilégié. Il est propre à chaque personne qui construit sa carte mentale.



### **L'évaluation :**

L'objectif n'est pas au moment de l'évaluation des connaissances sur la séquence de demander aux élèves de dessiner la carte mentale de la leçon.

L'enjeu est bien que l'élève ne retienne que les idées clés de la leçon pour ne pas surcharger sa mémoire. Il doit être capable (avec l'aide préalable de l'enseignant) de restituer ses connaissances de manière synthétique puis de les développer.

# ANNEXE 1

