

Mon explication en 120 s !

Niveaux : cycle 3, cycle 4 ou 2nde



Jour 1

Réaliser l'expérience suivante :

- Remplir aux trois quarts un saladier avec de l'eau.
- Y déposer une petite patate. Observer.
- Ajouter peu à peu l'équivalent de deux grosses cuillerées de sel, tout en mélangeant entre chaque ajout.
- Observer ce qu'il se passe après avoir ajouté une certaine quantité de sel.

Proposer une explication à ce phénomène.

- Enregistrer l'explication concise : le fichier audio ne doit pas excéder 120 s.
- Déposer le fichier audio sur la plateforme d'échanges de la classe.
Une fiche explicative sur les **discours narratif** et **explicatif** ainsi qu'une grille de critères sont fournies.

Critères	Indicateurs (non exhaustifs)		
La communication	Le ton est assuré, posé, vivant et aussi spontané que possible (ne pas donner l'impression de lire un discours écrit). Le débit n'est ni trop lent, ni trop rapide. Les pauses sont bien placées.		
La structure	Une introduction narrant le phénomène est donnée (→ Voir la structure d'un discours narratif). L'explication du phénomène arrive assez vite et elle est suffisamment développée et compréhensible (→ Voir la structure d'un discours explicatif). Les phrases sont bien construites. Les enchaînements sont clairs. La durée est respectée.		
La pertinence	L'explication du phénomène est correcte. Le choix des mots scientifiques est pertinent.		
L'ouverture	Un enrichissement vers un phénomène de la vie courante est proposé.		

Jour 2

Rendu d'une grille d'évaluation à chaque élève par le professeur et commentaires sur la production.
Possibilité pour l'élève de réenregistrer une explication et de la déposer à nouveau.

Jour 3

Possibilité de voir l'expérience et de lire une explication :

<https://www.lessavantsfous.fr/experience-de-physique-la-patate-qui-nage-17203/>

Structure d'un discours narratif (document à destination des élèves)

Le **discours narratif** permet de raconter une histoire.

Il se découpe traditionnellement en cinq phases :

- La situation initiale qui présente de acteurs.
- L'élément déclencheur (ou perturbateur) qui vient modifier cette situation « stable ».
- Les péripéties (ou actions) qui raconte l'aventure des acteurs (successions d'actions dans le temps).
- L'élément de résolution qui marque la fin des péripéties.
- La situation finale qui marque un retour à une nouvelle stabilité (c'est la fin du récit).

Il se caractérise par la présence :

- de repères temporels (indicateurs temporels et connecteurs temporels) ;
- de verbes d'action au passé (imparfait pour les situations initiale et finale par exemple ; passé simple pour l'élément perturbateur) ou au présent.

En **physique-chimie**, il peut se réduire à trois phases :

- **La situation initiale.**
- **L'élément déclencheur.**
- **La situation finale.**

Par exemple :

« Sur la table, j'ai déposé une bille et je tiens un aimant à la main. Lorsque j'approche l'aimant de la bille, elle est attirée. »

Structure d'un discours explicatif (document à destination des élèves)

Le **discours explicatif** apporte des **connaissances** et des **explications**.

Il se caractérise par la présence :

- d'un ton neutre ;
- d'un vocabulaire spécialisé ;
- de verbes à l'imparfait ou au présent ;
- de connecteurs (parce que, car, comme, puisque, si, en effet, ainsi, de plus, par ailleurs, d'une part, donc, alors, d'autre part, en outre, or, etc.).

En **physique-chimie**, on peut souvent le rédiger en utilisant une structure à trois phases :

- **j'observe que ...**
- **or, je sais que ...**
- **donc, j'en déduis que ...**