



La politique éducative et culturelle académique Dispositif partenarial avec le FRAC " *DÉLIVREz-vous !* sous le signe d'Africa 2020 " ou comment aborder l'édition d'artiste de manière ludique

Niveau des classes concernées par la proposition : Premier et Second degré (du primaire au lycée)

Ce dispositif peut accueillir **9 classes**

Le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur

Les Fonds régionaux d'art contemporain (Frac) sont des institutions qui ont pour mission de réunir des collections publiques d'art contemporain, de les diffuser auprès de nouveaux publics et d'inventer des formes de sensibilisation à la création actuelle. Implanté à la Joliette à Marseille, le Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur est riche d'une collection de plus de 1000 œuvres, d'environ 500 livres d'artistes et représentant plus de 540 artistes.

Pour permettre aux élèves et jeunes du territoire régional d'aller et à la rencontre des œuvres contemporaines, le pôle des projets éducatifs du Frac a mis en place de nombreux dispositifs afin de s'adapter au mieux aux besoins des projets : prêts d'œuvre, interventions d'artistes, ateliers de pratique artistique, circulation d'outils nomades par département accompagnée de formations pratiques.

Plus d'informations : <http://www.fracpaca.org/>



PRESENTATION DU DISPOSITIF

DéLIVREz-vous ! est un outil pédagogique nomade qui aborde la diversité des formes que peut prendre l'édition d'artiste aujourd'hui. Réuni dans une valise et accompagné de jeux et activités, le panel d'ouvrages présentés sur la thématique de l'Afrique permet de découvrir, de manière ludique et créative, les multiples fonctions du livre, de la documentation d'un travail artistique à son appropriation par les artistes. L'utilisateur de la valise est invité à réaliser à son tour une édition, porteuse de messages, laissée dans la valise à l'issue du projet. Associé à une visite de l'exposition *Cercles de lecture* du Frac, ce dispositif met en lumière des processus de création différents permettant de dépasser la vision classique du livre, d'imaginer le message porté par l'auteur et ainsi de mieux relier l'intention et la forme, enjeu qui relève de toute œuvre d'art contemporain.

Présentée du 5 décembre 2020 au 21 février 2021, l'exposition *Cercles de lecture* réunit des œuvres et des documents dont le motif central est le livre comme objet d'une communauté, avec la volonté de d'abolir les préjugés opposants les « civilisations du livre » et les « civilisations de l'oralité ». Dans le cadre de Saison Africa 2020 et du troisième volet du cycle dédié à une histoire de sa collection, le Frac invite la commissaire Eva Barois De Caebel à travailler avec les œuvres de la collection, en complicité avec une artiste invitée en résidence, Katia Kameli. Cette dernière poursuivra son enquête autour des origines et des traductions des fables de La Fontaine.

Le dispositif relie le propos de l'exposition à l'emprunt de l'outil nomade *Délivrez-vous !* en associant un temps de visite à un temps d'expérimentations en classe permettant ainsi aux élèves d'allier découverte, activités ludiques et pratique artistique.



DEROULE DU DISPOSITIF

Déroulé de l'action pour les écoles et les collèges :

- Visite des expositions de manière active avec un médiateur

Les visites seront conçues en fonction de l'exposition *Cercles de lecture*. Les médiateurs qui interviennent pour animer les visites développent une approche sensible autour des œuvres et proposent un temps de partage autour de la lecture.

- Temps d'échange autour du livre
- Prêt de l'outil nomade *Délivrez-vous !* afin de poursuivre les activités en classe

Déroulé de l'action pour les lycées :

- Visite des expositions de manière active avec un médiateur

Les visites seront conçues en fonction de l'exposition *Cercles de lecture*. Les médiateurs qui interviennent pour animer les visites développent une approche sensible autour des œuvres et proposent un temps de partage autour de la lecture.

➤ Temps de pratique artistique et rencontre avec un artiste. Les artistes qui interviennent pour animer les ateliers seront sélectionnés selon leur pratique, le thème de leur travail, et les liens qui peuvent être faits avec l'exposition.

- Prêt de l'outil pédagogique *Délivrez-vous !* afin de poursuivre les activités en classe

LES GRANDES ETAPES DU PROJET

- **15 octobre 2020** : formation inscrite au plan académique pour les enseignants participants
- Décembre 2020 à janvier 2021 : visite de l'exposition selon les créneaux proposés
- Octobre 2020 à juin 2021 : prêts de l'outil nomade aux établissements selon un calendrier établi par le Frac

MODALITES D'INSCRIPTION

Ce dispositif s'adresse aux établissements du premier et second degré de l'académie.

Les inscriptions au dispositif seront possibles dès réception du courrier de M. le recteur envoyé aux établissements lors de la reprise progressive des cours.

Le formulaire d'inscription sera accessible à l'adresse suivante : <http://ppe.orion.education.fr/aix-marseille/itw/answer/s/v3xtsupkjj/k/vYCgVhU>

Toutes les informations relatives aux dispositifs sont publiées sur la page dédiée du site de la DAAC : https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_10585734/fr/inscription-aux-dispositifs-2020-2021

Dès que le comité de pilotage de ce dispositif pourra se réunir, il validera la liste des classes sélectionnées, et un mail informera les établissements dont l'inscription a été retenue.

ATTENTION : Veuillez prendre en considération que seul l'usage de l'adresse électronique académique est autorisé par la RGDP. Pensez à vérifier régulièrement votre boîte mail académique.

En raison de la crise sanitaire du Covid-19, la mise en oeuvre du dispositif est susceptible de subir des modifications.

LE TRANSPORT EST A LA CHARGE DE L'ÉTABLISSEMENT

L'établissement s'engage à assurer l'outil nomade selon sa propre police d'assurance

-La participation à ce dispositif doit être inscrite au volet culturel du projet d'établissement. **Une convention de partenariat précisant les engagements des parties sera soumise aux établissements participants en début d'année scolaire.**

-Les visites ont lieu du mercredi au vendredi, de 9h à 18h avec inscription sur les créneaux proposés

CONTACT

Délégation Académique à l'Éducation Artistique et à l'Action Culturelle, Rectorat (DAAC) pour le second degré

Site académique : https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_59106/fr/accueil

Chargée de mission Arts Visuels : Sophie Valentin - Responsable domaine Arts Visuels

Tél : 04 91 93 88 41 – daac.arts@ac-aix-marseille.fr

Frac Provence-Alpes-Côte d'Azur / Label Africa 2020

Lola Goulias, chargée des publics et de la médiation
lola.goulias@fracpaca.org

Clémence Plantard, coordinatrice de projets éducatifs sur le territoire
clemence.plantard@fracpaca.org