



RÉGION ACADÉMIQUE  
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE  
MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



DES  
LIVRES  
COMME  
DES IDÉES

## La politique éducative et culturelle académique

### Dispositif partenarial avec Des livres comme des idées

« Ma classe édite »

#### PRÉSENTATION DU DISPOSITIF OH LES BEAUX JOURS ! 2021

Dans le cadre du partenariat entre l'Académie d'Aix-Marseille et l'association Des livres comme des idées, qui organise le festival littéraire Oh les beaux jours !, des parcours d'actions culturelles sont proposés aux enseignants, parmi lesquels le concours Des nouvelles des collégiens. De la création d'un texte littéraire à sa réception publique, en passant par sa mise en forme éditoriale, ce projet d'envergure vise à donner aux élèves le goût de la littérature, de l'écriture et de l'objet « livre » et à les faire participer à une forme de la 5<sup>e</sup> édition de la manifestation (26 au 30 mai 2021).

Pour 2020-2021, l'association propose **2 parcours** dans le cadre de la 3<sup>e</sup> saison du concours Des nouvelles des collégiens : « **Ma classe écrit** » accompagne des élèves dans l'écriture collective d'une nouvelle, avec l'aide d'un auteur confirmé et « **Ma classe édite** » permet l'appropriation de l'objet-livre et la découverte du secteur éditorial, grâce à la fabrication collective d'un livre numérique.

⇒ Une **journée de formation** dédiée au secteur de l'édition, et à l'édition numérique en particulier, sera proposée au PAF, en public ouvert, en janvier 2021.

#### LES GRANDES ÉTAPES DU PROJET « MA CLASSE ÉDITE »

##### Période

Janvier – Mai 2021

##### Durée

4 séances de 2 heures en classe

1 sortie dans le cadre du festival Oh les beaux jours ! 2021

##### Niveau des élèves

Collège

##### Professeurs concernés

Lettres, Documentalistes, Arts plastiques

##### Effectifs

Classe entière

##### Modalités financières

960€

Un PAME « Lecture-Écriture » peut permettre de financer ce projet.

### Étape 1 – Lecture

Les élèves découvrent les nouvelles rédigées par les participants du dispositif « Ma classe écrit ». L'une d'elle leur est confiée : ils devront en faire un livre numérique en atelier.

### Étape 2 – La chaîne du livre

Un éditeur ou un critique littéraire intervient en classe pour faire découvrir aux élèves le secteur professionnel du livre et évoquer avec eux les différentes étapes de la fabrication d'un livre. Cet échange permet aux élèves d'établir une première liste de préconisations formelles pour l'éditorialisation numérique de leur nouvelle.

### Étape 2 – Atelier d'édition numérique

Pendant trois séances, les élèves vont travailler avec un développeur spécialisé à la création d'un livre numérique. Par groupe ou en classe entière, et sur tablette, les étapes du travail permettent d'établir un chemin de fer, de préciser les préconisations typographiques, de réaliser des sons, des visuels (dessins, photos) qui vont agrémenter le texte d'origine.

### Étape 3 – Ateliers d'édition

Deux séances sont consacrées à l'édition d'un livre enrichi avec les outils numériques. Chaque élève est invité à concevoir une partie du livre à partir de sa tablette en respectant la charte graphique.

### Étape 6 – Le festival *Oh les beaux jours* !

Le concours [Des nouvelles des collégiens](#) voit son aboutissement pendant la 5<sup>e</sup> édition du festival Oh les beaux jours !. À l'occasion d'un bel évènement festif de restitution auquel sont conviés les collégiens écrivains, éditeurs et des élèves lecteurs du projet, sont annoncés le prix de la meilleure nouvelle et celui du meilleur livre.

## MODALITÉS D'INSCRIPTION

Les inscriptions au dispositif seront possibles dès réception du courrier de M. le recteur envoyé aux établissements lors de la reprise progressive des cours.

Le formulaire d'inscription sera accessible à l'adresse suivante : <http://ppe.orion.education.fr/aix-marseille/itw/answer/s/v3xtsupkjj/k/vYCgVhU>

Toutes les informations relatives aux dispositifs sont publiées sur la page dédiée du site de la DAAC : [https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c\\_10585734/fr/inscription-aux-dispositifs-2020-2021](https://www.pedagogie.ac-aix-marseille.fr/jcms/c_10585734/fr/inscription-aux-dispositifs-2020-2021)

Dès que le comité de pilotage de ce dispositif pourra se réunir, il validera la liste des classes sélectionnées, et un mail informera les établissements dont l'inscription a été retenue.

ATTENTION : Veuillez prendre en considération que seul l'usage de l'adresse électronique académique est autorisé par la RGDP. Pensez à vérifier régulièrement votre boîte mail académique.

En raison de la crise sanitaire du Covid-19, la mise en oeuvre du dispositif est susceptible de subir des modifications.

## CONTACTS

Des livres comme des idées  
3, cours Joseph Thierry  
13001 Marseille  
04 84 89 02 00  
<https://ohlesbeauxjours.fr/>

Action culturelle et Relations publiques  
Camille Lebon, Responsable  
[c.lebon@deslivrescommedesidees.com](mailto:c.lebon@deslivrescommedesidees.com)

Maïté Léal, Chargée de mission  
[acrp@deslivrescommedesidees.com](mailto:acrp@deslivrescommedesidees.com)

Alix Rouvière  
Professeur relais missionné par la DAAC  
[alix.rouviere@ac-aix-marseille.fr](mailto:alix.rouviere@ac-aix-marseille.fr)