



RÉGION ACADÉMIQUE
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION



La politique éducative et culturelle académique

Dispositif partenarial avec le Festival FID Marseille

PRÉSENTATION DU DISPOSITIF

Dans le cadre du partenariat entre l'Académie d'Aix-Marseille et du festival FID Marseille un dispositif d'éducation à l'image et au cinéma a été mis en place.

Chaque année début juillet, le FID Marseille, Festival International de Cinéma de Marseille propose un programme de 150 films à près de 25 000 spectateurs, dans des cinémas, théâtres, bibliothèques, galeries d'art, amphithéâtres en plein air, à Marseille.

Le FID Marseille présente un grand nombre de films en première mondiale, de premiers films, et s'impose aujourd'hui comme un gisement de nouvelles cinématographies, productions documentaires, aussi bien que fictions.

Le FID Marseille organise également, pendant la durée de la manifestation, le FID Lab, plateforme de soutien à la coproduction internationale, ainsi que le FID Campus, programme de formation à destination d'étudiants et de jeunes réalisateurs internationaux.

Par ailleurs, de nombreuses projections sont organisées hors les murs (en France et à l'étranger) pendant toute l'année.

LES GRANDES ÉTAPES DU PROJET

Ce dispositif comprend trois volets :

- Les séances scolaires tout-au-long de l'année de septembre à avril organisées autour de la projection mensuelle du VidéoFID à une date précise (projection mensuelle ouverte au public, dans les locaux du FID, en présence du réalisateur), dénommé VidéoFID-Séances scolaires
Le film proposé lors du VidéoFID-séance scolaire, issu de la compétition du FID de l'année précédente, fait l'objet d'une présentation du film aux élèves avant la projection par Jean-Pierre Rehm ou un membre du comité de sélection du FIDMarseille et le réalisateur présent. Un débat suit la projection.
- soit à la carte sur rendez-vous avec des projections mises en place avec les enseignants cette séance est aussi accompagnée par un des programmeurs du Fid.

Le FIDMarseille propose un catalogue de plusieurs films de l'édition précédente du Festival. Les films sont accompagnés par un dossier pédagogique qui permet une préparation en amont et présentés par un membre de l'équipe du FID.

La programmation peut aussi être construite avec les enseignants autour de thématiques qu'ils souhaitent aborder avec leurs élèves. Les archives du FID permettent une grande flexibilité, une multiplicité des registres et des durées, ainsi que des thématiques. Les copies ou les liens des films sont disponibles pour les enseignants sur demande.

- Le Jury de Lycéens de l'Académie pendant le festival en juillet qui décerne le Prix des lycéens.

L'Académie d'Aix-Marseille et le FIDMarseille sont partenaires dans la création sur Prix des Lycéens depuis 2015.

Les lycéens volontaires pour participer à ce jury, sont encadrés pendant la semaine de festival dans leur rôle de jurés par un Ange (accompagnateur) désigné par le FIDMarseille et de deux à trois enseignants référents volontaires. Une feuille de route leur est remise décrivant le programme complet de la semaine, le jury des lycéens suivra le même parcours que les jurys des autres sélections. Jean-Pierre Rehm, délégué général, rencontrera les membres du jury des lycéens au moment de la délibération qui lui remettront le nom du lauréat.

Le prix sera remis au lauréat par le Jury des Lycéens lors de la cérémonie de clôture.

Etablissements concernés :
Lycées d'enseignement général et technologique
Lycées professionnels

La région Basse-Saxe (convention académique DAREIC) et l'OFAJ sont partenaires du dispositif « jury lycéens » depuis 2016.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Pour le jury du Prix des Lycéens : les candidats doivent envoyer à partir de février 2021 jusqu'en mai 2021 une lettre de motivation à la DAAC (muriel.benisty@ac-aix-marseille.fr) ainsi qu'à Ourida Timhadjelt Responsable de la Communication ouridatimhadjelt@fidmarseille.org

CONTACTS

Muriel Benisty Responsable du domaine cinéma et audiovisuel daac.cinema@ac-aix-marseille.fr

Ourida Timhadjelt Responsable de la Communication au FIDMarseille ouridatimhadjelt@fidmarseille.org